Bay Challed Land State of the Control of the Contro

لمواجحة امكانية الحرب

قال رئيس اركان جيسش الدفاع الاسرائيلي الجسنرال مردخاي غسور في اجتمساعمركزي عقد امس في سينساء بمناسبة النكسرى العاشرةلحسرب الايام السنة « لسنا المادئين بالحسروب ولسنامحددي تواريغ الحرب، ولهذا

سر مر الما المدى الفاتسيكان محاربون اشتركوا في حرب الايسسام المراز برصاص معتليح السنة وحرب الاستنزاف وهرباكتوبر: « انفا لا نستطيع ان نضمن بان يكون كل شيء كاملا وان تكون كل الاسلمة نعت تصرفنا ولكن بمساعدة الاشخاص

وقد استطاع المسلح الهرب ويجري حث عنه . وقال ناطق باسم السفارة تُركية لدى ايطاليا في وقت الحق ان ابين لا شابا واحدا اطلقا النار على سفير بيثما كان يفادر سيارته التى ُردها سائق في منطقة باربولي في روما د _ ومضى بقول أن الشابين ليسا تركيين

خليفاوي يجتمع بتيتو

ابر بلغراد ـ و وصوفه ـ اجتمع رئيس اسيعكومة السورية اللواء هبد الرهبن حريدليفاوي أمس بالرئيس اليوهوسسلاق ارشال تيتو واحاطه علما بالجهسود ---اني يبذلها الرليس هافظ الاسد مسن

السبب بالذات يترتب علينا أننكون مستعدين كل ساعـــة أواجهة أمكانية الحرب » . مقتل السفير التركي وقال الجنرال غور في الاجتماع الذي اشترك فيه منات المحاربين بينهـــــم

> . --- أَمَا رَزُوما - رويتر - قال البوليس ان أأبلها اطلق النار على السيد كريم طه المرسفير التركي لدى الفاتيكان خارج مناسب بجروح بالغة مستحد المكتفه وظهره ، وقد نقل السسى ". مرستشفی وهو غاقد الوعی واجریت له المراي الفور عملية جراهية ، الا انسه - نے فی متاثرا ہجراحہ .

ى الارجح . ومن الاكثر اهتبالا ان ون منظمة اجنبية وراه للك .

ول تسوية النزاع في الشرق الاوسط. | السنفال .

الموجودين معنا سنشكطيع مواجهسسة اوضاع غير متوقعة وان نئزل ضرباتنا بالعدو وأن نحاربه لكي ننتصر عليه . واستطرد الجنرال غور يقول : لنا في سنة ١٩٧٧ تجهيزات واسلحة اكثر مما كان لنا في الماضي ولكن هناك مفاجات ل الواقع ولهذا غان أهمية المعسسارب وعقينته هما السلاح الذي بواسطته

بومنين يجتمع بعسرفات

انتصرنا في الماضي وسننتصر في المستقبل

الجزائر - رويتر - قالت وكالـة الصحاغة الجزائرية ان السسدليس الجزائري هواري بومدين عقد مباهثات أمس مع السيد ياسر عرضاته رئيس

واضافت الوكالة تولها أن السيسد عرفات وصل الى هذا في وقت مبكر من صباح أمنى بطريق الجو قادما مسسن

المسركي

سنت عرائارت تصريحات الرئيس الاميركي جيمي كارتر الاخيرة حول -- • - إزمة الشرق الاوسط وحسول القضية الفلسطينية بالسسذات كثير من ردود الفعي السارة التعليقات المتباينية في دول ... " ... لنطقة • وقد رأت بعضاجهزةالاعلام العربية في تلب _ نمر تصريحات تحولا كبيسسرا في وقف الولايات المتحدة من ازمة ن انطقة ، وبداية محابهة حتمية بينها وبين اسرائيل .

والواقع أن تصريح السات الرئيس كارتر المذكورة لم تكن إأضحة تمام الوضوح الامسرالذي افسح المجال لشت ﴿ يَتَفْسِيرَاتُ ، واثار نوعاً مــنالحيرة والبلبلة نظراً لمكانــــة ارئيس الاميركي ، وللمستورالفعال الذي تضطلع به حكومته سبيل تسوية أزمة المنطقة تسوية عادلة ودانم ... ، وفي ييزمبيل تقريب وجهات نظراطراف النزاع الشرق ساوسطي تمهيدا ستثناف مؤتمر جنيف في وقتلاحق من هذا العام .

وقد راى الرئيس كارتر ان شرح ثانية موقف بلاده من ازمة النطقة وذلك عند اجتماعه فيالبيت الابيض امس الاول السي هاء ثلاثين من اعضــــاءالكونغريس من الحزبين - فقد كد الرئيس في حديثه على انسياسة حكومته في الشـــرق لاوسط تقوم على اسماسقراري مجلس الامسن ٢٤٢ و ٣٣/ فقط ، كما اعرب عن المه في أحراز تقدم نحو السلام فسي مناذا ألشرق الاوسط هذا العام ، اذأن من الضروري جدا التقسم

وقد قال بعض الذين حضرواالاجتماع ان الرئيس كارتـــر ـ السائلول التاكيد في حديثه على اناي تغيير لم يطرا على موقف س التلاده والتزاماتها ازاء اسرائيل، كما اعرب عن استغرابه لموقف مساد الزالذين يحاولون التشكيك في «ان التزام الولايات المتحدة الاول في يد بدان الشرق الاوسط هو التزامهساازاء أمن اسرائيل وكيانها » . ادا با الله و المواقع هو ان أهمية هذه البنية على س ٢ ع ٢

الى آل شوا الكرام نشاطركم احزانكم بوغاة فقيدتكم المرحومة

لىسىد فغل 4

ين المانوي

زوجة الحاج رشاد الشوارئيس بلديسة غسزة للفقيدة الرحمة ولكسم مسنبعدها طول البقساء حاكم منطقة قطاع غسزة

وضبساط الاركان

دمعة على روح الفقيد الغالبي الاستاذ مهيب نجيب زيدان

لقد عز نعبك با مهيب على الجبيعين اهل واصدقاه ومعارف ، كليت لنا نبراسا نهندي به في حياتنا ، فكنت تعمل في قلبك الثابض بالخير اسس العمل الجيد والنية الحسنة .

نفتتنك والاسي بحز في نغوسنا عواللوعة تحرق أحشاطا ، فبت منا ، `` وغابت طلعتك الموضاءة ، غبت غيبة سرمدية ، وبقي اقرباؤك وأصدقاؤك يتوحوا على "شاب محب للخسسير معطاء ومساعد .

لقد لبيت نداء ربك يسرعة فكثت نعمالابن البار الذي يسمع كلمة أبسساه السماوي والى الله والى ملكونسه رحلت يا مهيب هناك الى جانبه تعالى

سنبقى نبكيك بلوعة الغراق وستبقى ذكراك الطبية ما بقينا لك حيسا الخلد والنعيم ، واطمئن لاننا على دربك مسائرون .

صديقيك زهير أبراهيم خوري



القدس _ الجيمة _ . ١ هزيران ١٩٧٧ م المرافق ٢٢ جمادي الثاني ١٢٩٧ ه المدد ٢٩٢٨ _ السنة الناسعة אל-אנבא, עתוו יומי המחיר 130 אני

AL-ANBA DAILY - JERUSALEM FRI. 10 JUNE 1977 VOL. IX NO. 2638

فالتزامات ائيركا بالمحافظة على كيان اسرائل وامنها

واشنطن ــ الوكالات ــ اكدالرئيس الاميركي جيمي كارترمن جديد بانه لم بطرا ايتغيير في النزامات الولايات المتحدقبالمحافظة على كيان اسرائيسلوامنها . وكان الرئيس كارتز يتعدث امامعدمن زعماء الكونغرس من العزبيسسنالجمهوري والديموقراطي . وكان بين

للانتقاد الذي وجه اليه بسببتصريحاته

هول الشرق الاوسط . واهرب هسسن

أستفرابه لموقف اللين يحاولــــون

التشكك في أن التزام الولايات المتعدة

الاول في الشرق الاوسط هو التزامها

البنية على ص ٨ ع ه

مبارك يزور فرنسا

القاهرة ـــ رويتر ـــ غادر السيد

هسفى مبارك نائب الرئيس المصري

القاهرة أمس ألى باريس لاجـــراه

محادثات مع الرليس الفرنسي فاليري

جيسكار ديستأتغ حول المسسلاقات

الثنائية واخر تطورات الوضع فسي

وقالت وكالة أنباد الشرق الاوسط

الرسمية ان السيد مبارك يحمل معه

واضافت تقول أن من المقرر أن يزور

السيد مبارك كللك فابون بمسد

زيارته ائتى تستفرق أربعسسة ايام

بالمعافظة على أمن وكيان اسرائيل .

العاشرين نأنب الرئيس وولتر مونديل ووزير الغارجية سايروس فانس ورئيس مجلس النواب توماس اونیل . وقد استعرض الرئيس كارتر امامالمعاضرين سياسته المفارجية . وقال أهد الماضرين أن السيد كارتر يقظ

الباعة المتجولون بنابلس يعرضون مشاكلهم على الحاكم العسكري

فابلس ــ الراسائياً ــ اجتمع وفــد يمثل الباعة المتجولين في نابلس والقضاء بالحاكم المسكري وعرضوا هليسيسه مشاكلهم وشرهوا الصعوبات التبسى يلاقونها في سبيل عملهم بعد ان منعتهم البُلدية من المبيع بواسطة هربات اليد. . والجدير بالذكر أن ٦٥ من الباهــة المتجولين نشروا عريضة في الصحيف العربية تبل بضمة ايام يشكون غيهسا من أن للبلدية تبتعهم منحزاولة عملهم في حين أن لديهم رخصا رسمية لبيــــع الفواكه والخضار بواسطة عرباتاليد

مطلوب عامل

من سكان حيفا لتعليهم أشفال الخراطسة وأتهى الصف الثامسن • الراجعة مسع فريسد : تلفون ٧٤٠٩٨٢ ــ حيفا

هـ و المفاجـ أة

شمارع میمسل ــ نابلس

مقابل مسيطية عمسر

لادوات الزيئة والعطور

العالمية الفاخرة

الخمسائيات للتجميل والبشرة

إناستبرار ــ بن جامعة فينا

طريق حيفًا عــكا كوردانه ((أ)) مقابل صبينية

أنواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان

رخسام (حصوة) مصلي سابطالي

من المتسمع الى المستهملك

اسعسار وشروط جيسدة

تمست الطبع ١٠٠٪

[اصحاب الكهسف والرقيسم]

اين هو الكهف؟ وكم عند اصحابه ؟ وماهــو الرقيم أم نام فتنة الكهف؟

بحث علمي هو الاول سن نوعسه ((التسميخ محسدودة »

العمسز يرجس الكتابة الى المولف عطية عبد المعطي راهدة

الفليل ــ مكتب السُعب ــ باب الزاويــــة

تكسر

ئاپلس ــ تلفون ١٠٠١ ــ ٢٨٢ شارع فيمل ــ مقابل عمسارة طاغر المسري امتدوه لجبيع سنريانكم سفريات الى عموم الجهات

سفريات يوميا ألى المسر تكسى وسفريات الميئسة لغنبتكم داليسا سيارات مريعة وللعالات الطارلة

وق كل الاوقات وباستبرار التصاريسح للزوار تلهسسوا بواسطة الكتب آخر سيارة للجسر الساعة الثانية عشرة ظهسرا

المنت عن مزيدا من الفقر للعمال والكادحين

استبدال حكم الاعدام

ضد مسلح عملية

سافسوي بالمؤيسد

الله ــ عليم ــ استبدلت محكمــا

الإستلئاف العسكرية في اللــــد امني

المكم بالاعدام الذي عندر بحقالسلح

جمعة الطلالقة الذي اشترك في عملية

غندق « مسافوي » في تل ابيب ، بالحكم

أويغتضرون ويهنئون غريتهس

أأحلتة في سلسلة نجاحهم

يعقدبين الصاين والسرداسنب هونغ كونغ ــ رويتر ــ قالت وكالة أنبـــاء الصــين الجديدة أن الصين والسودان وقعا أمس اتفساقا للتعاون الاقتصادي والفني في بكسين بعد مباحثات ثنائية . ولم نورد الوكالة اية تفاصيل عن الاتفاق الذي عقد خلال الزيارة الحالية التي يقوم بها الى الصين السسرئيس

اتفال للقاون الاقتصادى ذيعتحب

السودائي جعفر نبيري .

واضافت الوكالة قولها أن الرئيس

ئميري الذي بدأ مباحثات رسمية غسي

بكين يوم الثلاثاء الماضي مع السيد لي

هسيين ناتب رئيس وزراء الصيــــن

استأنف مباحثاتهمعالزعيم الصيئى امس

لكن ألمراقبين يعتقدون باثها شبهلست

الاتهامات السونيانية للسودان الاعداد

لهجوم على اثيوبيا المجاورة . وكانت

صحيفة « الشعب » اليومية النسس

تعدر في بكين قد نشرت في وقت سابق

آمس تنديدا سودانيا رسميا بالاتعساد

سلاح الجو الفرنسي

يبتاع ٠٠٠ طائرة

من نوع میراج ۲۰۰۰

ہاریس ۔۔ و می اب اعلن علا ان

سلاح الجو الغرنسي سيبتساع ...

طائرة مقاتلة من نوع ميراج ــ ٢٠٠٠

وستبدأ الطائرة الاولى من هسسدا

النوع رهلتها التجريبية في مطلع السنة

القادمة . ويقول منتجر الطائرة انهسا

جمال طربيسه

رئيس المحلس

السنوات المثبلة .

المجلس المحلي في سخنين واهالي سخنين جميعا يعتزون الله

لصعوده الى مسرق الدرجة الثانية ، ويعتبرون هذا النجاح

مالى الامام يا مريتنا المحبوب

السوفياتي بسبب هذه الاتهامات .

ولم تعلن اية تفاصيل عن المباحثات

مفزى انفاق السلام الذي سيضمسن دولة يهودية ديمقراطية وحسرة ، البنية على ص ٨ ع ٤

وكان الطرفان قد اجتمعا امس في

اطار جــــولة المحادثات الغامسة

لتشكيل الاثتلاف العكومي الجديد

هيث استهل السيد مناهيم بيفن زعيم

الليكود والمكلف بتشكيل الحكومسسة

الجديدة الجلسة باعلانه عناعتراضه

على أربعة بنود من جملة البنـــود

الثماثية التي وردت في وثيقة اقتراح

الحركة الديمقراطية للتغيير ، وهي

مــن اجــل

- الفاء الدائرة العربية في الهستدروت التي طالماً إ كانت حاجزا أمام اندماج العامل العربي في حياة النولة •
 - التمثيل المباثر للطيقة العاملة

القدس ــ من سليم نجار مراسل ﴿ (الانباء) البرلماني ــ من المقرر أن تجتمع صباح اليوم اللجنة المستركة المصغرة لكل من الليسكود والحركة الديمقراطية ليسلورة صيفة

اقستراح متفسق عليه بينالطرفين هسسول المواضيسعالسياسية والامنية بمسد ان أوضح أمس أعضبهاء طاقم الليكود المفساوض معارضتهم الشديدة لما جاء في وثيقة اقتراح

المسسركة الديمقراطية حولموضوع التنازلات الاقليميسة ومشاريع الاستيطان .

- احترام العاملين وحقوقهم هستدروت قوية تكبح جماح ارتفاع الاسعار
 - تغيير طريقة الانتخابات الحاليــة •
- انتخاب مباشر لمثلي المنظمات الهستدروتية وليس عن طريق التعسيين ٠

من اجل التغيير. انتخبوا ... الحركة إ الديمقراطية للتغيير

وشارتها يش

ادارة فريق هبوعيل سخنين ترفع احر تهانيها الى فريسق وانصار وشبيبة هبوعيالسخنين بمناسبة صعدود

فريق هيوعيل سخنين

الى مستوى ممرق الدرجة الثانية _ والى الاسمام

مزيدا من الثروات للاغتياء

هذا هو مخطط الليكو د الذي يريد أن يجعسل الهستدروت مجرد فسرع له لتنفيذ مخططه ، بعدان يجرد جماهير العمال والموظفين والكادحين من

> لا تمكن قوى اليمين والراسمالية من تنفيد هذه المؤامرة الرهيبة ٠٠ ان كل صوت يمنح لركاح معناه دعه لجبهةليكود واضعاف للجبهة العماليــة •

اليسوم أكثر من اي وقت مضى أنت بحاجسةالي هستدروت مستقسلة

وقويسة نحسن معسك _ انت معنس من اجل هستدروت مستقلة وقوية التجمع العمالي ـ حزب العمل الاسرائيلي ـ مبام

كل مكاسبهم وانجازاتهم المهنية والاجتماعية •

محلس الادارة واحـــــراء ـــ

ونتبحة لهذا سيعقد اليوم ، الجمعة، أثلب

الخلافات بحضور عدد من رؤسسساء بأعما

اقتراحات اولية تتركز في تثبيت السيد لمعكم

محمود الحببة مديرا اداريا لجمعيسسة سأه

المقاصد الخيرية والمستشفى ويتمتع نهم

كظك تثبيت الدكتور توفيق الشخشير

كمدير غنى السنشفي المقاصد الخيريةمع.

تمتعه بجميع الصلاحيات الفنية فقط

وهنائك رأي يطالب بتوسيسسع مجلس أأ

الادارة الذي يضم حوالي ٩٠ عضوا

لامحاد مقاعد ثابئة لسنة رؤساء بلديات

في الضفة ليكونوا عنصرا حاسماوطرفا

يعمل على تركيز الامور في جميع الحالات ا

حيث أن رؤساء البلديات كما ذكر عدد أ

منهم لا يستطيعون اتخاذ قرار تنفيذي

مهما كان لانهم لا يتمتعون بصلاحيات

فانونية بينها تحاول عناصر معتطية

الابتعاد عن فكرة الانتخابات ، فأن مثل

عذا الامر قد يولد نزاعا وخلافات فسي

وتطالب هذه المناصر بابعاد رثيس

بجلس الادارة والجمعية لوضع همد

لهذه الامور بالرغم من انهما كما يقال

مصدر المساعدات الخارجية من عمان

والدول التفطية للجمعية والمستشنفي .

القبض على سارقى

أسمنت في غزة

قطاع غزة مؤخرا القبض على ثلاثــــا

اشخاص من سكان مدينة غزة كانسسو

يعملون بمعمل بلاط الحايك بشسسار

الوهدة . وقد نهكفوا من سرقة اكيام

الاسمئت الإبيض عدة مرات . وقدشه

ماحب المعمل بالتقص فقام بابسلا

الشرطة بالامر هيث استطاعت الشرء

القاء القبض عليهم بعد تلاثة ايام هـ

وتقدر قيهة المتروقات بتسعة اا

ليرة . وقد تم ضبط جميع المسروة ا

100 1

ما هــــذا يا دار

الاذاعة الاسرائيلية

أرجو نشر ما يلي عملا بحريم

فوجئت حينها طالعت تبل هي

أباء اعلانا لسلطة الإذاعة عناي

دورة لمحرري أخبار العمسل في

وجدت أن من بين الشروط التي

توفرها في المتقدمين لهذه الدورد

أن يكونوا قد خدموا في الجيش

المواطنين المرب في اسرائيل لا يد

في الجيش ، وعليــــه فان

المواطنين محرومون أوتوماتيكيا

التقدم للدورة المفكورة المتهترمي

اعداد محررین فی جهاز من مه

خدمة هؤلاء المواطنين واستيعب

المُتَقَفِينَ بِينَهِم . فهـــل يا تر:

يدرك السلولون عزوضع هذا اأ

وبالتالي أولئك المسئولسون في

الاذاعة الاسرائيلية ، ما ينطوي

الاعلان من أجماف بالمواطنين ١١

بل وتمييز تعسفي واضع . زاا

لاتسامل : اذا كانت الدار من

على مستوى المحررين أمام مثقة

عرب ، غاين الحديث عن است

هؤلاء المثقفين ؟! وأين الوظائف

التي أعلنت الحكومة عن تخصيص

ترى هل يصحح المستوتون ه

كاظم سعيد محاميد

الامر ، الذي امل ان يكسون ما

!! ---

ئيس الا ؟!

وكما هو معروف الجهيسيع

الإذاعة الإسرائيلية ، وذلك بعد،

رئيس تحرير « الانباء »

تاريخ التبليغ .

واعادتها الى صاحبها

غزة _ باراسانا _ القت شرط___ا

القدس قد لا تحمد عقباها .

بجميع الصلاحيات الادارية فقط .

البلديات وهيئات الضفة حيث تبلورت

مساع لحسم الخلافات"،

في جمعية المقاصد الخيرية بالقدس

يقول مندوبنا في الضفة الغربية - محمد عميرة - أن عندا

من رؤساء البلديات في الضفة الغربية من بينهم رؤساء الديات مي

المُشاركة في حسم الخلافسات في مجلس ادارة جمعية المقاصد لة

الفضية عن منصبه ومطالبة اشخاص اخرين بابعاد رئيس ب

الخبرية نتيجة المطالبة لتنحية مدير الجمعية السيد محسمود ---

انتخابات •

نابلس ورام الله والخليسلوطولكرم والبيرة دعوا السسى

متدت لجنة الاعتراضات العليسالشاون المتقلين الادارس جاسة لها يوم أمس في سجن نابلس مُطَــُـرت قلالها في تضايا عبدد من المنتقلين الداريين الدين مصت على توقيقه ببعد طويلة بتراوح ما بين تماتيسة

ومعروف أن هذه اللجنة ترفسيعتوسياتها القانونية الى تالد الضفية القربية للبواغقة عليها أولا ، كسايافذ قائد الشفيسة في العسبان ترصيات الحاكم المسكري في المطقة ويذلك تكون هذه التوصيات هسسي الطقة الكبلة لتوصيات اللجنة مسالتاهية المنية . من هنا غان الرأي الاول والاخير هو لقائد الضَّفةالغربية

اننا ومع أهترامناالكامل لرايعد اللجنة القضائية التي تبثل القانون وتنظه تنفيذا دقيقا وعادلا ، لا يمكنان تنصور القانون بانه ظالم وغير السائي . فالقانون ، وكانا اماسه سواسية ، السائي وجادل ، وجد لحماية الانسان ، ونيه من اللوازيما يساير المسدل بقدر ما يساير وايمانا بمنطلق المدل والقانون عويعد أن عقدت اللجنة التضائيسة

المترمة اجتماعها يوم آمس ، فانتوصية ايجابية منها وقرارا من قائد الضفة القربية قد يسعد الاسساكليرين ويشيع الاطبالان في تقسوس الشيوخ والمجائز بن الباء والمهادويرسم على شفاه زوجات واطمال ابنسامة عريضة اختفت من على تلكالشفاه زبنا طويلا ، لا عانته بسن فقدان الاب والاخ ، وينقدهم مسنالحيرة التي تعليب تعويبهم . ان مثل هذا القرار الذي تمنيناتهن أن يصدر ليميد الطباتينية الى

تغوس هي بحاجة اليه بعد أن توفرالجو الكالم والتبياخ القاسي من للهدوء لصدوره ، من شاته أن يثلج الصدور ، كل الصدور، يقدر مايعطي القانون حقه والعدل اعتباره .

ان فترة الاعتقال الاداري هـــيفترة قاسية يهون بالتسبة لها تقديم المنقل المحكمة ، والحكم عليه بمدة اي مدة - محددة وواضحة وأما بقاء المنقل الاداري هسكذا بدون معاكمة ، وأما أن تجدد غيرة اعتقاله مرة كل سنة شهور ، واما إن يصبح هذا اللهر روتينيا ، قان فلك مما لا ترتاح اليه النفوس ، ومما يدعوحسب اعتقادنا إلى وضع هد لسه ، بأن يقدم المعتقل اداريا للمحسماكماليقول المعدل كلبته فيه بصراحسة ، - وهذا ما لا يعترض عليه احد - أو أن يعرج عنه ، اذا لم تتوفرقرالن

واخيرا وليس اخرا مان هسسؤلاء المتقليناذا كاتوا يشكلون حقا خطرا على الامن ، أو أذا كانت هذالك إيةتهمة محدة . شدهم ، غان جهدار الامن - حسب اعتقادي - لم يكن ليتافر عن تقديمهم المعاكمة استوة

والقصود الطلوب أن تضع اللجة المعربة وقائد الفيقة الفرسة حددا لهذه الحيرة ضبن العدل والقائسون والاسطية ، ليشمسر كل منا يان التاتون عادل وانسائي ، وأن كلبتهكات ، ويجب أن تظل هي العليسا



وزير الصحة يغيانر

الی سویسرا

مطار بن غوريون «متيم» ــ غادر

البلاد أبس وزير المحسة السيد

فكتور شبطوف بصحية قرينتسه الى

سويسرا الإشتراك في هفلة زنساف

نجل رئيس الاتحاد السفارديالمالي

تبيم غاؤن التي ستقام يوم الاهسد

وقد أعرب السيد مناهيم بيقسن

رئيس التكثل هو أيضا عن رغبته في

الاشتراك في حفلة. الزفاق هــده الا

أنه ليس جليا اذا كان سيسافيسر

اليوم الى سويسرا كما كانعقروا.

موظفسو بلبيسة نسابلس

يشكون من احوالهم

لجنة الاعتراضات القضائية تنظر في قضايا معتقلين اداريا من الضفة

نابلس ـــ من محمد عميرةــعقدت لجنة الاعترافـــــات القضائية للمعتقلين اداريا فسىالضفة الغربية جلسة يوم امس في سُجِن تَابِلُس يُطُرِكُ خَلالِهَافَ فَضَايًا فَيَدُ مِنْ ﴿ الْفِيْقَائِنِ أَدَارِيا والاعتراضات المتنات بن قيلهم

ومن قبل دويهم ومن بينهـــم المهندس محمد عباس عبد الحق مهندس بلدية نابلس المعتقسل عميرة المعتقل منذ - } شهرا ، واسعد منى المعتقل منذ ثماتية شهور وغيرهم • وسترفــــع اللجنة توصياتها بعد دراسسة الاسباب ومناقشة محامسي الدفاع عنهم •

وعقدت أمهات وزوجات واخسوات المتقلين في الضغة الغربيسة ونابلس اجتماعا في قاعة بلدية ثابلس بعثن على اثرها برقية الى لجنة الاعتراضات جاء فيها أن زوجات واخوات وقريبسات المتقلين اداريا المجتمعات في بلديـــة نابلس نبعث لكم ببرقيتنا هذه طالبيسن منكم اصدار قراركم للافراج عن معيلينا المتقلين الذي مضى على اعتقسال اكثرهم حوالي ٤٠ شهــــزا ، وان استبرار اعتقالهم يدون تهمة تسبب لتا ولاطفالنا اغرارا كسرة . كها يعنيت برقيات مماثلة الى وزير الدفاع والقائد

القضائية انخاذ قرار عادل والاعراج

العيشية التردية نابلس ــ من معبد عبيرة ــ رفع المام للضفة الغربية . كما ناشدالسيد بسام الشكمة رئيس بلدية ثابلس اللجنة

موظفو الانسام المفتلفة في بلديسة تأبلس مذكرة الى رثيس البلديةشكوا فيها من أحوالهم المبشية المترديسة على شوه رواتيهم الضنيلة وطاليسوا بعدم تطبيق قانون غريبة الدخسال الجديد ۽ اي المــــدل عليهم ۽ والاستبرار في حسم الضربية حسب النظام السابق .

تهنئة

ادارة واعضاء وانصار نريسق مكابي سخنين يتقدمسون باسمى التبريكات واطيب الامنيات السي

فريق هبوعيل سخنين

بمناسبة ارتقائه الى مسرق الدرجة الثانية

اعلان عن وظيفة شاغرة

سلطة المعارف المحلية في مدرسة اكسيفة ــ ابسورييمــة الثانويــة ص.ب ـ ٥٢٠ بنسر السبسع

تعلن عن حاجتها لدير المدرسة الثانوية اكسيفة ـ أبو ربيعة والسك لدة سنة واحدة فقط ، « السنسنةالدراسية القادمة ٧٨/٧٧

الزطات الطلوبة: ١ ــ شهادة جامعية في احـــدالواضيع التطيعية للي جانب أجـازة

٢ ... غيرة في التعليم والإدارة لانقل عن خيس سلوات . ٧ - احادة تابة للفتين العربية والعبرية .. تقدم الطلبات خطيا مرنقة بجبيسها أستندات الطلوبة ونتى العسوان

اخر موعد لتقديم الطلبات ١٩٧٧/٦/٣٠٠٠م . رئيس سلطة العارف الشيخ حماد ابو ربيعة

اعجاب أعضاء بالكونغرس الاميركي

بمستوى المعروضات الاسرائيلية في الصالون الجوىبباريس

باريس _ عنيم _ اعربت مجموعة من اعضاء مجسساس النوا ب الامريكي لدى زيارتها الجناح الاسرائيلي في الصالون الجوي في باريس ، عن اعجابهابمستوى المعروضات الاسرائيلية في الصالون ، ووعدت بمضاعفة التعاون بين اسرائيل وامريكافي مجالات مختلفة ، وخاصة فسي المحال الفئي

وقد ضبت الجبوعة نوابا من لجنــةالقوات السلحة في الكونفرس ولجنةالعلوم والتكنولوجيا ، وبينهم صمونيل ستارتون من نيويورك ، جيمس لويدمنكاليغورنيا وصل مباشرة مناسرائيل ، ووبرت دوران من كاليفورنيا ايضا ،

> مِنْ عَلُورِيدا وغيرهم . وقال السيدلهمن اسرائيسل تشق طرقا اته سيدل جهوده لساعدة اسرائيــــل داخل الاراضي اللبنانيسة لضاعفة صادراتها ، كما أنه وعسد بالاجتماع بالبرونيسور بجيجبنسكسي ، بيروت _ يونايتبرس حكرت الأنباء وبالاتصال بالرئيس كارتر لاعادة التظر الواردة من جنوبي لينسسان أمس أن في منع بيع طائرات « كفير » لنسدول جرافات عسكرية اسرائيلية اتبت شق امريكا اللانينية .. وقد تقدم الجنرال ثلاث طرق ترابية داخل الارافى ج. ا. مكايزني مدير المساعــــدات اللينائية تربط بين الحدود الاسرائيلية العسكرية والبيعات الدول الاجنبية في وقرية شوبا في الجنوب . واشنطن من طائرة « كفير » فـــــي وأضابت الإنباء ان القسيوات الاسرائيلية ترابط حاليا على مشارف الصالون واتخذ مكاته على مقعدالطيار وقال ردا على سؤال أن منع مثسل شويا ، على بعد 7 كم عن الحدود ، هذه الطائرة يعد عملا تكلولوجيا عظيما وانها طمانت الاهالي لثلا يتركوا القرية

> > غير أن هؤلاء فاشدوا الحكومة اللبنانية

التنخل لنع تحويل القرية الى موقسع

وفد بلبية طولكرم

يعود من عمان

طولكرم _ إراساتا _ عاد منعمان

بؤخرا السيد حسنىالجلاد ناتبرئيس

يلنية طولكم وعضو المجلس السلدي

السيد مالك الحاج أبرأهيم ، بعسد

آن اجتمع بالسيد عدنان أبو عسودة

وزير الاعلام ورليس الكتب التثنيذي

لشؤون الارض المحطة وعدد مسن

السلولين الارتبين ، وطالب بصرف

حصابلتيةطولكرم من رسومالحروقات

على الطرق الموقوفة منذ ۴ سنوات

نتيجة نزويد بلدية طولكرم بالكهرساء

من شركة المستهرباء القطريسة

الاسرائيلية ، وقد وعد السيد أبــو

الاقراج عن معتقلين

بتهم أمنية

غايلس ـــ من محمــــد عميرة ـــ

أقرجت سلطات الحكم العسكري يوم

أمس الاول عن كل من مسامر بريك ،

ومحمود أبو فزالة بعد اعتقىال

استغرق عشرة اشهر بيهم اميسة.

مفتلفة وكتابة شيمسارات وتوزيسع

منشورات و وفي جنين الرجت السلطات عــن

هسين حنونه وهو موظف في بلديسة

جنين بعد اعتقال استقرق ثلاثـــة

أيام تم خلالها استجوابه بنهم امنية.

كما أفرجت سلطات الحكمالعسكري

في تابلس عن الشاب سبوال أحبد

بدوي عنبناوي بعد اعتقى ال دام

* تتمات *

كلمة الانساء

التصريحات لا تكمن في التاكيسد

مجدداً على العلاقات التاريخية

الودية الوثيقة التي تقوم بيسن

اسرائيل والولايات المتحسدة ،

او التأكيد مجدداً على التزامات

الولامات المتحدة بالنسبة لامن

اسرائيل ــ وانما اهمية هــده

التصريدات تكمن في الخدمــة

التي تقدمها لقضية السلام في

خلك أن النين فيسسروا

تصريحات الرئيس كارترالاخيرة

على غير حقيقتها ، والنيست

راحوا يتحدثون عن محابهـــة

اكيدة بين الولايات التحسدة

واسرائيل ــ ان هؤلاء قـــد

يندفعون نتيجة ذلك الى امور

لا تحمد عقباها ، أمور قــــد

تمرض السلام في النطقة الي

ان ادارة الرئيس كارتـــر

تولى ازمة الشرق الاوسطبالغ

أهتمامها وعنايتها ، وهـــــي

تسمى منذ اول توليها الحكسم

الى تسوية الازمة سلميسساً ،

والى الجمع بين اطراقها حول

مائدة الماوضات . غير انهسا

تعان في كل مناسبة كذلك أنها

لم تفكر في فرض التسوية فرضا

على اطراف التـــزاع ، وان

اطراف النزاع نفسها يجب ان

تكون اطراف الحل ، وان كل

القضايا يجب أن تطرح عليي

ماندة المفاوضات لناقشتهـــا

والتوصل بصندها الى تسوية

ووضوح موقف واشتطن من

شانه أن يجنب الأطـــراف

البزلل ، وان يسهل دور

الوساطة الذي تضطلع به

الولايات المتحدة نفسسها ،

ويضون نجاحه بقدر السنطاع،

النطقة بالذات .

اقدح الاخطار •

. legy Ye

عودة بدراسة الطلب .

اسرائيلي ۽ كما افادت الصادر .

ومن ناهية اخرى اشار السيدالقاتا هالى مدير العلاقات الخارجينسية للصناعات الجويسة السي اهبية الجنساح الامراثيلسسبي فسي الصالون سياسيا واعلاميا وتجاريا . واوضح ان اسرائيل خرجته مسسن عزلتها اثر الاتصالات التي قابت بهسا الصناعة الجوية ، علنا وسرا ، مع مهتلى دول ورؤساء اسلحة جوسويحر وير ووشترين اخرين ، كميسا أن المسنوعات الاسرائيلية لاقت اقبالامنقطع النظير من قبل جميع وسائل الاعلام في المالم ، بالاضافة الى الصفقات التي عقنت والتي سيكون لها استمرار فسي

وبالغ الاهبية لدولة اسرائيل .

بحث مواضيع مختلفة بين رئيس بلدية أريحا والماكم العسكري

أريحا ــ من محمد ناصرية ــاجنمع أمس حلكم أريحا العسكري في مكتبه بالسيد عبد العزيز السويطى رئيس بلدية أريحا ودار البحث بينهما حول الغربية المستحة على موظفى البلدية عن شهـــري نيسان وايار الماضيين والبائغ قيمتها اربعس والانعاليرة جهرج ببسب والمنادي

كما نثاول البحث موضوع زسوم سيارة النفايات التي كاتت بلديسة الكويت قد تبرعت بها لبلاية اربحــا وموضوع بناء مدرج للعب البلديسة وموضوع منح الطلاب تصاريح خروج لدة شهر من أجل تقديم الامتحاثات في الجامعات العربية .

وثكر السيد السويطى بعدا لقابلة أن اتحاكم العسكري طلب منالبلدية تقديم المخططات اللازمة للمشاريسع العبرانية التي طلب المجلس البلدي في أريحا تنفيذها وذلك من أجـــــل التصديق عليها . كما طاقب بدفسمع ميلغ ١٠٩ الاف ليرة كرسوم جمركية على سيارة النفايات الموجودة حاليسا في جسر اللنبي على ان يعاد الماسة للبندية بعد اجراء الاتصالات اللازمة مع السلطات الختصة .

وبالنسبة لطلاب الجامعات نقسد وعد الحاكم العسكري بالأتصال مع الحهات المختصة من أجل منع الطلاب التصاريح اللازمة . .

محاكمــة طالبين عربيين

من جامعـة حيفـا حيفًا ــ « عتيم » ــ تنظر محكمة الصلح في حيفا اليوم في قضية طالبين عربيين من جامعة حيفا، وهما سامح عبدالله من كفر سميع وحسن صالح من دير حفا ، كمشبوهين بتهـــديد طالب درزي ، وهو قاسم مجيد ، باستخدام العنف شده لاشتراكه في

أجتماع تضامني مع يهود سوريا عقد في الجامعة يوم الاثنين الماضي . وقد طلب ممثل الشرطة في المحكمة وهو رئيس قسم المتحقيق في شرطــة هيفًا ، من المحكمة توقيف الطالبين الى حين تقديم لاثحة اتهسام ضدهما. وقد أمر قاضى المحكبة بعداطلاعه على مادة التحقيق بالامراج عنسامح عبدالله بكفالة مقدارها ...ه ليرة، لعدم توفر بيئات لمحاكمته ، بينما أمر بترقيف حسن صالع لمسدة يومين ، والبدء بمحاكمتهما على وجه السرعة

حون ويلدر من نيويورك ، ووليم لهمن حاكم نابلس العسكري يستقبل القاضي الشرعي

نابلس. من محمد عميرة ساجتمع حاكم نابلس المعسكري يوم أمسالاول في مكتبه بالحاكمية المسكرية بنابلس بالشيخ سغيان الخالدي قاضينابلس الشرعي الذي نقل الى مثل وظيفته في جنين لوداعه . كما استقبل الشيخ واصف عبده قاضي نابلس الجديد ورئيس كتساب

البينساوي . مساع لاحلال الوئام بين عائلتين متخاصمتين

المحكمة الشرعية بنابلس الشيخحامد

في بلدة قباطية ناپلس ــ ہن محمد عمیرقــ توجه رئيس بلدية نابلس مساء أمس الي بلدة قباطية قضاء جنين للعمل هــو وزملاؤه رؤساء بلديات المطقسة في رأب المدع واحلال الوثام بسين عائلتي أبو زيد واكميل المتخاصمتين وثلك اثر الخلاف الاخير الذي وقسع

منح تصاريح سفر لطلبة حامعة بيروت من أبناء الخليل

الخليل ــ الراسائة ــ وافقـــت سلطات الحكم المسكري في الخليسل على منح طلبة جامعة بيروت العربية من أبناء محافظة الخليل والتي نقسل أعمارهم عن السادسسة والعشرين تصاريع سفر من أجل تقديم الامتحامات في بيروت والتي ستبدأ في الرابع من شهر تبوز القادم وحددت موعسسد السفر بموجب التصاريح التي ستبنع لهؤلاء الطلاب اعتبارا من. ٢-٦-٢٧٧ من الشهر الجاري وحددت تاريســخ عودتهم للضفة الغربية حتى يسسوم الفامس عشر من آب القادم . أما بالنسبة للطلبسة الراغبين في تقديم امتحان الليسانس في الجامعات

تصاريح خاصة من دائرة الحسكم

نائب وزير الدفاع

غادر البلاد صباح أمس ناثب وزيسر النفاع الياباتي السيد كاوتشيهامادا بعد اختتامزيارة قصيرة اجتبع خلالها بوزير التفاع السيد شمعون بسيرس وبوزير الخارجية السيديغنال السون كما هل بوما واحدا ضيفا على جيش النفاع الاسرائيلي وقام بجـــولة في منشآت الاسلحة المختلفة واجتمسع بكيار ضياط الجيش .

من جرائه ١٨ جريحا من الطرفين . أرتياحهم التلم من هذه الزيارة .

واعطاءه الى التجمع بموجسبقانون بادر - عوفر . وجاء في الاعتراض انه بموجب نتائج الانتخابات للكنيست التاسعة فيهان القائمة العربية الموحدة حصلت على. (الاف صوت فانضة ، ومقابل هذا فسان للتجمع ٨٠٠) صوت فائض فقسط .وبموجب النوزيع الملاوف بين الكتل التي بينها انفاق غوائض فأن القائمة التيتحصل على اكبر عدد من القوائض في

المركزية قررت بأن المقعد الاضافي يعطى للتجمع العمائي وذلك بموجب قانسون بادر أسا عوض الذي يبشح القائمة الإكبر

ينطبق على هذه الحالة .

أنتهاء تمرين لرجال

في القطقة السورية ومساعدة النفاع الجوي في /الهضبة .

_____ ارتفاع في تصدير البضائع عبر الموانيء

القدس ــ طرآت خلال الشهرين

واستعرض الدير العام اسلطة

وايار من العام المصرم .

المواثيء السيد اسحق راهب وضع التشغيل في الموانىء في موسم الصيف قاتلا انه يتوقع انفغاض في التشغيل ي المواتيء قريبا ، وان السلطة تقوم بلجراءات مفتلفسية التقليس فالفي الطاقة البشرية .

نوع الوظيفة ومكان العمـــل : معلمة في جمعية خيرية ــ رام الله متطلبات الوظيفة : ثقافة اكاديمية في مجال التعليم أو خريجــــة دار المعلمات ، خبرة عمل ثقافية السدةستين على الاهل .

ملاحظة : وتقدم الطلبات برفقسية الشهادات والمستدات بواسطيسة

داقيد بن يوسف مدير الادارة

في الظيل

الخليل _ لراسلتا _ عقدت فيقاعة مدرسة التمريض الخليل ندونصحية حضرها الدكتور ادلر مندوب منظمسة الصليب الاحمر الدولي والذي بزور القطقة لتفقد الاوضياع والقواحسي المحنة ، وحفرها أنضا النكتبور عبد المجيد الزير مدير صحة محافظة الخليل وجميع الاطبسساء وممرضي وممرضات الدوائر الصحية فمحافظة الخليال . وتم في التدوة بحيث الاوضاع الصحيةوما تحتاحه الدوائر والاقسام الصحية من المسسدان والإلات الطبية الحديثة لتطوير هذه الاقسام لكى تقوم يخدمانها الكامسلة للمواطنين في المحافظة .

دعسوة لاعادة الانتخابات في كليسة الزراعسة بالجامعة العبرية

القدس ــ عتيم ــ عقد أمس رؤساء قائمتی « ماعس » « العـــراخ » و « كامبوس » « اليسار » في الجامعة العبرية في القدس مؤتمرا صحفيا ، اعاتوا فيه أن انتخابات انحاد طلبــة الجامعة في كلية الزراعة في رحوبوتكم

واوضح المتحدثون أن تسجيــــل المرشحين في الكلية والإعلانات عسسن الانتخابات وموعدها لم نجر حسيب الاصول ، ولهذا فان ١٧ طائبا فقطمن بين ١٣٠٠ طالب في الكلية اشتركوا في الانتخابات ، وانتخبوا ؛ مقاعد لاتحاد الطلاب في الجامعة ، وجميعها لمسالح قائمة قسطل اليمينية « الليكـــود ، والمتدينون » . ودعا المتحدثون السي

أعادة الإنتخابات في الكلية . ویڈکر ان قائمتی « مساعس » و « كامبوس» قد فارتا فالكليات الاخرى ب-}} مقعدا بينما فازتالقائمةالإخرى

الغاء دعوى مراقبي

القدس - عتيم - الفي مراقب--و الطيران ابس الدعوى التي قدبوهب للمحكمة العليا ضد وزيري النفسساع والمواصلات بشيان ايقافهم عن العملء وادخال مراقبي طيران عسكريين بدلهم

وقد رفض قضاة المحكبة الاستماع ائى ادعادات مراقبىالطيران، واعربوا عن امتعاضهم الشديد من تقديم الدعوى خاصة بعد أن اختوا في الماضي بامر لمحكمة العمل . وأكد رئيس المحكمات الدكتور يونيل زوسمان على أن الحكومة كانت منسلمحة بقدر كبير مع المراقبين، وانه لو کان فی مکان وزیر الواصلات

ومن ناهية اخرى قررت لجنــــة

حنا غارس مفسول

أما ابنته فقد درست في أمسيركا

الساعة الحادية عشرة من مساء اداعته في الساعة ١٢ر١٢ من ظهيرة السبت الوافق ١٨ -- .

رام الله

فنسدق قصر الحمسراء بسرام ألله

(فندق شركة مصايف رام الله)

ان يمان عن استعدادها النام لاستقبال المصطاعين والزوار الكرام في الفندز جوه عائلي هاديء ــ اسعاره غاية في الاعتدال -انه لا شك الفنق الفضل السدى الجبيع . . اقصدوه لتستمتعوا باجمل الاوقات . الممرية فسيسمح لهم بالسغر بموجب المسكري اعتبارا من الاول منالشهر القادم والعودة في مدة أقصاها ١٥

الياباني يفادر البلاد

مطار بن غوريون ــ « عتيم » ــ

وقد أعرب السيد هاماداومرافقاه وهما من كبار الضباط في مكتبه ، عن

القبس ــ « عتيم » قرر مجلس

التظمات التسائية في اسرائيل أمسس

التوجه الى التظهات النسائية اليهودية

في العالم بطلب ممارسة الضغط على

الرأي العام في بلدائها الاحتجـــاج

على مصير ٥٠٠ فتاقيهودية يعشن في

سوريا بدون أي اطار اجتماعيوبدون

وقرر مجلس المنظمات النسائية

الذي اجتمع بصورة خاصة لليحسث

بالتعاون مع المجلس العام من أجل

يهود البلدان المسسربية لتحريسر

شسكر وتقسدير

نایلس _ سلیم کعکانی یتقــــدم

بعظيم شكره وخالص امتثاثه لجبيع

الاخسوة والاخوات الذين أشرفواعلى

معالجة ولده شابي في مستشفىسى

الاتحاد النسائي بعد أن تماثل للشفاء

ويخص الدكتورة رائدة الإنسانيسة

مهية خلقه والدكتور البارع قرهان

أبو ليل والدكنور الجراح يوسسف

ألمصري مدير مستشفى الاتحادوالاطباء

امير المصري وغتمى الشريفوممرضات

المستشغى والدكتور غارس المسعود

والدكتور نبيل بشناق لاشرافه عسلى

مقدرا للجميع تسعورهم الانساني

النامرة _ حصل الاستاذ تفسال

حسنى الزعبى مدرس التاريخ غــــي

المدرسة الاعدادية بالناصرة على لقب

« ب. أ » في موضوعي التاريسيخ

الاسلامي والحضارة الاسلامية مسين

الجامعة العبرية في أورشنيم القدس .

تهانينا مع مزيد التقدم والنجاح .

حولون ــ احتفل مساء أمس فــي

حولون يزفاف الشناب الاديب متيسسر

سلبون المراسل في قسم الاهبار العربية

في التلفزيون الاسرائيلي على الانسسة

دينًا غوتمان . وقد حضر الحفل عسدد

كسر من الإقارب والاصدقاء والزمسلاء

الماملين في الحقل العسمفي .

تهائينًا والق مبروك .

وتفأتيهم في سبيل الانسانية .

زوجتي الثاه ذلك .

يهود سوريا .

امكانية للزواج ولاقامة عائلة .

القائمة العربية الموحدة تعترض على حرمانها من مقعد ثان بالكنيست

القدس ــ قدمت القائمـــةالعربية الموحدة امس الى لجنة الكنيست اعتراضا علىحرماتهامن عضو ثان في الكنيسست

أصوات التاخبين هي التي نفوز بالمعدق الكنيست . ولكن لجنة الانتخابسات

غوائض الاصوات .

وتقول القائمة العربية الموهسسدة في اعتراضها أن تفسير تجنة الانتخابات الركزية هذا غير صحيح لان قانسون بادر ... عوفر لا يسري الا على الاحزاب التي ليس بينها اتفاق غوائض اما غسي هذه الحالة فقد تم اتفاق بين الكتلتين... التجمع والكتلة العربية الموسدة ... بخصوص غوائض الإصوات ، وعلسى هذا الاساس غان قانون بادر - عوفر لا

المنعية بهضية الجولان انتهى هذا الاسبوع في هضيسة

الجولان تمرين لوحدة مدفعية مرابطة في المسكان . وقد شبيل التبرين الدفاع عزينطقة هضبة الجولان والاندماج في معسسركة نفاعية توحمسدات جيسش النفاع الاسرائيلي بالمنطقة ، وحل مشاكل

الاولين من السنة المالية الحاليسة : نیسان وایار ۱۹۷۷ » زیادة بنسبة ٢١ باللة في شحنات التصدير عبر المواثىء بينها طرأ اثخفاض بنسبسة ه بالله في البضائع التي أفرغت في الموانىء بالنسبة للسهري نيسسسان

قيادة منطقة الغربية المسئول عن الجهاز الحكومي وزارة الشؤون الاجتماعية أعسلان عن نصف وظيفسة اعسلان خارجي

البريسد او باليد الى مكتب الشؤرنالاجتماعية ، قيادة منطقة الضــسفة الغربية ، بيت ايل ، غرفة رقــم١١١ أو الى صندوق بريـــد ١١

ندوة صحية

انحى به عليهم قضاة المحكمة .

يوقعوا على كتب شخصية يلتزمون فيها

برنامج على دُوقي يستضيف المسربي

ابن اصغر قرية عربية اسرائيلية تفرج من جامعة حيفا ودرس هـــو وابته في نفس الصف ونفس الجامعة وحازت على الدرجة الجامعية قبسل

برثامج على توقي ، بذاع فــى

أم القمــم مع حلول فصل الصيف

شارع الإذاعة : تلفون٢٢٦٥٩

الذي امتاز بموقعه الجميل الخسسلاب ومناظره الساحرة .

مكنامزالنكل

المنظمات النسائية ب ٤١ مقعدا . تدعسو لانقساذ وقد شجب ممثلو قائمة كاميوس فسي المؤتمر الصحفي تصرف الشرطة وادارة يهسود سوريا جامعة حيفا ضد الطلاب العرب هناك.

الطيران للمحكمة العليا

وذلك في اعقاب الفقد الشديد السذي

لاقالهم جميعا غورا عن العمل . مستخدمي الطيران المني امس رفض اقتراح مراقبي الطيران للعودة السي العمل فورا ، واصرت على قرارهــــا السابق ، باعادتهم الى العمل شرط أن

بالعمل بصورة منتظمة .

رئيسة نشم النساء العربايت

الستيربالجيتمع

تخرجن خلال هذه المدة من مختلف ابام استجمام للامهات كثيرات الاولاد

«..ه۲» فناة سينفرجن فـــلال وقسم الاحصاء ، ثلاث او اربـــع

مرات سئويا .

• من اليمين الى اليسار :عقيلة رئيس الدولة السيسدة

نينسا كتسير والسيدة نمسارايشيل السكرتيرة العامة لمنظمة

« نعمات » والسيدة حمده صوالحه الام المثالية لعسام

ـ نكرت في بداية حديثك

محلة (كلمة المرأة)) ، فهــل

لك أن تحدثينا عن هذه المجلة ؟

_ يصدر قسم النساء المربيسسات

مجلة الكلمة المرأة" وتهدف التعمت"

من هذه المجلة الى ابجاد منبر حر

للمرأة العربية لابداء رأيهاء والمساهمة

ى بناء المجنمع السليم ، ورمسع

مستوى المراه في الوسط العربي .

وننضمن المجلة اخبارا وبحقيقسسات

ومعالجات نهم المرأه في سنــــــى

کم مرکزة تعمل فسسی

الوسط العربى ، وما هـــــي

ـ في اشعبت" مركزسان قطربيان

احداهما في النسمال ، والإخرى في

المثلت والمركز ، ونسرف المركزيان على

النشاطات الاجتماعية والمهتبسست

والثفامية في جميع المراكز وسعسساري

معهما عسر مركزات محلبات وخمسة

وسنون معلمة معلمن الصبات عسى

الدورات المهنية والدروس النظربه .

ومهمة المركزه المحلبه زباره الامياسه

وأعطأه صوره عن نشاطات النميتاه

ويسجيل العنيات والنساء الراغيات في

للاشراف على مجربات الامور في المدن

والقرى العربية . فلك ان عدم وجود

النئية على الصعحه الرابعة

الاستراك في الدورات بالاضاد

نشاطاتهن ؟

مع السيدة فيوليت بطاط ن منظمة ، نعس "

في اسرائيل منظمات نسائية مختلفة ، تقوم بنشاط التمختلفة ايضا في الاوس اطالنسائية العربية واليهودية ،

وبين هذه المنظمات النعمت، سنساء عاملات ومنطوعسات سمجلس العاملات سابقا ، وهي أكبر منظمة نسائية في اسرائيل

أشهر . وفي بعض المدن والقرى

تتعلم الفنيات سنة نانية ، ونتسترك العام الحالي .

في كل دورة حوالي عشرين فتاة .

الارشانية ؟

_ وماذا بالنسبــة للدورات

- كم مركزا ثقافيا ومهنيا

انشات (تعوت)) في المسمدن

_ لقد انشأت النظية (١٣٣) مركزا

ثقائما ومهنيا في الوسط العربي فسي

اسرائيل بغية تقديم نشاطانها لخناف

الفئات من الشمال الى الجنوب ،

۔ ما هي نشاطات محلم

العاملات في شرقي القدس ؟

ـ بدأنا تشاطاننا في شرقى القدس

عام ١٩٦٨ عندما افتتحنا المركسيز

النقاق (نجلس العاملات» حيث افتتحنا

دورات مهنية وتجارية اشتركت فيها

ئماء عربيات من شرقى القدس

بالإضافة الى الفتيات .

ومن ضمنها القبائل البدوية .

والقرى العربية. ؟

العناف نعوالأفن ضل

دورة استجمام لامهات كثيــــرات الاولاد

النشاطات الثقافسة

. _ وهاذا عين النشاطات

ـ نقوم بالاشتراك مسع دائرة

الارشاد المركزية بننظيم نشاطسات

ثقافية مختلعة مثها محاضرات عسسى

مواضيع اجتماعية ، ثقامية ، مهنية،

وكذلك سياسية المنتبات المومحاضرات

خاصة للسيدات ننعلى بكبتية النعامل

مع الفناة المراحقة ، بالإصابة لنوعيه

كما نقوم بننظيم لقاءات عربيه _

يهودية ، وننظم هذه اللقاءات مــــن

منطلق شرورة العيش معا والنقارب

ببن ابناء الشمبين وهدده اللقاءات

نمكن نساء النسعبين من النعرف علسى

جواب الحياه والمتقاليد في المجنمعين

العربي والبهودي . هذا بالاضائسة

لننظيم رحلات استطلاعية لمختلف اتحاء

البلاد لزباره المعالسم الاتربسية ،

والمانع ، والمؤسسات الكبرى ق

ودورات للمعلمات بغية ناهيلهن ورباده

البلاد . كما نعقد اباما دراسبه

العنيات انعسهن .

الثقافية التي قدمت وتقدم في

الوسط العربي ؟

ماذا دراءعودة موئيه دمان للساحة السياسية في الرجل الذعب يتنظر ساعيه مجيم لهاكل اسياب النجاح

عاد دیان ۰۰! عاد واثار بقلهم: هیزی کهارمیه المر بعودته ضجة وأية ضحة في مر أسرائيل وفي غير اسرائيل . ترجمــة: روبــير ابراهيـم كان مناحيم بيفن فـــــى

المستشفى لدة بضعة ايام ، من جراء اجهاده الزائد بعدنجاح حزيه في الانتخابات ،ولم يستسلم كغيره للراحة والاحلام على سرير المستشفى ، بالدرس وفكر وشاور ، ثم على حين غرة ، القى قنبلت السياسية بترشيح موشي مديان لوزارة الخارجية في الحكومة التي ينوي ان يؤلفها

كلها ، ولا سيما الاميركية منها ، كن

اصدقائه المقربين . ومهما يكن من أمر

غموشيه ديان اكثر مرونة واطري عودا

وغيما بتعلق بالمناطق مثلا ، وهذه

الناحية هي من ابق النواحـــــى

السياسية اليوم ، لم يقل موشيه ديان

قط انه من انصار ضمها الى السبى

اسرائيل بصورة قاطعة . ورايسه

يتلخص باشراف اسرائيلي على تليك

المناطق الى حين . الا انه ، منذ

نهاية حرب الايام السنة ، فقسد

حقق بعناد وحزم سياسة الجسور

من مناهيم بيغن .

في الايام القربية القادمة • عند سماع هذا النبأ الماجيء ، اسرع بعض رجال الصحافة الاحانب لسماع رأي احدى شخصيات حزب العمل في هذا الصدد ، مُقَالَ لَهم : الكنا نظن أن نجم موشيه ديان قــد أفل ، وانه أم يعد بمقدوره أن يثير أية مفاجآت بعسد اعتزاله وزارة الدفاع ، الا انى اعترف باتنا كنا مخطئين الى حد بعيد» .

والواقع هو أن هذا الجنرال ، ذو العصابة السوداء على احدى عبنيه، والخبير في الضربات الفجائبة ، قد ضرب ضربته في الوقت الذي يسان يظن اصدقاؤه وخصومه على حسد سواء ، انه قضى علسيه القضاء المبرم من الوجهة السياسية .

ومما قاله انا ، احـــد كيار المدبلوماسيين . الاجانب المقيمين في اسرائبل ، في هذا الصدد : «ان نسر غوادا ملير قد تحول الى حمامة مع الحمائم ، وانضم الى مناحيــــم

لا غرو في أن في هذه النظرية المكثير من النطق وسداد الراي . والمفاجآة الكبرى كانت في تحول هذا الوزير من حزب العمل الى جيهة «الليكود» اي حزب المنصريسسن في الانتخابات الاخبرة ، لبستبوا وزارة الخارجية في الحكومة الجديدة . من المعروف ان موشيه ديان هو من اولتك الرجال الذين لا يميرون كبير اهتمام للنصنيفات الحزبية المعروفة . انه يتق وثوقا لا حد له بنجمه وفاله ، ومن ميزانه انه رجل واقمى بتجاوز

ومما يروي عنه في هذا الصدد ، وكان ذلك قبل عشر سنوات نماما "٢ انة أرسل يوما الى ابنته ياعيل التي كانت ندرس حينداك في احسدي جامعات لندن ، برقية هذا نصها : الحصلت على وظيفة جديدة مسسع سكرتيرة وسائق سيارة) .

مسمر مسترمه بواقعيته الكثير مسمسن الاعتبارات

· · · · · القائلة بالانتهازية والانانية .

ل هذا الخبر ان موه عارمة من الرأي المعام الاسرائيلي قد حملت رئيس الوزارة انذاك ، المرحوم ليفي اشكول ، على تسليم وزارة الدفاع للسيد موشيه ديان ، في تلك الايام العصبية .

ومنذ ایام قلائل ، قامت مظاهرات في اسرائيل بشيأن موشيه ديان ايضاء ولكن في هذه المرة كانت المظاهرات __ يريا التعبير عن الاستنكار والاعتراض على نرشيح بطل حرب الايام السنة لمصب وزارة المخارجية .

ذلك لان عددا كبيرا من الاسرائيليين ___ يه لم ينسوا بعد مسئولية هذا الوزير _ ي به عن بعض مظاهر التقصير التي سببت ي الما في الايام الاولى من حرب اكتوبر عام ___ بن ١٩٧٢ ، بعض النكسات والمسائب .

اجل لقد اناراقتراح بيغن تعيين وشيه

ديان وزيرا للخارجية ، عاصمه لم تهدا بعد في أجواء أسرائيـــــل السياسية . وها ان زعماء حــــزب العمال ينعنون قبول ديان بالانضمام لحزب اللبكود بالخيانة والغدر . أما الحزب الديموقراطي للتغيير الداني» فقد اوقف قبل ايام معدودات مفاوضاته مع اركان حزب بيغن ليملن عــــن سخطه واستيائه من ذلك الترشيع الذي كان مفاجنًا لهم ولم يكوبوا

Mary Company of

 $\hat{F}(i,\underline{AB}) = \dots =$

1 54 B January

ن اواعداد

سيرس عرامة

12 1

90772

وحتى اصدقاء بيفن المقربسين ء دهشوا وناروا لهذا الترشيح . وها أن أريه دولمسين ، من حزب الاحرار داخل الليكود ، والمرشـــــح لوزارء الخارجية ، يعلن انه لن يتنازل عن حقيبة الخارجية الموعود بها . ثم ان حزب المتدينين ، وهو على

صلات ونقى مع حزب الليكود ، غد أعلن استنكاره لهذه المفاجأة وهذا النرشيح . لقد كان من الصعب على مناحبم

بيفن أن يتنكر لنفسه ويتراجع عسن ترسُيح ديان ، الا انه نجاه كل هذه رأ الاستنكارات ، اخذ بنهدئة العوس والوعد بدراسة الاوضاع مجددا . أما دیان ، وقد استقال من حزب العمل ، فهو لا يزال مستمكسا بموقفه ، ولا يمير كبير اهتمـــام 🎙 للمظاهرات المعادية لترشيحه .

ان مناحيم بيغن يعلم علم النفين ، الشمبية الني كان يعظى بها قبسل سنوات معدودات ، ومع هذا عال الأواد يرامن والمرداد تعليقات الصحف العالمية على برشيح دبان ونسخصينه الفذة ندعو للاعجاب. هنا لا بد من الاقرار ان مونسبه



خاصة سديدة صائبة في المواقسيف الدولية ازاء النزاع العربسي ـــ

> له اعظم تقدير . وليس مرد نلسك طبعا ، العصبة السوداء التي نغطي ولقد استطاع في مفاوضاته الاخبرة أحد عينيه ، او اعماله البطونيــة مع مناهيم بيغن ان يأخذ منه وعدا في ساحات القتال ، التي اصبحبت بعدم القيام باي تغيير للانظمة القائمة شبه اسطورة على اغواه الناس ، الإن في الضفة ، الى ان تجـــري بل لان كل من عرف موشيه دبان المفاوضات . بشقها مسع السدول من قريب ، سواء كان هذا الرجل العربية . والجدير بالذكر هنا ان من اسرائيل او من خارج اسرائيل ، موشيه ديان لا يقل خبرة في عالـــم فانه يقر ان وزير الدفاع الاسرائيلي السياسة عن خبرته المعروفة في عالم السابق ، هو من أبرز الرجال ذكاء الجندية والقتال . وحزما وتدبيرا . والخبر اليقين عدد ولد موشيه ديان في اسرائيل وهو الدكتور هنري كيسنجر الذي يعد من

مفاوضات سرية مع ياسر عرفات رئيس المنظمات الفلسطينية .

يبلغ ديان اليوم الثائية والسنين من عمره وكان في اول عهده من اقرب المقربين الي بن غوريون ، وهو لا يقل حماسة واخلاصا للصهيونيسه

من هذه ونحقق فيها كل ما نوفعــــه وتثبأ به . عن مناهيم بيغن . وله اراء ونظرات

الاسرائيلي ، وكل ما يتعلق باسرائيل في العالم . وأن الاوساط العالجــة المنوحة على الاردن . ومن الاقوال والمدول المجاورة لاسرائيل . التي تنسب له وهو لا بنفيها قوله : وموشيه ديان على صلات متينة مع «عش في نابلس وانتخب في عمان» .

عدد کبیر من اعضاء حزب الداشی ولا سيما مع مثير عاميت ، راهرون ياريف ، وكلاهما ايضا من رؤساء هذا القسم السابقين . ولئن بدا موشيه ديان لبعض الفنات ، انه ، فيها عدا أمور الجيشيس والمعارك والحروب ، هاو من الهواة في كل أموره ، وحتى فيما يتعلق فـــــى السياسة ، فهؤلاء الناس على خطأ مبین . غموشیه دیان سیاسی بارع محنك ، وقد مارس السياسة منسد نعومة اظفاره . ويوم كان لا يزال

يتكلم اللغة العربية بشكل لا بأس به .. وهو يعرف معرفة شخصية كسل ضابطا شابا انتدبنه الحكوميية الاسرائيلية لبكون احد ممثلبها السي رجالات المناطق المدارة تقريبا . وعام ١٩٦٨ ، لم يتلكأ قط في اقتراح اطلاق مؤتمر رودوس سنة ١٩٤٩ . سراح احد كبار افراد المنظمات من المسجن في اسرائيل في سبيل اجسراء

ولكم قام بمراهنات اشد وادهى

عن مجلة (الكسبرس الفرنسية))

ويؤخذ في الإحصاءات أن عدد الطلاب

في جامعات السعودية الست يبلسغ

واحدا وثلاثين الما ، وهو ضعف بــا

كان عليه قبل عقد من السنبن . وذلك

بالإضافة الى اولتك الذين يدرسسون

في الخارج ، ولا سبما في الولايسات

المتحدة ، ويقدر عددهم بسبعة الآف

طالب ، ويخصص لكل طالب منهـــم

حوالي نمانين الف دولار سنويـــا .

ونداركا للنقص في النعليم الابتدائي

والثانوي نعبل السلطات السعودية

على زيادة عدد الطلاب من ثلاثة ارباع

مليون حالبا الى ضعف هذا العدد سنة

طبقة اميرية متشعبة

ان السعودية نعتبد كل الاعتماد

على طبقة الامراء في الحكم . ويقسدر

عددهم اليوم بحوالي ثلاثة الاف من

الذكور وحدهم ، وهناك من بقدرونهم

بحوالي خمسة الاف أمير ، وكلهـــم

يقضون المخصصات نبعا لراكزهسم

وهم ينغلغلون فكاغة المناصب والوظائف

كبيرها وصغبرها ، وبشكلون شبكسة

مخابرات شاملة لا يفونها شاردة او

وارده ونثيباب معلوماتها الى اعلسي

المراتب والمسنوبات . ولذا يسسرى

هي مدة الدورة ؟ ـ نقوم بننظيم «٢٢» دورة مهنية الدورات «٤٦٠/،» فناة وسيدة ، وذلك بالنعاون مع دائرة النسوؤون سنويا وتستغرق مدة الدورة ١٠١١ وتوجد الان دورات مماثلة تتعلم فيها الاجتماعية في المجالس البلدية والمحلبة

ولمعرفة نشاطات هذه المنظيمة ، وبشكل خاص في الوسط العربي ، نقد التقى مندوب «الإنباء» الخاص بالسيدة فيوليت بطاط ، رئيسة قسم النساء العربيات وعضو السكرنارية المنفذة في المست ا ، وفي ردها على سؤال قالت :

ـ لقد بدأ قسم النساء العرببات نشاطاته فی عام ۱۹۵۶ ، وکانــت البداية صعبة جدا لان اغلبية الرجال في الوسط العربى لم يسمحوا يومذاك بأشتراك المرأة المربية في النشاطات الاجتماعية والثقافية والمهنية ، لمسدم ايمانهم بأن للمراة حق الاشتراك في خدمة مجنمعها ، وتحمل المسؤوليـــة جنبا الى جنب مع الرجل ، معنقدين ان دور المرأة بجب ان ينتصــر في البيت فقط ، وتربية الاطفال .

موشیه دیان ، رجل شدیـــــد المشكلة وتخطيتم مثل هسده المراس ، وهو يعرف كيف بنتظـر ساعته بعد أن يكون قد أعد كــل اسياب النجاح النام لساعته نلك . سه الله قمنا في حينه بحملة نوعية

بين الرجال والنساء لانتاعهم بمبسدة مشاركة المرأة في الحياة الاجتماعية والمسؤوليات ، وضرورة نعلمها مهنة نعتمد عليها في المستقبل ، وبالتالي شعورها بأن لها كيانا في مجنعها الصغير «البيت» وفي المجتمع الكبير. وقبنا بانشاء نواد في الوسط العربيء وكان النادي في ذلك الوقت شيئا غير مرغوب فيه ، فأطلقنا على هذه



ــ ما هي اوجــه نشاط

📵 السيدة فيوليت بطاط

مشاغل ، والان اصبحت مراكز ثقافية

_ برعى هذا القسم ، عدة فروع منها : رياض الاطفال ، والنشاط الثقاق ، والتدريب المهنى ، الاستهلاك ونطور الحياة ورفع مسنوى المجنمع كما بصدر مجلة «كلمة المراه» .

ــ الدورات الارشادية مخصصــة المُشتركات في هذه الدورات مهنسخة الخياطة ثلاث مرات اسبوعيا ، ونقوم بتنظيم حوالي «٣٠» دورة بن هذا النوع سنويا . ٣٢ مركزا ثقافيا

قسم النساء العربيات فسي ((نعمت))





تقوم بها (نعمت) في الحقــل

_ نحن ننظم دورات مهنيـــــة

ــ كم دورة من هذا النوع سظم (نعمت) سنوبا ، ومــا

في الحقل المهني _ ما هي النشاطات التي كما ننعلم المنيات في هذا المركسز مهنة قص الشعر والنجميل في دوره

وارتبادية . اما الدورات المنيسية منظمها النعمتا بالاشتراك مسع وزاره المعارف والنقامية ووزاره العمل ، هيث نتبكن العناة من نعلم مهنة ، ومواصلة دراسنها مسبوق الرحلة الابتدائية . ينالف برنامسيج النعليم من ((٢٠) ساعة في الاسبوع سُملم سها الفشات خياطة و «١٠» ساعات دراسة نظربة حت علقسى الطائبات دروسا في اللغة العرسسة والعبرية والرياضيات وكذلك النسات وهذه الدورات مخصصة للعنيات من

مدنها (۱۰) اشهر ، وهنالك دوره خياطة مهنية للفنيات دون سن الثامئة

المعلومات والخبرة في الحقل المهمى . واضامت السبدة بطاط عائلة ان المعمت» تنظم في يوم المرأة العالمي احتمالات ورحلات وزبارات ببن المراكز التقافية العربية والمهودية ، مسن أجل النعارف بين النساء العربيات واليهوديات ، وتنظم بالإضافة لذلك على مصروف جيب حوالي ١١٥١ ليرة يوميا وندمع رسوم اشتراك رمزية ،

منذ زيارة الامير فهد بن عبدالعزيز للولايات المتحدة فسىالاسبوع الاخير من الشهسسر الماضي والصحف الاميركيـــةتسهب في كتاباتها عن المملكةالعربية السعودية وشؤنهـــا المختلفة ، وعلى الاخصـــالنواهي المالية منها ، والسيجانب تفطية الزيارة بكــل التفاصيل المكنة، غطت اجهزةالاعلام الاميركية الاسس التييقوم عليها نظام الحكسم

وذلك بالاضافة الى توسطيع انساج

النفط الى حوالي خبسة وعشريسسن

مليون برميل يوميا في سنى الثمانين ،

والغاز الذي كان مهملا حتى الان .

وستقوم الشركة ببشاريع ضخبة مسن

خطوط للانابيب وشبكات طرق وكهرباء

ومساكن وغير ذلك من المساريسع .

وخلال السنين القليلة القادمة يؤمل في

ان تبلغ نفقات السعودية على مشاريع

الننهية نهائين مليار دولار . وبحكسم

العقود التي تنطلبها هذه المشاريسع

بنوافر للولايات المنحدة سنون السف

مكان عمل لرعاياها من كل مايار دولار.

لا فائض في الدخل

اما في الوقت الحاضر غان الحكومة

السعودية وضعت مشروعا خمسيا بمبلغ

مائة واربعبن ملبار دولار هنى سن

. ١٩٨ . ويقدر دخلها السنوي حالبا

باربعین ملبار دولار . واذا انفق من

هذا الدخل خمسة وعشرون ملبسارا

فان الرصيد الباقي بيلغ خمسة عشر

مليار دولار في السفة . اما مجمسوع

الارصدة في الخارج فنقدر بخمسيسن

السعودي بالكثير من حسناته ، وأقل ما يمكن من سيئاته •

ولا غرو في ذلك ﴿ فالسِعودِية تهلك ربع او حتى ثلث احتياطي العاليم المثبوت من النفط ، ويقدر هذا وحده بحوالى مائة وثمانين مليار برميل . وما خفى من مزيده في باطن الارض قد يوازي هذا الرقم . ولا نزال حقول النفط نكتشف على مر السنين ونستورد الولايات المنحدة نسبة كثيرة من انتاج النفط السعودي البالغ هاليا حوالي عشرة ملايين ونصف ملبون برميل في اليوم ، وهي لا نزال تستورد الريــد دون أن يكون في الأفق ألاني ما يقلص الاعتماد المترايد عليه . اما في المدى البعيد فان برنامج الرئيس كارتــــر للاقتصاد في الطاقة ، وابجاد مصادر اخرى لها ، والنفط الذي سيندفق في حقول النفط في الاسكا قريبا ، قد يحد من الاستيراد ولكنه لا يغنى عنه نماما. اضف الى ذلك أن الدول الاوروبية الصناعية والبابان ما زالت وستظل نعتبد اعتمادا جسيما على النفسيط

اعتماد متبادل

السعودي والمصادر الشرق اوسطبة

بيد انه بقدر اعتماد الولايات المتحدة المتزايد على النفط السعودي هناك اعتماد السعودية المترايد على الولايات المتحدة في كافة المجالات الحبوبة ، وابرزها المجال العسكرى والسياسي والنكنولوجي . واعتماد الرياض على واشنطن ينجاوز العلاقات ببن بليسن ائي رعاية دولة ؛ هي كبرى دول العالم واقواها ، للدولة السعودية الصغيرة نسبيا والني لا بنجاوز عدد سكانها السبعة ملابين ، ومن حواليها دول اقوى منها عسكريا في منطقة جد حساسة نجاه ایة نفیرات سیاسیة ، ونجاه دولة عظمى اخرى شظر الى تلك المطقة نظرة نوسع واستئثار وتحاول نشسر المبادىء الراديكالية في كل مكان يصل البه ننوذها او بجاوره .

مصالح متشابكة

المالح اذن منبادلة بين البلديسن

بمنشابكة . ولم نخف شركة ارامكسو النفطية التي نعتبر اكبر مننج للنفسط في المعالم ونضم اكبر اربع شركات اميركية للنفط في اخر نقرير لها انها نعمل على ايجاد وضع لا بمكن معسه للولايات المنحدة والسعودية الاستغثاء عن بعضهما البعض سناسبا واقتصاديا

واذا ما انتهت مفاوضات النأمين في نهاية هذه السنة بحيث تملسك السمودية مائة بالمائة بدلا من سنبسن بالمائة كها هي الحال في الوقت الحاضر عان شركة ارامكو سنظل ندبر مجمع النفط السعودي نبابه عن الحكوسة السمودية بكل فروعه ونشكبلانسه ه دمان لا يزال يحتل مكانة مرمونــة | وتسويقه الى مختلف انحاء العالم ، الرحاس الابتدائية والثاثوية والصناعية

والنفقات ستنساوي حنى سنة ١٩٨٠ حنى ولو زاد الانتاج وارتفعت الاسعار بحبث لا يبقى للسعودية الاحتياطسيي الهائل من التقد الذي نبلكه الان . وجل غايتهم ان يدحضوا ما بروج عسن الثراء السعودي الفاحش ، وأن يفهم الجميع ، وخاصة الدول العربية التي

نلح على السعودية بالمال منسل مصر وسوريا والاردن وكذلك دول العالسم الثالث ، أن السعودية لا بمكنها أن تسنغنى عن الاموال التي تحصل عليها للقروض والهيات ، وانها كدولة نامية منخلعة لا بد من ان ننفق كل ما نربحه على شؤونها الداخلية لتطويــــــر اقتصادياتها نبشيا مع مدنية القسيرن العشرين ، ولا يحق لهذه الدول انتتهم بالحجارة ، ولا بمكن لابة أمرأة سعودية الرياض بالبخل .

سلييات الانفاق

مسألة حياة او موت في الداخل سلببانه ومشاكله . فهــو قبل كل نسىء بؤدى الى النضخم المالي وبقدر الان بحوالي خمسة وعشريسن بالمائة سنوبا . ولهذا اخذ المسؤولون السعوديون متريتون في الانفاق متعسا ليهاهم النضخم او للحد منه على الاقل مّما ان الانعاق على النعليم خلق طبقــة منقفة ننقبها جامعنا عالبا ، ولكن دون الاسس المنبئة الني بسنند عليها في

ان نسير بدون حجاب ، ناهيك عن ان نقود سياره ، ولا يمكن لفير السعودي

اما ماذا سبكون نابير المتقييسين او المنورين والجبل الصاعد في مستقبل النظام السعودي الوهابي ، فلس نمة من بنظر البه نظرة حياة او موت لا في السعودية ولا خارجها ، وانها نظرة الحباة او الموت نقنصر على مصدى استطاعة السعوبية مد العالم بنقطها دون عائق او ارهامي .

المراقبون أن من الصعب جدا بل مسن المتعذر وقوع انقلاب أو ثوره مسسواء من قبل المطبين او من قبل الاجانــب

السعوديون بؤكدون ائها نقل من اربعين الذبن بمهاون في السعودية باعسداد ملبارا ، ويستثمر اغليها في أميركا . هائلة ، وان كان يخشى من المنافسات وينكهن هؤلاء المسؤولون بان المحولات بين الإمراء انسمهم . تقدم وتخلف ومع ذلك ، ورغم وسائل التمدين والنطوير ، عان السعودية ما زالت بعيدة عن القرن العشرين . صحيح ان رجالها استكماوا تحصيلهم في ارقى الجامعات ، ولكنهم ما أن يعودوا الى بلادهم حنى بنقوقعوا داخل شرانسق التعصب والانفلاق . وعندما ارادت إبنة احد الامراء مثلا ان تحصل على دراسة جامعية ، عضل والدها ان بسنقتم اسانذة امبركيين بتكاليسيف باهظة على ان بسمع لها بالسفر الى الخارج . وظلت النعاليم الصارمة عَالَمة من طقع الابدي والرؤوس الى الرجــم

قط أن بحصل على جنسية سعودية . بيد ان للانماق المعودي الهائسل

سن ۱۲۱ ـ ۱۸ سنه ۱۱

الفنيات اللواتي تخرجن من جميع المراكز منذ عام ١٩٥٤ ؟ ـ لقد بلغ عدد الفنيات اللوابي

عشرة ايضا .

کے دورۃ نظمت حتی

ألان في مركز شرقى القدس

- لقد تم تنظیم «۹» دورات خیاطه

تخرجت ملها ((۲۲۷) فناة ، كيـــا

نظینا «۹» دورات قص شیعیسیر

ــ وماذا بالنسبة لعـــدد

وتجميل نخرجت منها «١٣٥» فناه .

خلال السنوات الماضية ؟

النجارية كي تشتغل في المعامــل ، وخلال هذه الدورة نحصل الطالبسة

زائد نشرة من الضفة والقطاع . هرها

یا داره دوری فینا ــ فیروز ــر۱۱

موكب الاغاثى سر١٧ اسماء في أحداث

الاسبوع ٢٠ر١٧ نشرة الاخبار هار١٧

من اغانی صباح فخری سر۱۸ نشسرة

اخبار باللغة الانجليزية واخمسرى

بالفرنسية ١١٨١ رسائل الستمعيسن

العرب الى نويهم في الخارج ١٨١٥

عزف منفرد على القانون ـ أبرأهـام

سلمان . ١٨ر٨ عالم الصحافة . ١٨٨٠

الامل ــ ام كلثوم ــر١٩ من الفناء

المراقى ٢٠,٦٠ نشرة الاخبار زائد

كلمة الدار . مراه كده برضه يا قمر ...

هاني شاكر ــر.٢ برنامج باللفـــة

الانجليزية واخر بالفرنسية ٢٠٥٠٠ نشرة

الإخبار ه)ر.٢ هان الود - فايــزة

احمد سر٢١ الرياضة والرياضيسون

ــر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢

وانا مالی ــ وردة . ۱۲۲۳ نشـــرة

الإخبار . مر ٢٢ من القصائد الفنائية :

ثجاة الصغيرة ــ محمد عبد الوهاب

.٦ر٢٢ مطرب السهرة ــ فريد الاطرش

ــر٢٤ تشرة الاخبار ١٥ر٢٤ قبــل أن

الاثباء ٢٠ر٨١ السيرك ٥٠ر٨١ دراما

١٩٦٥ مسابقة في معرفسية التوراة

٥.ر.٢ جاء السبت ــ برنامج دينــي

عبري ٢٠,٠٠ شريط الاسبوع بالعبرية

. ۲ر ۲۱ آنا کلاودیوس . ۱ر۲۲ کونتسرت

دار۲۲ «سرفیکو» ۲۲٫۲۵ نشرة اخبار

الست ١٨ ــــ٧٧

سر١٨ موجز الانباء ٢٠١٨ مسسور

1914-7-11

📆 ١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث تبوي برنامج على دوتي سر٢٤ تشسيرة المارة كلمة الصباح ٢٥٠٠ نشيرة اللخيار ١٥ ركم قبل إن تنسام . ﴿لَافْبَار ، ص٦ برنامج مع المزارع ــر٧ ويرنامج باللغة الانجليزية واخريالفرنسية المرا المرة الاخبار زائد جولة فسي محف الصباح سرة برنامج السوان المارة الاخبار ١٠٤٠ : بشارة يُعواد ــ شادية الكرمل بــ متـــري ييولص - سوسن سروا مجلة الاسرة يُّ. ٢٠ ما يطلبه المستمعون ١٠١٥ ورنامج سلاما وتحية ٢٠١٠ نشمرة يُّالاخبار . كرا ا والله ليمت لك وردة _ والمحمد بلان عاراا اذاعة ديئية مسجلة يُّ ١٢٦٢- برنامج لحن يعجبني ١٢٦٥-يُّأْمِسهم الهوى — موشيه الياهو ١٢ر١٢ يُعْمَالُ مِنْ الْمُعَالِ مِهَارِ الْمُعَالِ مِهَارِ ١٢] أَيْلُولَى نَجَارِ _ رَاقِي _رِيَّا بِرِنَامِـجِ وأرباللغة الانجليزية واخر بالفرنسي أحرها تمثيلية البخلق من الثبيه اربعين) أَنَّى ٣٠ رُوا نَشْرَةَ الْإَخْبَارِ تَلْيِهَا نَشْرَةَ الْطَيْبُ والعلم والتكنولوجيا ودرها احلسي يُليلة _ سميرة توفيق سر١٦ عال___ فَيُّ الْرِياضَة والشباب ه)ر١٦. من اعَاتَى وَطروب ــر١٧ مــع الاحداث ٢٠/١٧ ونشرة الاخبار ١٥ر١٧ وديع المصافي ــ مباح سر١٨ نشرة اخبار باللفييا الانجليزية واخرى بالفرنسية ١١٨١٠ أرسائل المستمعين المعرب الى فويهم في الخارج ١٥ر١٨ عزف منفرد عليي 🧐 العبود 🗕 الاستاذ عازوري ٢٠٨١ 💆 عللم الصحافة ٢٨٠٢. أغار مرنسية 🤻 الجنوب — ام كلثوم سر١٩ من الغناء المعراقي . ١٩٠٢ نشرة الاخبار زائسه كلية الدار . هراا في قلبي في جرهي ... فايزة رشدي سروع برنامج باللقسم ﴿ الأنجليزية واخسر بالفرنسية ٢٠٠٠

سلام ــ صالح عبد الحي ــزا؟ مــا

مركزة محلية يثقل كاهل المكسيزة رياض الاطفال

ـ وماذا بالنسبـة لرياض

ــ تقد افتتحنا عددا من رياض الاطفال في القرى العربية وسجلنا

اطفالا تتراوح اعمارهم بين تسلكث ــ هل توجد روضة أطفال

في شرقى القدس تابعــــة

- لقد فكرنا في الواقع بافتنساح رُوضة أطفال في شرقي الدينة ، ونحن الإن يصدد الإعداد والإعلان عن بدء التسجيل في هذه الروضة ، عسادًا توفر العدد الكافي _ عشرون طفلا على الاقل _ وتعاونت معنا بلدية القدس فسيتم ذلك قريبا انشاء الله .

_ ما هي نشاطاتك___ المستقبلية ؟

ب نحن نعمل على افتتاح عدد من رياض الاطفال في ديسر الاسسد ، الرامة ، وجلجولية ، وام القحم . كما نامل في افتتاح دور عضائسية لتمكين النساء العربيات من التوجسه للمبل ، وهن مطبقات على اطفالهــن .. وهذه الخطوة في تصوري ستحل مشاكل كثيرة كما هو الخال في الوسط

هذا وسنعمل على اقامة رابطة لولياء الأمور نه الامهات والاباء ... وننظم لمهم محاضرات بغية التوعيسة لأغضل السبل في انشاء العلاقسات السليمة بين الاباء والابناء ، وتربية الطفل ، هذا بالاضافة لتوسيع حجم

اللقاءات العربية ــ اليهودية .. ــ تنتخب مــن بين النساء اليهوديات ((الأم المثالية)) لكل

عام ، فهل تقومون بمثل هذا النشاط في الوسط العربي ؟ ـ تعم ، وقد تم في العام الماضي

انتخاب «الام العربية المثالية» لاول مرة في الوسط العربي _ وقد عازت بلقب الام الثالبة السيدة حسسدة صوالحة من كفر قرع ، وهي ام لتسعة ابناء تلاثة منهم يدرسيون الطب ، كما انتخبت نائبة لها وهي السيدة نعيمة الوهباتي من الرملة. ــ هل يوجد في صفوفكــم

الجامعيات الى صفوفنا وثلك عسن طريق تنظيم دورات لاعداد كادر من النساء اللواني يستطعن الساهية في العمسل الجماعي والشاركة في قيادة المجتمع العربي نحو الاعضل .

_ الحقيقة اثنا نعمل الان على ضم

يطلبه السنمغون سر٢٢ العالم فسي: ٢٢٦٠ مطربة السهرة ـ وردة ـ ١٤٠ في الرابة ١٢٦٠ سهرة الحب ـ فيروز الراية . ١ ر ٢٢ موعد مع النقم . ٢٢٦٦ نشرة الأهبار ١٢٥٦ قبل ان تنسام . نشرة الاخبار . در۲۲ يا هلي يكفسي

الاثنين 1944-7-14

ملامي - عبد الطيم حافظ -ر٢٢

هارة القران الكريم وحديث نبوي وارا كلية المياح وارا تشسرة الاخيار . مرا إحمر استر اخض في خدمة السائقين ــر٧ برنامج باللفــة الانطيزية واخر بالقرنسية ١٠٢٠ تشرة الاخبار زائد جولة في صحف الصباح سرم برنامج كل التاس سرا ايه ولا ايه - وردة ١٦٠٠ نشرة الاخسسار . كر ٩ _ هائي أساكر _ نجاة الصغيرة فريد الاطرش ــ سعاد محمد ــ عصام رجي - فيروز - محمد عبد الوهاب .١٠.١ ديوان الضحني .مر.١ -يوسف مطر ـ تاهد ـ راقي دارا ا برنامج سلاما وتحية ١١١٦٠ تشسيرة الاخبار ١١٠٠ بمدك عالص صغيرة -نعيم وكاميليا وإراا تبتدي منيسن الحكاية _ عبد العليم حافظ . ١٢٦٦. من الموسيقي والاغاني الغربية ــر١٢ من القصائد الفنائية : محمد عيسد ملاحظة . ١٢٦٢ نشرة الاخبار مؤر١٢ عايرة رشدي - محمد بالان -ر١٤ برنامج باللغة الانطيزية واخربالفرنسية سره! مع الصحافة العربية عاردا موشيه الياهو ... شريقة فاضل ١٥١٥٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانبساء المطية ومرها جلب الك ايه - عايدة الشاعر سر١١ مقدات من عالم الفكر والادب ١٦ر٦، فنان على التلفون - ١٧١ مع الاحداث . ٢٠٧٦ نشرة الاخيسار نشرة اخبار باللقة الانجليزية واخرى بالفرنسية ١٨١٠ رسائل الستمعيس العرب الى تويهم في الخارج ١٨١٥ . ٢٠٨١ عالم المتحاقة . ١٨١٢ ومسرت الايام - أم كلثوم ١٩٦٦. نشرة الاخبار زائد كلبة الدار . مرام دور عواطفك يعقوب مراد حرر، برنامج باللغسة

عزقا متفرد على العود ب اليفين شاشا الإنجليزية واخر بالفرنسيية ١٠٠٠ر٠٠ شرة الاخيار هار ٢ غريد الاطرشي بـ السمهان سر٢١ ما يطلبه الستمعنون ــر۲۲ کتب وکتاب ۲۲٫۲۰ اثاً زی ما أنا - ليلي مراد . "را؟ تشرة الاخبار ۔ صر ۲۲ شفت حبیبی نے محمد عبد الطلب سر٢٢ وصلة من الموشحات .٣٠٣٢ مطرب السهرة ... عبد الحليم هامظ سر٢٤ نشرة الاخبار ١٤/٥ قبل

الثلاثاء 1944-7-18

مارة القرآن الكريم وحديث نبوي

ه، رر كلبة الصياح . ارد تشــــرة

الإضار وحرا مع مزارعي الضفية

الفريية سرلا برنامج ياللفة الإجليزية واهر بالفرنسية ، ١٦٧ نشرة الاخبار زائد جولـة في صحف الصباح ــر٨ شريط ورقم . ٣ر٩ نشرة الأخبار . ١ ر٩ فايزة رشدي س نصري القط س نرجس سمير ياسين سر١٠ مجلةالاسرة ١٠١٠ چيت ني وقتك ــ وردة ١١١٥ برنامج سلاما وتحية داررا تشرة الاخبسار . ارا ا جرس التلتون - امل وسليم شوقي هارا من المقلات القائية : في يوم من الايام - عيد الحقيم حافظ قالوا راح ــ عفاف راضي ١٢٦٢ من اسرائيل مع خالص الحب سر١٢ من اغاتى فريد الاطرش ١٣٦٢ والحظنية والرا نشرة الخبار واراا موشيسه الياهو - سلمي سر١٤ برنامج باللغة الانطيزية واخر بالغرنسية سردا غضية وقسرار ه.ره؛ قصيدة ايظن سانجاة الصغيرة ١٠٥٠ نشرة الاخبار زائسد نشرة من الفن والانب . دردا ضنايا حبيى - شادية الكرمل -راا أ فيموكب العلم . ١٦٦٦ دنيا الاطفال سر١٧ مع الاحداث ١٦١٨ تشرة الأخبار ١٧٠١ بن اغاني مجبوعة الدار سر١٨ نشرة اخبار باللغة الانجليزية واخسسرى بالفرنسية ١٨١٠ رسائل المستمعيسن العرب الى تويهم في الخارج وارادا عزف منفزد على العود ــ يوسف يعقوب .١٨١٠ عالم الصحافة ١٨١٠ بعيد عنك ــ ام كلنوم ــر٩١ حملة غنائية ــ ناظم الغزالي داراا حديث ابنسن الرافدين . ١٠ ١٩ نشرة الاخبار زائد كلبة الدار أمر ١٩ جيالك ــ فايرة أحمد سرء برثامج باللغة الانجليزيسة واخر بالقرنسية . ٢٠,٢ نشرة الخيسار هاروز دمعة _ عليه _ ۱۱ ما يطلعه السنتمون سر٢٦ واوية من صفوق البريد وار ٢٢ ردي علي - محمد عبد

الوهاب مستنية - ليلي مراد ، ار ٢

نشرة الاخبار . مر٢٢ حبك نار _ عبد

الحليم حافظ ـر ٢٦ من الفلكلور العراقي

الاريعاء 1944-1-10

10 القرآن الكريم للشيخ عوض

حسين رضوان وهديث نيسوي هارا

كلمة المباح ٢٠٢٠ نشرة الاخبسار . در٦ احمر اصفر اخضِر في خدمــــة السائقين ــر٧ برنامج باللغة الإنجليزية واخر بالفرنسية ٧٥،٢٠ نشرة ألاخبار + جولة في صحف الصباح سرام شارع القاجات سرا بشارة غواد ـ شانية الكرول - محمد بلان - هيام يونس -وديع الصافي _ سميرة توفيق - اردا نشرة الاخبار . ار٩ فايزة رشدي ... ايراهيم عزام - علورا زكي - محمد جمال سر. ا برنامج ثهانينا ٢٠,١٠ عش معايا - نجاة الصغيرة دارا ا برنامج سلاما وتحية . أراا تشرة الخبسار . إرا ا قارلة الفنجان - عبد الحليم هاعظ ١٢٦٠٠ برنامج لحن يعجبنسي ــر۱۴ يا اهل الهوى ــ وردة ١٢ر١٢ مُلاحظة . ١٣٦٣ نشرة الاخبار ١٤١٦١ كان لِي امِلْ ــ البِاسْ أَسَالُمَا * مَالَى ومال الحب ــ ليلي تجار ــر١٤ برنامج باللغة الانطيزية واخر بالقرنسينسة سره المجلة الزراعية ١٥٠٠ تشرة الإهبار ب نشرة من الضفة والقطاع .هره۱ نموده ـ عايدة نسيم سر١٦ برنامج وجها نوجه . ١٦,٢٠ نادي هواة الفن سر١٧ مع الاحداث ٢٠ر١٧ نشرة الاخبار ٥١ر١٧ من أغانسي الافراح بر١٨ نشرة اخبار باللفة الانجليزيـة وأخرى بالقرنسية ١١٨٠٠ رسائسسل السنمعين العرب الى دويهم في المارج هار۱۸ عرف منفرد على العود ــ سليم شوقى ١٨١٠ عالم الصحافة ٢٨١٠. ه)ر١٧ من اغاني سميرة تونيق سر١٨ - رق الحبيب - أم كلنوم ١٩٠٠ تشرة الافدار ب كلية الدار ، مروا انا لك . ٢ ر١٨ عالم المنحافة . ١٨/٢ هجرتك واتت لي _ يعقوب مراد _ر. ٢ برنامج باللغة الانجليزية واخر بالقرنسيسة

الانطيزية واخر بالغرنسية ١٢٠٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح سرة من تسجيلات الإذاعة ه}رة زي الهوى - عبد الحليم حامظ ٢٠١٠ نشرة الاخبار ، ١٠٤ معمد رشدي ـ فايزة احمد _ شائية _ محمد العزبي ١٠١٠ ييوان الضحى . هر .١ دريد عواضه ــ سعاد حستي... احبد عدوية ١١ر١١ برنامج سلاما ونحية ١١١٠٠ نشمرة الاخبار ١١/١٠ وردة ــ هاتي شاكــر ١٢/٢٠ من الموسيقي والاغاني الغربية - ۱۲ . من اغاثي محمد عبد الوهاب ١٢ر١٢ بالحظة ٢٦٦٠ نشرة الاخبار ہ}ر۱۲ فؤاد حجازی ــ غادہ محمود ــ فهد بلان سر ١٤ برنامج باللغة الانجليزية واخر بالقرنسية. سرها مع الصحافة العربية داردا جورجيت صائسغ ــ وليد تونيق ـ طروب ٢٠٥٥ نشسرة الاخبار + نشرة اقتصاديسة .مرها سمرة شامية - نياب مشهور -ر١٦ مسابقة الاغانى الشرقية سر١٧ مسع الاحداث ٢٠١٠ تشرة الاخيار ١٧٠٠ بن اغانی عصام رجی سر۱۸ نشسرة

ام كلثوم سر١٩ من الغناء العراقسي . الله الشرة الأخبار + كلمة السدار

ووديع الصافي ٢٢٦٠ نشرة الافيسار . هر ۲۲ ثلاثین یا حبیبی ــ فرید الاطرش سر٢٢ وصلة من الوشحات ٢٢٦٠. مطرب السهرة ــ محمد عبد الوهاب سر٢٤ تشرة الاخبار ١٥ز٢٤ قبل أن

1944-1-17

هارا القرآن الكريم وهديث تبسوي ه٢ر٦ كلمة المصباح ٢٠١٠ نشرة الاخبار .هر٦ مع الزارع ــر٧ برنامج باللغة

السائقين سر٧ برنامج باللفة الانجليزية واخر بالفرنسية .٦ر٧ نشرة الاخبار ، جولة في صحف الصباح سرة برنامج فاضل - ابراهيم عزام - شادي-ة

اخبار باللغة الانجليزية واخسرى بالفرنسية ١١٨١ رسائل المبتمعين العرب الى تويهم في الخارج ١٨٥١ عزف منفرد على المود ـ داود اكرم

.٣٠.٦ نشرة الاخبار ١٥٠.١ دور ياما إلى المرود بموال اليثياق من بجهد العزبي انت واحسني - صالح عد الصمي حرر برنامج باللغة الأبطيزية واخر -ر ٢١ ما يطلبه المستمعون -ر ٢٠ إلمالم . بالفرنسية .٣٠ .١ نشرة الاخبار ٥٥ ر.٢

يطلبه المستمعون سراا نشرة موجزة نشرة الاخبار . هر ٢٢ من اغاني ايسام

للآنباء « أخ » نقل اذان الظهر وخطبة زمان : صالح عبد الحي _ خبريـــة

W_T_17 -- VI

ــر١٧ برامج الاطفال ٢٠ر١٨ موجز الانباء ٢٢ر١٨ بساط الربع سر١٩ موسوعة _ مسلسل وثائقي ١٩٦٠. نشرة الاخبار المصورة وشريط الاسبوع -١٢.٦ الكل بقي في الماثلة ــر٢١ نشرة اخبار بالعبرية عر٢٢ برنامسج فكاهي دور١٢ ولاتكة شارتي وار٢٣ نشرة اخيار بالعبرية .

محهد عيد الطلب ــ سعاد محهد ــر ٢١

ما يطلبه المستمعون سر٢٢ زاوية مسن

مندوق البريد دار٢٢ حديث العسم

غيروز - ٦٢٦ نشرة الاخبار . ص٢٦

علشان مائيش غيرك _ غريد الاطرش

ـر٢٢ ذوبنا يا هبايينا ـ نجاة الصفيرة

. ٢٢ ٢٢ مطرب السهرة ... وديع المسافي

ــر٢٤ نشرة الاخبار ١٥ز٢٤ تبسل ان

الجمعية

1944-7-14

ه٢ر٦ كلمة الصباح ٢٠١٠ نشرةالاخيار

.هر٣ احبر اصغر اخضر في خدمــــة

أستوديو رقم « ١ » ٢٠٠٠ نشـــرة

الافيار . كرا يوسف بطر ــ شريفة

الكرمل سروا مجلة الاسرة ١٠١٠ ما

وارد القرآن الكريم وهديث تبسوي

هبدان ۱۲٫۲۵ یا امی ما بعسرف

וצייני או איביאי

. ١٢/٢ برامج الاطفال . ١٨/١ موجز الانباء ٢٢ر٨١ رياضة ١٥ر١٩ اضواء على الإحداث .٣ر١٩ نشرة الاخبـــار المصورة سر. ٢ محام لكل حين سر٢١ نشرة اخبار بالعبرية ٢٢,٢٠ سسؤال

عن الشخصية حر٢٢ حكايات علسي الطريقة الامريكية سر٢٢ نشرة اخبسار

الجمعة والصلاة . ١٢٦٦ سلوا علبي ...

ام كلثوم ٢٤/٢٤ ملاحظة ٣٠/١٤ نشرة

الإخبار ٥٤ر١٩ ما قدرش انساك _

محمد عيد الوهاب سر١٤ برنامج باللفة

الانجليزية واخر بالفرنسية سردا طبيب،

وراء الميكرفون .٣رها نشرة الاخبار بـ

نشرة من الإنباء المطية . مرها فسوق

النخل نوق - نعيم وكاميليا - ١٦٠

مجلة الموسيقي سر١٧ مع احسدات

الاسبوع . ٣ ر١٧ نشرة الاخبار هار١٧

من اغاني ناظم الغزائي سر١٨ نشرة

اخبار باللفة الانجليزية واخرىبالفرنسية

.ارها رسائل المتمعين العرب السي

تويهم في الخارج ١٨١٥ عزف منفرد

على الكمان ـ داود اكرم ٢٠٨١ عالم

المحافة ١٨١٦ جدت حك له _

ام كلثوم .٣ ر١٩ نشرة الاخبار بـ كلمة

الدار . هر١٩ يا قلبي يسا مجروح __

فريد الاطرش سره٢ برنامج باللفسة

الانطيزية واخر بالفرنسيسة ٢٠٠٠

نشرة الاضار ووررع باللي والي البيت

على _ ترجس ـرا٢ ما يطلبـــه

الستمعون ــر٢٢ منبر الاثير .٦٠٢٢

الثلاثاء ١٤ــــ٧٧

. ١٧ برامج الاطفال . ١٠/١ موجز الانباء ٢٢ر١٨ يرنامج سلامات سر١٩ مجلة الاسرة .٣ر١٩ نشرة الاخيسار المصورة سر.٢ هذأ هو سري ٢٠٫٥٠ من النراث المبري سر٢١ نشرة اخبار بالعيرية ١٠٢٠. الموكيسدا سر٢٢ ستارسكي وهاتشي . در ٢٢ عالم السي زوال ١٠٤٠ نشرة اخبار بالعبرية .

الانباء ٢٢ر١٨ الشبيية ــر١٩ ابــي

الاربعاء ١٥ ـــــ٧٧ ١٧/٠٠ برامج الاطفال ٢٠/٨٠ موجــز

(کول بو نگ) . کر ۲۳ ملفات روکفورد

السقا ــ سيد الصفتي ــ عبد الحي

حلمي ٢٢٦٠ مطربة السهرة ... عفاف

راضى سر،٢ نشرة الاخبار ١٥ر،٢٤

1944-7-14

ه٢ر٦ كلمة الصباح ٣٠٦٠ نشرة الاخبار

. صرة مع مزارعي الضفة الغربيـــة

ـر٧ برنامج باللغة الانجليزية واخـر

بالفرنسية ٢٠٤٠ نشرة الاخبار ١٠٤٠

مجموعة الدار ــ نادية ــ محمد مزعى

سر۸ برنامج استودیو رقسم « ۱

.٣٠٩ نشرة الاخبار . ١٦٨ فايزة رشدي

فرید السعدي ــ سلوی قطریب ــر. ا

ما يطلبه المستمعون ١٠٥٠ برنامج مع

الماملين سر١١ عزتي فوق السحاب ــ

سلمى داراا برنامج سلاما وتحيسة

١١/٠٠ نشرة الاخبار ١١/٠٠ من اغاني

أم كلثوم ومحمد عبد الوهاب ٢٤ر١٢

برنامج على نوقى ٢٤ر١٢ والحظية

.٣٠٦٠ نشرة الاخبار ٥١ر١٢ علمرية

محمد رشدي سر) ا برنامج باللفيسة

الإنجليزية واخر بالفرنسية سردا مسن

دائما على حق ١٩٠٢٠ نشرة الاخبار

المصورة سر.٢ خط اونديسن سر٢١

نشرة أخبار بالعبرية ٣٠ر٢١ العسلى

کوتیرت» .۱۲٫۲ فیلم سینمائی ه۱ر۲۳

. ١٢ المع الاطفال ١٥ د١١ موجز

الانباء ١٢ر١٨ اعتمد على بيفر ــر١٩

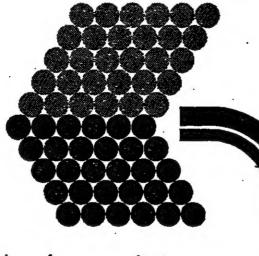
بين المواطن والسلطة . ١٩٠٣ نشرة

نشرة اخبار بالعبرية .

مارة القرآن الكريم وحديث نبسوى

. ٢٢٦٢ نشرة اخبار بالسرية . الجمعة ١٧_٦_٧٧

متحركة ١٨٠٢ نجكيدات واختراعتات الاخبار المصورة سر. ٢ مباراة الاسبوع ماردا من ليالينا . ١٩٦٦ مسابقــة . صر . ٢ عرض لبرامج التلفزيون ٢٠٦٠ في معرفة التوراة ٢٠,٢٠ نشرة الاخيار المسورة . ١٠ .٦ نشرة اخدار بالمدرية سراة نشرة اخبار الرياضة سر٢٢ ماكميلان ــ من الهلام المقموض ١٢٦٠٠ سرها برامج الاطفال سر١٨ مسوجز نشرة أخبار بالعبرية .



يمكنك الاقتراع لانتخابات الهستدروت في كل مكان في البلاد

> اذا كنت أو كنتم اعضاء في الهستدروت العامة • واذا كان اسمكم موجودا في سجل الناخبين ٠ يمكنكم الاقتراع في الانتخابات خارج مكان سكناكم الدائم ٠ يمكن الاقتراع في كل مكان في البلاد •

الهستدروت موجودة من اجلك يوم الانتخابات: ٢١/٦/٧٧

مؤتمر الهستدروت • مؤتمر نعمات • مجالس العمال •



قالت مجلة « نيوزويك عالاميركيةان الرئيس الاميركي السابق جيرالد فورد سيبدأ عمله كنجم تلفزيونسيفي قسم الاخيار بشركة NBC وسيقوم فورد بتقديم برنام جيئترح اوضاع الرئيس الاميركسي ودوره في قيادة البلاد "ويشتركمعه في البرنامج جون تشانسيلور على أن يكون الموضوع الاول المطروع على جدول المناقشة - عمليسسة مَا يَاغُويِرُ - العسكرية المشهورة وماكان لدور رئيس البلاد من اهميـة

البيت الابيض .. وشرب النبيذ

قبل دفوله البيت الابيض ، اعلسن الرئيس الاميركي جيمي كارتر ، اتعان يقدم شرابة اقوى من النبيد الى غيونه على أن يشرب في الناسبات كاساو احدة هذا الموقف اجدث اعتراضا لدى المتعصبين الدينيين ، نظرا إن كارتر

هو عضو في الكبيسة السبنية الصربية التي يعبر اعضاؤها من اعداء الخبرة الا أن سبتيا جنوبيا مشهورا هـوالاسقة بيلي غراهام هب الى نجـدة

الرئيس . واعلن في تصريح تشرنـــهصديقة « معامي هيرالد » أن المسيح واضاف : ألم يحول المسبع ستجرار ضخمة من الماء الى نبيد في عرس

فأجابه احد معارضي الخمرة فسيالكنيسة الاسقف كارل ماكننايو فسي مِدِلةَ ﴿ كُرِيسَتِيانَ بِيكُونِ ﴾ شارها مساهدت في عرس قاتا بقوله : لم يشرب المستح أي تبيد مخمر ، وكل ما قاميه هو تحويل الماء الى افضل اتواء السيد غير السام حتى الان . ان عصير العنب يمكن أن ينتج انضل انـــواع

على الفور تراجع فراهام امام موجة الاحتجاجات من اساع التفيسة واصدر بيابًا من ... كلبة شرح منه موشعين الكحول بقوله : أن النبيذ الوارد في الانجيل كان اضعف من النبيذ المالي، وواجبنا أن لا نشرب الخميسيرة الا

في صناديق اقتراع «عوبديم » الموجودة في مجالس العمال · الاقتراع ـ بواسطة يفتر عضو في الهستدروت • النقابة العامة للعمال في اسرائيل ـ لجنة الانتخابات المركزية ٠

جراة. في عالمنا المتواضع ،

مثل امراة وحيدة في الطريق.

ترجمة: شكران الامام

الذي هو نفسه

ستذهبين يعيدا

في حفرة طين

ولكنك عنيدة

أو ستقعين فيمنتسف الطريق

أو سوف يزوغ بعدك من

أنت لا تعرفين هذا كله ،

حتى اذا خطموك في منتصف

فمغادرتك الصلبة وحدها

كفيلة بايصالك الى مكان ما

لمرأة وحيدة على الطريق

ولن تتوقفي

وما زلت ممعنة في السير الي

ليس هناك اي رجل يمكنان

كأمراة نسانر وحيدة

يهبط الظلام امالك ،

رحلة وحيدة في الليل

في المسافات المنتوحة

ومن نظرات مختلسة

كل خطوة منك

أمرأة لا يمكن أن نبدأ أبدأ

ومثل الذرة الّني تنثرهـــ

ولكنك نمتسين عندما يببسط

تشكل علاقة من الاطمنفان

بذلك الرجل الغامني • الذي يخيفونك

وخطواتك سونسترددسداها

امراة تسافر وحيدة

الخطوات الناعمة والاكثر

والله المحار الطريق .

باب بسبعة أقفال

١- العرس النموي « العرس الدموي » مسرحية مـــن نأليف الشاعر والمسرحي الاسبانسسي « فدیریکو جرسیا لورکا » یـ ویذهب كثير من النقاد الى انها خير ما قدمه هذا الفنان النابه من اعمال .. واذا كانت هذه المسرحية قد لقيت حظــــا مرموقا في تمثيلها على مسارح المالم، حنى انها مثلت اكثر من مائة مرة في عام واحد بالارجنتين ، فانها لقيت في عالما العربي احتفاء خاصا ربما لــــم بظفر به عمل مسرهي اخسسر .. اذ ترجمت ثلاث مرات .. احداها بقلــم الدكتور عبد الرحمن بدوي ، والنائية بقلم الدكتور حسين مؤنس ، والثالثة مقلم الدكتور « عبد الله العمراني » من المغرب العربي ، وهي الني قدمته___ا اخيرا سلسلة « من المسرح العالى »

تتبع فيها هياته منذ نشمأته الاولى فسي قرية « فونيني باكيروس » في اقليــم « غرناطة » الى أن اغتالته رصاصات انمة في سنة ١٩٢٦ ، وهو لم يبلسغ الاربعين من عمره ، وقد كان ذلك في سنوات الحرب الاهلية الاسبانية .. وقد كان « لوركا » فناتا اصيلاغاص في اعماق شعبه ، ووضع اذنه علــي دفات قلبه ، ولذلك عنى بماتورانــــه الشعبية وانعكس ذلك كله على شعره المقتحم المحلق ، وخياله الذي كان يرود القمم المسابقة ، والدروب الوعرة , وانسجاما مع عنايته بالطبقات الشعبية المسحوقة نراه يخصص احد دواوينه للفجر ، وقد عرف عنهم الكثير فيطفولته وصباه حين كان يقيم في قرينه باقليــم « غرناطة » .. وعندما ذهب الـــــى نبويورك سنة ١٩٢٩ كان كثير المتردد

على حى « هارلم » الذي يقيم فيـــــه الزنوج . وقصيدته « شاعــــر في نيوبورك « التي بتحدث عيها عن مماناة الزنوج وسخطه على ظلمهم مسسن القصائد الفريدة الذائعة الصيت . وتمثار الترجمة الاخيرة لمسرحيسة العرس المعوي » بدراسة مقارنسة بين الترجمات الثلاث .. قام بهسسا الدكتور « محمود على مكى » لا بقصد المفاصلة وانما بهدف النامل في غسسن الترجمة وما يعترض طريقه منصعوبات

ونحن نتفق مع الدكتور « مكسىٰ » في ضرورة التنسيق بين المترجمين واجهزة النرجية ، حتى لا نبعثر جهودنـــا ، فنترجم مسرحية بثلاث مرات ، في جيسن بنقصنا كثير مما ينبغي ترجمته لاولمرة ماهر قنديل

٢ ـ اعمال فاتح المدرس رموز وتمرد غريب 📵 اعمال الففان المدرس تلفست

النظر لاكثر من سبب . ربما الاولمنها كونها نشكل نقطة نساؤل بالنسبسة للفنون المتشكيلية ، او ربما كونهـــــا اثارت حولها اكثر من علامة استفهام وبقي صاحبها على الطريق مستمرادون آن ياخذه تعب او يعيقه نساؤل .

كيف المدخول الى معرض اواعمال فاتح المدرس ؟ هذا السؤال لا بد وانه ضروري امام اعمال المدرس . فتلك الاعمال التي تصطرع فيها الخطـــوط والإلوان الى درجة القلق نثير فسسى النفس اكثر من ذلك التساؤل انها تثير حيرة سرعان ما ننحول امام اللوحـــة الى دهشة غسفر وتوغل وريما اكتشاف مساحات ميتة من الصدى والفراغ... المتفرج أمام لوحة فاتح المسدرس

الى رموز ذات مناخات مختلفة ولكنها الى حد ما ترضى العين وان كانت لا

ومقولبا الى احجام تختلف عبرها الرؤبة ويتوحد المنطق .

تمة شيء اخر لا بد وان بلاحظه المنفرج في اعمال المدرس وهو ذلك الجـــو المشحون بنونرات خفية تكاد لا ننحرر منها اللوحة حتى في اصغر زاوية منها. تونرات فكرية كأنها واقعة تحت تأثير ابقاعات منتظمة تتدوزن تحنها الخطوط والاشكال وتنخرط في اطار عاميشكل عبر تمحوره الاسلوب الذي اختطسه الدرس لاعماله . هذا الاسلوب الذي بجرد الاشباء ويدخلها في معادلات جمالية ... فردبة تتساوى عندها الشكليات ونمترج فبها رؤى ذات شفافية منفوع خاص . لذلك فاننا نجد الإشكال فسي لوحات فاتح المدرس نتدرج عبر تناغم زمني لنصير في النهاية ومضة أومشحة او همسة . لونية تحتوي على اكبسسر كبية من النجريد العاقل ... الواعي.

المعارض الجماعية داخل صوريسسا



عزيزى القارىء : هـــدهزاوية حديدة استحدثناها علىالصفحة الادبية المين انتشكل بطريقة أو بأخرى نوعا مسنالقاموس الثقافي المعاصر يطلهنه قراؤنا على اخر الاخسار والاحداث الثقافية في العالم ونامل أن نكون قد اوفينا .

وجوده في فرنسا للاشراف على نشــر

ترجمة روايته الاخيرة ونورد فيما طي

بعض ما جاء في هذه القابلة لعل ذلك

يساعد على اعطاء القاريء العربسي

فكرة عن هذا الكاتب الثورى الذي لا

بعرفه سوى قلة من منقفينا على مــا

ببدو ، وذلك من خلال الإيضاحات

الني نقدم بها خلال تلك المقابلة حسول

شخصية بطلة روايته تيريزاه واستنادا

الى مقابلة اخرى اجراها معه مندوب

مجلة _ النوميل ليتيرير _ الادبي_ة

■ من الملاحظ انك كتبت روايـــة

عنيمة وثائرة لنواجه بها العنف فسيسي

مجتمعك وقد قلت بوما انك فمتبكتابة

- تيريزا بانبسنا - بينما كان المفضب

ــ أن ردة الفعل نكون عنيفة فــي

مواجهة ثسني مظاهر العنف السسدي

يتعرض له الشعب في بلادي ، والذي

يعتبر خبزا بوميا له وفي محمل رواياتي،

كنت اصف الحياة في البرازيل ، حياة

الشعب البرازيلي . واعتقد انتيقمت

بذلك مستندا الى نظرة واقعية نتسع

باسنبرار لكن هذه التظرة خضعين

لنطورات مستمرة فمن الطبيعي النسي

حين كنت شابا لم اكن امتلك تجارب

كافية نبكنني من استيماب الواقسيسع

البرازيلي بمجمله . لكن مع الزمـــن

واشتداد سعير النضال وحين لمست

استحالة الاكتفاسالاشارة الىاللامساواة

والبؤس .. وجدت أن الاستفاد السي

الايديولوجية الثورية برؤيا واضحسة

ضرورية ، لا بل واجبة ــ ابرزرواياتك

السابقة سيطرة فكرة الموت ، لاسيما

في - دكان المعجزات - التي تعد اكثر

ماساویة من تیریزا بانیستا ـ فالی ای

مدى تتنفل في مجرى احداث تلـــك

ان روایة - دکان المعجزات -

نحكي قصة خلاسي في العشرينات ناضل

نفسه وحيدا ورغم أن ابنه ختله ، ثم

يتوقف عن النضال حتى اخر رمق من

الروايات ؟

أنناء وجوده أيضا في باريس .

بملك علبك كل حواسك .

شبع قدرة كناباته التحريضية .

3- وأشنطن أيرفن أبو الادب الاميركي

واشنطن ابرفن ابو الادب الاميركي واول شخص في الوللايات المتحدةجعل الادب حرفة له .

ولد في نيويرك عسام ١٧٨٣ ودرس الحقوق في جامعة كولومييا . غير انه اضطر لقطع دراسته الجامعية بسبب مرض الم به ، فسافر الى اوروبابقصد الاستشفاء ، ولم بعد الى وطنسه الا عام ١٨٠٦ ء ونفرج محامياً . ف ذلك الوقت انشأ مجلة اسبوعية

انتقادية نشر فيها قصصه الاولىيى . ولكنه ترك الادب وعمل في التجارقحيث نكب بخسارة جسيهة ، فاضطر السي السعر مجددا الى اوروبا لبيقى فيهسا ثمانية عثير سنة ، معظمها في فرنسا وانكلترا واسبانيا ، وعاد الىالولايات المتحدة اخبرا لينسلم ثروة ضخمسة أورثه أياها أحد المجبين بأنبه ..

وقد انتقى لاقامته قصرا على ضفاف نهر المهدسون في منتجع سانسابد حيث

وافته المنبة عام 1409 . نشر ابرفن اول کتاب له عام ۱۸.۹ عن ناريخ ولاية نيويورك . وفي صفحات كتابه هذا نحدث عن عادات المستوطنين الهوانديين في المالم الجديد . ثم نشر يعدها سلسلة من اعماله الادبية منها: « قصص مسافر » و « خطوطورسوم» و « صحيفة غزو غرناطة » و«مغامرة الكابتن بونفيل » و « استوريا »وغيرها من الاعمال الادبية الني صاغهابأسلوب مشرق انبق كلى الانسجام والسذي لا يزال الى يومنا هذا مثيرا للدهشـــة لثراثه في المتعبير الشاعري الرقيق . وهو الاسلوب الذي أشار اليه تاكيراي انه كان أول سفير فكري مبعوث مسن العالم الجنيد الى العالم القديم . هـ جورج امادو: روائـــى

صدرت مؤخرا ی باریس ترجیسیة رواية « نبريزا باتيستا » الكانسسب البرازيلي جسورج امسادو " السذى يعتبر من اعظم ادباء العالم التوريين وقد نرجمت مؤلفاته العديدة ، ونذكر حياة لوبس ــ كارلوس بريستيس ، ألى خيس وثلاثين لفة ، وحاز سفة ١٩٤٩

في بعض المناطق البرازيلية ـ غوجلت بان هذه الفناة هي الني جاءت الـــى وفي عددها الاخير ، نشرت مجلــة أمها لتبلغها بأتها مخطوبة الى ذلك الكينزين ليتبرير ــ الادبية الفرنسية مقابلة أجرتها معه مترجمة كتساب _ نيريزا باتبسنا _ البس رابار بمناسبة

■ مثاك سؤال تقليدي : ما هـو الدور الذي يلعبه اليوم الكتاب ميى المركا اللاتينية ؟ وهل تعتقد بوجــود أوارق بين هذا الدور ونلك السندي يلعبه انباء أوروبا ؟ ــ بالطبع لا يوجد فوارق . فالكتاب

ابنها وجد ، مهمته أن يدفع الامور الى الامام . وهو الرافض لكل مظاهـــر الإستغلال .

اما في اميركا اللاتينية ، فالبـــؤس والاضطهاد ينطلبان من الكانب انخاذ مواقف اكثر التصاقا بالحياة من غيره. ثم ماذا تعنون بتعبير ـ أمبركــــا اللاتينية _ فهو نعيير اطلقه السنعمرون _ بكسر الميم _ والكاتب الذيبنقبله يكون خاضعا للمستعمر . وانساطهنا ما هو الجانب الشيرك ببن كانب من البيرو واخر الاورغواي ، او ببــــن سوى السلبية ؟ لذلك ينبغي الاكتفاء كاتب من المكسيك واخر من الارجننين بالاشارة الى اشتراك هؤلاء في ــانخاذ الموقف ــ وهناك أمر اخر ــ مالناس لا نعى وجود سوى ادباء باللفـــة الاسمائية ، ولا نجد احدا بتكلم عسن الابب الهاييني باللغة الفرنسبة ءوهذا

مدعاة لرفض نسميه ــ انب أميركي وفي سبيل المقارنة بين الادبالامبركي والادب الاوروبي ، من الافضل مقارنة الرواية الامبركبة بالرواية الاوروبيسة بشكل عام ، فللحظ عندئذ أن الرواية الاميركية مرتبطة ارتباطا وثبقا بالمطقة وانها تجسد ظروف وحضارة نظا لمنطقة التي ولدت فبها والتي استمدت منها

المناخبار البية

سبب وجودها .

ع عن دار « غائيمار » النشــر في باريس مستدر فناثالي ساروت صاحبة الكتاب الشهير « انفعالات » دراسة في الرواية الحديثة نتحسدت فيها عن مؤسسي الرواية المعاصره الان روب جربيه ، كلسود سيبون ، چيروم لندن ، صمونيل بيكيــــت ، وروجيه بنجيه . الدراسة بعنــوان « هكذا يتكلم البلهاء » .

حسنی الان ۔

يه صدر في روما كتاب للمؤلفة ماريا انطونيكا عن حياة المسرج السينمائي بابلسو بازوليني بعنسوان

عاما بعد عام حدث الانحسار أننجه غالبية هذه الاسمساء الى فنسون

ولم بقنصر الامر على هـــــؤلاء

الجديدة عن أزمة « النقد » وعسدم منابعته لكلجديد يكتب ، ولكن أخلص الى أن «النمبير» سواء كان «بالقصة القصيرة » أو يغيرها من وسسائل الكتابة . . هو « حنهبة أدسة» سواء كان هناك نقاد أو أنهماخنفوا لاسباب

رحلتها « مسدى » بالموت لا محالة.

وفي قصة « أبو النحا » : « أن حقيقة ، أو لا تحدث؛ فالكارثة _ في

على قبد الحياة!

بالالتفاتات المتطفلة ، نظرات . وغبزات . امراة تسافر لوحدها

ومعهذا غلأ وجود لظك الرجل الذى يمكن أن تحوليه

الى حائط لتحتمى بظله لم تستخدم أبدأ أي رجل كبير ، او كحجر لتكتبي عليه لقد آبندات بنفسك من اجل ان تلتقي بذلك الرجل بصيغة موازيسة لك

انه لشيء صعب ، ومزعج

في هذا العالم ، عالم الرجل ثمة فخ من المعارك العامضة تنتظرات عند كل ركن الارصفة، الحشود المشغولة سوف تخزك

والشيءالحتنقي الذي يحفظك هو عجزك عن الدفاع

الى توة تتكثين عليها الى جدع لتستريحي عليه

وتستطيعي ان تحبيه بشكل اثت لا تعلمين أن كنت

المجموعة الاولى « الوهموالحقيقة»

في قصة « الربيعي » : « مملكة الوعول » تختار المهرة الجامدة « سلوی » الانتجار أو الموت البطيء، ما دام محكوما عليها وعلى رغبــــق انها مثل « المومس الفاضلة » عند السارتر ال ، وأن كائت لا نقسف عند هامش الاحداث مثلها ، وانمسا تشارك فيها ، ونواجه مخاطرها ، وننثوق الموت قطرة بعد قطرة !

كثير من الاحيان ــ قد نكون أخسف وطأة من انتظار وقوعها ، ومن هلع هذا الانتظار ،

اعداد: قلم التحرير

ناليف « أبو المعاطى أبو النجا » ، والمجموعة الثانية «عيون في الحلم» للكانب العراقي « عبد الرحمن مجيد الربيعسي » . وفي المجموعتين ندرك على القُور مدى المثلق الذي تصل اليه « القمة القصيرة » عند كــل في حياتنا البومية دون أن ننتبه البها الانتباه الكامل ، هي الخيسوط الني فنون الكتابة الاخرى ، وخاصة مي

من الكانبين . ان النفاميل الصفيرة واللمحات الانسانية التي تمر علينا ينسج بها الكاتبان رؤيتهما لما يعانيه الناس وما يعايشونه ، بأدوات ففية محكمة ، ودون حاجسة الى النبرات الزاعقة التي اصبحت اثاره مميزة في

باختصار ... القصيبة القصيرة .. ما زالت

ذلك الشياء » يختلط الوهم بالحقيقة مع ذكريات رحلةالشتاء القبيملسبارة منهالكة ، حيلي بالبشر ، ونسير في نخبط على الحافة المتعرجة للترعية التي لا تحمل اسما مشهورا . منسد البداية يبدو أن كل شيء محكوم علبه بالفناء ، وبالهلاك الحقيقي ، ولسكن النهابة _ التي لم تحدث _ تسريت الى الارواح ، ونملكتها بكل مخاوفها، فلم بعد هناك أي فارق في أن تحدث

اللجوء الى مسدن البسراق

ماضيك حاضرهم وادعاءاتهم والولادات ان السماوة ساحلك ٠٠٠ أأوت تستبدل الموت لكنهم يشحذون البذار مدى

لك في وطني سورة وكتاب ... قرات توقفت في صفحة الفضب ٠٠٠

اعتدت ان اصطفیها ، ابارکها كنت فيهـــا ... رايتك حين راوك يقينا

وحين ارادوك معجزة بعضهم صاحبوك .. توقفت حتى اذا ادركوا ان بين التوقف والجاه

ولكنها وقفت في حدود التوهيسج

صوتى وصوت التي كابرت أن تقو المحقيقة

ستأتيك تمسح عن وجهها لطخات الدهان ٠٠ تعود اليك وتعلن عن حزنها

لقد أدرك الوهم ميعاده الحجسسري وما أدركته التي تاجسرت بهسواك ٠٠٠ التي علقت زمان التوقع . . . فاعت اليك

انها المستبيحة والمستباحة والورق المر ... والجذر حين يموت ٠٠٠ المشانق ٠٠ اسفارها

تنشرها راية يستدل بها الفرس في ظلها تتقدم عائلة الرمل ، تفزو اخضرار البنابيع ٠٠٠٠ هل قرات اليوم ما كتبوا

يحمل اوزار تاريخها الذهبي سأريه الحقيقة ارسمها واعلقها في ببوت الدعارة أن القصائد حين تكون جلود أفاع ، تكون انتهاكا ... والبنادق حبن تكون طريقا الى واجهات المسارح تصبح اعمدة في ضريح مهرج كسرى

لقد مات مختنقـــا مات حين اراد ابتلاع الكراسي ٠٠٠ ليضحك سيسده

مات فاستبدلوه

قلت لابنائي السبعة انتظروا ... انه في الطريق الينا تخطى دفانرهم ٠٠ سود تبالاماني القديمة

> ينحاز للماء ٠٠٠ يمنحنا عسلا وطحينسسا ونمنحه حبنا وننام على راحتيه يوم جنتك ليلا ، طرقت عليك النوافذ

حملتك النار حدثتني عن فتي ٠٠٠ فانتظرناه ثم انتظرناك

قلنا: لعل الطريق وما خبات نسخت وجهه حاكما فيوى .

بعد جيلين يصفو ٠٠ نبايعه مدن اخفقت

ونبايعه وبيايعه النخل والقصب ٠٠٠ النفط والاقحوان لنرحل في دمه ، نفنديه ، نرافقه أبرق اليوم لي ،

أن حند الخليفة قد حاصروه وسمعت الاذاعات تنقل ما دبج السعراء الصغار وما حشدوا من قواف نطارده تسقط اللافيات . . ويزكم أنف الجريدة حين تصير القصيدة كلبة صند

للحوار المعلق بيننا رنة من فاس والنزعات المضيئة .. جالية سكنت قلبك .. انشرت فيه ،

وأنت الفريسة

غوا تالاوان .

تقوى قصائدنا ان تحاورك انتزعتك الى صفها اقمنا قرى في الطربق ولكنهم نصبوا من حجارتها ملكا مد من قلبه خيط نار ٠٠٠ وشد وثائق قصائدنا ادرك الملك الحجري أخيرا...

> رايت طبيسورا تقيم رأيت نما . . غابة . . وبراقا

شاطىء لم تعرف الدماء ، فراءة ثابقة ، وغيرها . إ

فباركته ، والنجات اليه . ((العبراق)) **واشيارة : لبست هذه التسيدة الخراما لكت الشاعر العراتي الكبر حميد** حجم ، ولكنها نشكل منحى عديدا في الشعر المراتي اليوم ، بدأه حجي مسعيد نغسه ، وللشباعر عدة مجموعات شبعرية منها ! لفة الأبراج العليمة ،

الشاعر العراقي حميد سعيد:

تتفجر في بيتك الربح ، تسقط امّنعة ، تتهاوى

وشممت دما منسك في رحلهسم

من حروف الاناجيل تصنع قمصانها الداخلية

اعتدت ان احمل الكلمات الاخيرة في الداخل

تنادوا عليستك حملت وجهسك الريسيح كان المحبون خلف نخيل الفرات -المقاهي اشتعلت في التوهسيج تذكرت كتب الموت والهرب الابدي ، النداء الخفي

انتظرتك ثم تقدمتهم حين كانت خطاهم تراوغني لى عليك كما للعشيق . . . ولى منك صوتان

واحتكرت حبهسا

وتقاتل اسرارها

وقفت في مواجهة الحب حين اتاها لابسا صفحات المحلات بانخة استلف الذكريات ٠٠ القصائد محشوة بالعواطف

وانتظرت أن تراك

واذ نصب الزهو ٠٠٠ أو كساد كنت اراها تنام مع الملك الفارسي

قادما من تخوم المكابرة . . الكذب . . الغزوات الخرافية

تنطوي الطرقات على العابرين • • وتطويك

وهبته ثياب اللصوص ، البغايا

وتسلخ من نكرياته أسيجة ٠٠٠ تتقيك بها

يد نال الكاتب المصرى المعروف د. عبد الغفار مكاوي جائزة الدولة في مصر ، عن كنابه « ثورة الشعــــر الحديث » الواقع في جزئين، وينحدث عن الشعر الاوروبي من بودلــــبر

« التجربة الشادة » ينطرق الكناب الى حياة بازوليني وأسباب وغانه . ٧ کتب جدیدة آخری في الخمسينات ، وفي الستينسات أيضًا ، كاتت « القصية القصيرة » هي أبرز غنون الكتابة في العـــالم العربي ، وكانت فالمسمة الذين بكتبوتها تضم عشرات الاسماء ، نم

آخری ، مثل « المسرح » و«الروایة» و « الكتابة للسينما » ! ورغم ذلك ظل عدد من الكتابحلي ولاثهم للقصة القصيرة وان لميجنوا منها ما يمكن أن يجنوه لو أنهـــم صاغوا نفس الفكرة التي بكتبسون بها القصة القصيرة في مسرحية ، أو في روابة ، أو في عبلم سينمائي :.

الكنساب ، وانما أتسعت الدائرة بأسماء جديدة من الشبان الذين مكنوا من تحقيسق رؤية جديدة كانت النتاج المطقى لما طرأ على الحياة الإجتماعية والسياسية من نغيرات مثلاهة .. أصعبها أيام النكسة ، وأشرقهـــا بشائر النمر! وأنا لن أثير المسيكلة القديمة

لا يعرفها أحد ! ولقد أسعدني هـذا الاسبوع أن بعود كاتب مخضرم مثل: ((عبدالله الطوخي " الى كنابة القصةالقصيرة بعد أن أتجه للكتابة للمسرح، وكانت قصنه الجديدة « الفـــروج مـن المربعات الضوئية » علامة مميزة تؤكد اصالنه في كتابة القصةالقصبرة وفي أسبسوع واهمسد ومشني مجموعنان قصصينان جدبدنان لكاسن مشهود لهما من الجميع بالمكانـــــة المرموقة في فن المفصة القصيرة .

البورجوازية الصغيرة ببعها منالاقطاعي _ ما زال بيع البنات سائدا حنى الان خذى قبلة

وحين أطلت عيونك من شرفة السدار حبن تطاير شعرك ينهب ضوء العيسون عن الشرفة الغضة الصحدر حزمة نور أبلت عيونسي وأنست تقسدهت خدلانية الخطو يا خطوها الرخو يا وجهها الحلبو شوقى المعفر بالوله الذضو فارقني ازغب الريش فؤادي على نظرتي عالق آه من زيف ذاك النسيم الذي أخلف الوعد أنت تماوجت تستطلعين خطى العرس وهو يمر مختلجا بالطبول ، ترنحت قطرة حزن يلعبها الشجو والوجئة الطفل والغمزة الطل والطلة

صدر عن مجلة الشرق

عامريني بصحبة

احنحة القراش

وهاتي انتظسارا

وقيلة وخذى واحد

عبد القادر صالح ــ اليامون

المجموعة الشعرية الثانية للشاعر نقولا مسعد

تحتوي المجموعة على ثلاثين قصيدة بمواضيع متنوعة تطلب من المكتمات في الناصرة ومن مؤلفها في يافية الناصرة

على جائزة سنالين للاداب . وفي جوابي على الشق الثاني مسن وتتميز روابات امادوا بالقدرة على السؤال ، اود أن أشير الى مسالة استقطاب كافة الجماهير بأسلوبها طريفة ، وهي أن الكاتب بيني روابته السهل وواقعيتها كما ننميز بتحسريض عادة على مكرة عامة ، اكنه بجد أن فائق الفعائية بحيث اعتبرت منذ زمن تلك الرواية ناني لطبس تلك الفكرة بعيد مزعجة ، وذلك في انجاهيـــن وهذا مدعاة للمتعة لان الكاتب تنسه نقبضين : الاول ، بالنسبة للانظسمة الرجعية الثاني ، بالنسبة للجماهيسر التي نتكشف أمامها بشكل هاد وعنيف

يفاجأ في اغلب الإهيان بالواجهات التي بنخذها ابطال روايته وهذا ما حدثلي في ـ نبريزا بانيستا ـ ففي هيناردت الماسي الني يعانيها المضطهسيون أن اجعل من نبريزا فناة نريد أمهــا والمعنبون والفقراء ، مع المعلم أنظك الجماهير ليست بعبدة بأي حال عسن الواقع الذي بصوره . ومن هنا يسقط في احد امرين : أما في ابهـــام

> تقترب كثيرا من العقل . واما الابهام غاته ذلك التمرد الغريب الذي بسيطر على العين ويجعلهاتسقط في حالة من الاعياء سرعان ما تجدهـا تستسلم لذلك التلجج المشرقط من الموان اللوحة وخطوطها ... ايهام بوشكأن يدخل المتفرج في مرحلة من مراحــل الطولية حبث بيقي الشكل أمامسه ساقطا في كل مقاييس العمل الفنسسي

وفانح المدرس فثان سوري مؤهل علمي من البوزار في باريس وعضـــو المجلس الاعلى للفنون الجمبلة بجامعة دمنسق . هائز على عدد من الحوائــز العالمة واقام عددا كبيرا من المعارض في بلدان كثيرة كما انسبرك في كثير من

التي نصدر بالكويت .

وقد قام الدكتور العمراني بتقديسم « لوركا » الى قارئه في مقدمة ضافية،

واما في ايهام . الإبهام بنحول مع الجمالية المدروسة

يُخلاصة القول ان ابن خلدون لاتي يُعْلَمُ شديدة كبؤرخ غربي ومسل 🦫 اعلى المراتب في مصر ٤ وتــِدُ الله في كلام مناسبه من دم الإ انهم لم يستطيعوا ان اسوا حتيقة ابن خلدون الإيماية، أللوف نرى ذلك من خلال ألواسيخ والمنافعة عنها في هذا النصل الله قضائه:

الله المؤرخون في الله المؤرخون في يُّنَاء ابن خلدون ، فلقه من الإنصاف، فرى ما قائه هو فيه ۽ فهو في يه التعريف بعدد نواحي الفساد في يَّرُ ويذكر باتفة كيف تمع ذلك وكيف وتقر شفاعات الاعيان والاكابر اللبن مُرْجَدُوا لِللَّهُ مِكسِيا وطريقة(١) .

يَّ في قضائه قال الحافظ الاقهسي يُضاء بحرمة واغرة (٢) . ويؤيده ابن ری بردی قاتلا : اهباشر بحرمة غرة وعظمة زائدة وهمدت سيرة ودفع يُخذوا في المتكلم في أمره ولا زالوا

أما أبن حجر ، في الجهة الثانية، رت الشناعة عليه وصرف بعضيي أبه صرفا قبيحا(ه) _ ويضيف اين ائه ، في المرة قبل الاخيرة ، باشر القضاء بلين مفرط عمزل مرة

اما السخاوي مينقل في كتابسه. أسوء اللامع انه تثكر للناس بحيث يقم لاحد من القضاة عند سلامهم يِّه ، وقد فقك في كثير من اعيان

عسير العروف ، فقد قال لما بلقه إد خطة القضاء اعظم التاصب فلما يها هذا عددناها بالضد من فلك ١٩١١) وخلاصة التسول ان ابن خلدون أنشيد في احكامه ، فكثرت عليه إسناعة وتألب عليه الكتاب وسكان أوابا المتطين العبادة المسترين بها اجاد(۱۰) - ولیس معنی ذلك انسه

ول مؤلفاته:

زارة حفظه ، ولخص كثيرا مسن ب ابن رشد وعلق تقییدا منیدا فی أنطق للسلطان ولخص محصيول بقر والف في الحساب وفي المول عقه وشرع في هذه الايام في شرح يجز الصادر عنى في اصول الفقه ىء لا غاية غوقه في الكمال»(١١) .. هذه الكتب لم يتكرها ابن څادون التعريف وذلك لطفيان المقدمسة إُتاب الناريخ عليها . وينكسر د. ردى شرحه للبردة الى تيموركنك وقد ثر ذلك في التعريف (١٢) والحقيقة ان بْنُ خُلدونَ لَم يِنْكُر مؤلفه هذا غسى زُجِمته ابدا ، وانها جاءت هــــده جملة على نسانه في معرض حديثه عن أيايا اشتراها لتبهور ، فقيال : أأنتيت من سوق الكثب مصحيا ألعا حسنا في جزء محدو ، وسجادة يِّقة ، ونسخة من قصيدة البردة تُشهورة للابو صيرى في التبييي يُلْعم ... ١٣) ، ثم يضيف : الثم يرلته البردة فستلنى عنها وعيسن أألمها فاخبرته بما وقفت عليه مسسن يذكر ابدا اتها من شرحه. ، ولعل . مذكور قد خلط ما يعرفه عسست بلقات ابن خلدون وبين هذه الحادثة يّي تبين أنه اشترى قضيدة البردة ي السوق واهداها لتيمورتنك ، أعسب مذكور أنها هسسى ، أي أن متصيدة المهداة هي الشرح السني

لُدون سنة ٧٥٧ ه . وقد قسم هذا . كتاب الى اربعة اقسام :

📜 البديهيات 📜

حــــ الإلهبات .

بدأ أبن خلدون في كتابة الشاءاته الصناعة)(۲۲) _ ويتول ابن تغرى المرسل الذي كان انفرد به ، حاكي الكاتب ١٤٤) . ويقول السان الدين بن الخطيب : «واما نثره وسلطانيانه السجعية غخلج بلاغته ورياض غنون ومعادن أبداع يغرغ عنها يراعيه الجرىء ، شبيهة البداءات بالخواتم، في نداوة الحروف وقرب المهد بجراية الداد ، وتعود أمسسر القريصية واسترسال الطبع «وم». كماويشارك

الصدق ، وان ابن خلدون قد قضى حياته جريا وراء النصب

٢ ـ قصته معالفاطميين والحسين بن على : نكر السفاوي عن ابسن حجران الحافظ أبا الحسن الهيثمي كان بيالغ في الغض من ابن خلدون، نلك لانه نكر أن الحسين أبن عسلى قتل بسیف جده ، ویروی ابن هجر عن الهيثمي أنه لعن ابن خلدون وهو يبكى عندما ذكر هذه القصة . ويقول أبن حجر أن هذه الرواية قد حثفها أبن خلدون من كتاب التاريخ (٨١٨) . ويؤكد السخاوي بقوله : « وساتكر عن ابن خلدون في ذكر الخلفساء ما يكاد أن يكون شاهدا لصدور هسدًا منه ۱۹۲۳ . أما الإثبيات الذي يلوح به السخاوي نهر مسسة القاطميين ، نلك أن ابسن خسادون قد جزم بصحة نسب بني عبيــــد ، النين كاتوا خلفاء مصر ، الى على وعارض المؤرخين في ذلك ، ويضيف السخاوى أن المقريزي ، وهو فاطمى كان يؤيد ابن خلدون في جزيه بصحة هذا النسب ، الا أنه قد غفل عسن

السبب الذي جعل ابن خلدون يؤكد

نسب الفاطميين الى ال على وهسو

لكرهه لال عسلى ، غادًا ثبت بمسب

الفاطميين الى العلى لصق بال على

الميار ، لان القاطميين انهموا بالزندةة ((م)) وللحقيقة المتاريخية اود ان أبسين أن هذه حملة مكثفة من ابن حجـــر السخاوي على ابن خلدون ، فمين كالمسه لا يظهم أبدا أنه ضد ال على ، بل على العكس ، واذا كان قد عارض المؤرخين في هذا فقـــد عارضهم في لكثر من شيء 6 فليست المارضة دليلا على نزوة فيــــــ . ولكي نثبت ذلك فالجملة التي تنحدث عن قتل الحسين بسيف جسده لم تطف من القدمة ، كما قال أبسن حجر ، وانها جاءت في فصل ولايــة المهد على الشكل التالي : ١١ وقد غلط القاضي أبو بكر بن العسربي المُلكي في هذا ، فقال في كتابه الذي سماه بالعواصم والقواصم ما معناه ان الحسين قتل بشرع جده ، وهــو غُلط حملته عليه الففلة عن اشتراط الامام المادل، ومن أعدل من الحسين في زماته وفي امامته وعدالته في قتال أهل الاراء ؟ ١٨١١م» . فهل رحـــل كهذا يقولكهذا ينهمانه شد آل على ؟

اذن هذا تشنيع مقصود على ايسن ٣ - انهامه بلمور تبيحة : بليغ تشنيع المسخاوي على ابن هسلدون ألى حد قوله أن العيني ، وهو عالم في نفس الفترة ، قال عنه أنه كان يتهم بأمور قبيحة «٢٥» كما ونقـــل السخاوى عن الجمسيال البشبيشي قوله بأنه كان في بعض ولاباته نبسط بالسكن على البحر واكثر من سماع المطربات ومعاشرة الاهداث، وانعقد تزوج أمرأة لها أخ أمرد ينسب التخليظ ، فكترت الشناعة عليه (١٦ه) لن أناقش في هذا الموضوع خاصــة وانه قد ورد على نمسسان منافسين

أشداء لابن خلدون . ٤ - شعور الفرية :كان سُعور الغرية يزداد عند ابن خلدون يوسا بعد يوم ، خاصة بعد غقده لاسرته ، فأثر حباة العزلة كما يقول السخارى وأنه في آخر أيامه قد مسارح المناس وياسطهم ((ع م) ، الا أن ذلك لميمنع

شعوره بهذه الغرية . فقد كان أبن خلدون كثير المراسلة والسؤال عن أصدقاته في المفسرب والاندلس ، بل واقه لم يقبر زيسه المفربي ، ولم يلبس زي قضاة مصر،

وبعزو السخاوىذلك الى أنه ال أحب المخالفة في كل شنىء ١١ ﴿مِما١ . مات ابن خلدون وفي نفسه حسرة

بالاهلية للمناصب ١١/١٤ ، وقد أيد كلامه هذا الركراكي ، متافسيسية الشديد ، وذكر أن محاضراته كاثت ممتعة «٢٤» . ويروى التنبكي أنسه عندما عاد ابن خلدون الى تونس سنة ٧٨٠ ه قد ازدهم عليه طلبة ابن عرفة فتضایق ابن عرفة من ذلك (۲)» . ويعلق ابن خلدون على ذلك ويخبرنا أن سبب العداوة بينه وبين ابنعرفة هذا هي غيرة ابن عرفة من علم ابن خلدون وتعوقه عليه ، اصب ال نلك أن تلاميذ ابنعرفة قد لجاوا الى أبن خلدون للاستفادة منه عارفين عن أبن عرفة﴿﴿} }} ...

> وخاصة التب وفن الكتابة » (١٣٦). شعره:

في النظم وأنه كان يبالغفي كتمانه ١٨٧١٠ والحقيقة ، أنى لم أجد هذا القسول عند لسان آلدين بن الخطيب وانها جاء على لسانه : « واما نظيسيه فنهض لهذا المهد قدما في ميدان الشعر ونقده باعتبار أساليه غانثال عليسه چوه ، وهان عليه صعبه ، غاتي منه بكل غريبة (٢٩١) ،ثم يورد ابن الخطيب تُسمر ابن خلدون قليل ، وأهـــ وأطلن موتف عسسبرتي وتحييي

وأبين يوم البين وتنسة ساعة الو15ع مشفوف الفاؤاد كليسب لله عهد الظاعسينين وغادروا تلبى رهبس مبابسة ووجيب فريت ركائبهم ودمعي سالسبح

الخثرتت بعدهم بهساة فسروبي با ناتما بالعنب غلة شوتهم

على أي علوم بالضبط ، ألا أن هذه المادر قد قسبتها الى نوعين : علوم نقلية وعلوم عقلية «٢١» . قال عقلية ونقلية ١١٤٦١١ ، وأنسه متعدد ألسيوطي وآبن العماد في ذلك ناعتين أياه بالسسه بارع في العلسوم

. «(TV)» Laui

قبول هذا الرأي . ابن خلدون باحثا ومدرسا: نكر التنبكي أن ابن خليدون قد عارض اختصار الكتب ورأى أنه من محدثات المتأخرين ، والعلم وراء ذلك کله(۱۲۸) . کما وینکر این عمیار أن أبن خلدون كان يسلك في اقرائه للاصول مسلك الاقدمين ، كالاسلم المغزالي والفخر الرازي مع الفسف والانكار على الطريقة التأخسرة التي أحدثها طلبة العجبومن تبعهم الهما وهذا التعليق من لبن عمار حسرى

بالتقدير ، أذ أسماه بطريقة العجيم ضاما هذه الطريقة ومتيقظا الى هذا الاستحداث منهم . الما عن تدريسه فقد ذكسر ايسن

أما قول أبن الخطيب : وشرع في ورسائله بالكلام الرسل ، عكس اهل عصره الذين درجوا على الكتابـــة السجوعة ، ويقول : الوكان نلسك مستغربا عندهم بين اهسسل بردی : اهمدر عنه اکثرها بالکلام

الشوكاني ابن الخطيب في رايــه ، اَدْ يقول : ﴿ مهر في جبيع ما تعسلم

قال ابن خلدون عن شعـــره : عند ابن الخطيب ، والرجح انسه الف بين السنين ٢٠٠١-١٠ ، وهي « توسطت بين الأجادة والقصور «٢٧» الفترة التي اعام بها في عاس ،ويظهر ويرى ابن حجر أنه وسط النظم ، وينقل عن لسان الدين بن الخطيبانه قال عن ابن خلدون باقه لم يكنماهرا قال ابو جعفر البقتي في مختصر

قصائده التي تتناقلها المسادر المختلفة معجبة بها القصيدة التي مطلمها«. ٢» أسرائ في هجري وفي تعسنييي

لم تقمل الصادر المنتلقة اطلاعه ابن الخطيب عنه : « متقدم في عنون الزايا شديد البحث كثير المنظمميع التصحيور . وقال عنسه ابراهيم الباعوني الشامي : « من عجائسي الرّمان » ومتبحر في العلوم التقليسة والمقلب أ (٣٢٪) . كما وشاركه

والمنسون ﴿٢٤﴾ . على الرغمين اصطباغ ترجيــة أبى حجر ، كما قاتا ، لابن خادون بالثم والتجريع ، الا أأسه اعترف أنه كان على معرفة تامة بالإمور ، خصوصا متعلقات الملكة «٣٥» . أما الركراكي فقد قال عنه . " ال عسري من العلوم الشرعية ١١ ١٤ اته عرف العلوم العقلية ، واكله لم يتفسوق

ويرى الشيخ محمد أبو زهسرة أن ابن خلدون لم يصل في دراستــه في الفقه الى درجة عالية وأنه شغسل عن ذلك بالسياسة والابيوالتاريخ، ثم عاد الى الفقه في سنه الخمسين ودرسه في مصر ، فيعدت عنه ملكاته، الا أزدراساته الاجتماعية والتاريخية الختلفة قد ساعدته أن يكون قاضيها عادلا وناجحا ٣٧٧١ وأميل أنا السي

بتغرى بردى أته تصدر الاقراء بجامع الازهر مُأمَاد «(. ٤» . أما ابن خلدون نفسه فيصف دروسه في الفقه المالكي والحديث في الازهييير والنمسرش التظرياته في القدمة ، كالعصيية والعبران ونشاة الدول ، انها كانت البرير ، معنى ذلك ، اتها ليست يصف درسه الاول تبيتول : « وانفض تأليفًا جديدا ذلك الجلس وقد شيعتني العيـــون

هذا الكتاب عن الايمان والكفر والامامة يثره

سلوك ابن خلدون :

ا ـ ومقه مديقه اين الخطب بأنه طامح- لفنن الرياسة ((د))، وقال عنه المؤرخ ابن تفري بردى في نهاية ترجمته له : ١١ ما كان أحبـــه إ التصيب ١٨٢٦ . كما وأيدهما البشبيشي بقوله : « كان عصيصا مغوها جميل الصورة جبس العشسرة ادًا. كان معزولا ، غاما ادًا ولى غلا يعاشر ، بل ينبغي أن لا يرى((٧١)) ولا شك ان هذا القول فيه بعض

وسسلوكه .

الابسداع .

} - ان ابن خلسدون ام يفهم على حقيقته في عصره ٢٠ وانما قدر وفهم جيدا وشرحت نظرياته المختلفة في القرنين

ص ۲۲۹ -

١٥- نيل الابتهاج من ١٦٩ .

- 177 -٢٦ البدر الطالع ج ١ ص ٢٢٧ ٢٧ ــ التعريف ص ٧٠

البدر الطالع جـ ١ ص ٢٢٩

تعلیم ابن خلدون ، فقد ذکرنا ذلك في مقدمة هذا البحث ٣٢ - الشوء اللامع ج ٤ ص ١٤٧ .

· { 77 - حسن المحاضرة ج إ ص ٢٦] . شدرات الذهب جـ ٧ ص ٧٦ . ٣٥ الضوء اللامع بد ٤ ص ١٤٨٠ ۳۱—ن- م· ص ۱۱۷ ·

٣٧- اعمال مهرجان ابن خلدون س

٣٨ ــ ئيل الابتهاج ص ١٧٠ . ٢٦٠ البدر الطالع جـ ١ ص ٢٢٩ خلدون حياته وتراثه الفكري ، ص ۲۲۹ .

١) ــ التعريف من ١٨٥ . ٧٤ الضوء اللاسع جـ ٤ ص ١٤٧٠. ٢٤ ـ ثيل الابتهاج من ١٧٠ . ٤٤ ــ التعريف ٤ ص ٢٣٢ .

ه}-انفح الطيب ج ٦ ص ١٧٢ . ٦٤ المنهل الصلفي عن كعاب ابسين خلدون ، حياته وتراثه النكرى، ص ۲۲۰ -

٧٤ - الضوء اللامع ج ٤ ص ١٤٧ . ٨}-- الضوء اللابع بـ } ص ١٤٧ . ١١ - الاعلان بالتوبيغ ص ٧١ . ه الضوء اللابع ج } من ١٤٨ .

٢٥- الضوء اللامع جـ ٤ ص ١٤٨ .

٢٥-٠٥ م، ص ١٤٦ ٠ ٤٥-ن- م، ص ١٤٦ . ٥٥-ن٠ م٠ ص ١٤٦ ،

بالتجلة والوقار ، وتناهت النفسوس والم وهو معتزل للناس على الرغم من أنه كان قاضيا ، وربما أن فيقول أبنحجر في رفع الاصر، بقه قد مارس القفياء بلين مفرط ، فيه بعض الصحة، ويؤيد كالأمنا هذا عن هذا الشمسور الذي رافقه في اخر حياته(١٥١) .

ليست هــذه الكلمات هي خلاصة بالمعنى الصحيح للكلمة ، وانما أردت أن أشير في نهاية بحثى هذا الى نقاط رئيسية تأثرت بها من خـــلال مطالعاتي لما كتب عن ابن خلسدون :

خلام___ة

١ - كأن أبن خليدون طامحا طموحسا كبيرا ، وقد دعاه ذلك الى خوض غمــار ألسياسة وتقلباتها ، ثم دعاه ذلك الىالوقوف امام منافسين اشداء في المفسرب والمشرق ، وخاصة في مصر ، ويصل الى

غريب فيها ٠٠٠ ٢ - قسدر المؤرخون ابن خلدون على مقدمته واجلسوه ومحوها ، رغـــم غيرتهم الشديدة التى دفعتهم الىحبك القصص للتشويه من سمعته

أعلى المراتب في دولة هـــو

٣ - تأثر الكثيرون بابن خلدون ويطريقته في الكتابة ، ولكنه لم يكن له مدرسة تنهج نهجه تماما . اقد كان ابسن خلدون وحيد عصسره في غترة اعتمد فيها المؤرخسسون على الجمع للمعلومات وليس على

١ - التعريف ؛ ص ١٥٤ - ١٥٥ . ٢- الضوء الملامع ، ج ٤ مس ١٤٨ ه ٣- المنهل المسافى ، عن كتاب ابن خلدون حياته وتراثه الفكرى؛

٤- رضع الاصر ، چ ٢ ص ١٦٢ . ف- رفع الاصر ، ج ٢ من ٢٤٦ . ٦- ن٠ م٠ ص ٢٤٦ .

٧- الضوء اللامع ؛ ج ٤ ص ١٤٦ ٨ البدر الطالع ج 1 ص ٢٣٧ ٩- الضوء اللابع ۾ } ص ١٦١٦ ١٠ هذا الرأي من مناهل الادب السلسلة ٢١ ص ١٢ -

١١ ــ نفح الطيب ج ٦ ص ١٨٠ · 141 ۱۱ — اعمال مهرجان این خلدون ۶ می

. . eVi ١٢ التعريف من ٢٧٧ . ١٤ - ن٠ من ٢٧٧ .

١٦ - شنرات الذهب ج ٧ ص ٧٧ ١٧ ــ المتدبة ص ٦ . ١٨ الضود اللامع ۾ ٤ ص ١٤٧ ١٩ ـ الاعلان بالتوبيخ ص ١٥١ . - ٢- رضع الأصر جـ ٢ من ٢٤٧ -٢١ الضوء اللابع ج ٤ ص ١٤٨ ٢٢ ــ الاعلان بالتوبيخ من ١٥١ .

٢٣ التعريف عن ٧٠ . ٢٤ المنهل العماني عن كتاب ايسن خلدون حياته وتراثه النكرى ١٨١ ـ ١٨١ مي ١٨١

۲۲ منع الامر ج ۲ ص ۲٤٤ ٠ ٢٩ نفع الطيب جـ ٦ ص ١٨١

٣٠-نفح الطيب ج ٦ ص ١٨١ . ٣١ ــ أن اتحدث تحت هذا العنوان عن

. ۲۲ سننح الطيب جـ ٦ من ١٩٢

. 17A 4 17T . } _ المهل المساقى عن كتاب ابــن

١٥ المتعبة ، ٢١٧ .

۲٤٦ می ۲٤٦ .

المسسادر أ - المصادر الاولية : ١ - الاعلان بالنوبيـــخ لمن ذم التاريخ ــ شمس الدين محمد بن عبد

الرحين السخاوى ، مطبعة الترتى،

۱۲۱۹ ه دیشق . ٢ _ اغاثة الامة بكشف الغمة _ تقى الدين المسريزي ، تحقيق د. مصطفى زيادة ، د. جمال الشيال ، مطيعة لجثة التأليف والترجمية والنشر ، ١٩٤٠م ، القاهرة . ٣ - أتباء الفهر بأيناء العمر في

التاريخ - ابن حجسر المستلاني ، مراتبة محمد عبد الميسسد خسان ، مطبوعات دار المسارف العثمانية ؟

 ٤ — البدر الطالع بمحاسن منيعد القرن السابع - محمد بن على الشوكاتي ، مطبعسة السعادة ، ١٢٤٨ ه ، التامرة .

 التعسسريف بابن خاسدون ورحلته غربا وشرقا ... عبد الرحبين بن خلدون ، تحتیق محمد بن ناویت الطنجى ، مطيعة لجنـــة التقيف والترجية والنشر ، ١٩٥١ ، القاهرة ٦ - حسن المعاشرة فيتاريخ ممر والقاهرة حجلال الدين السيوطي ، تحقيق محمد أبو الغضل لبراهيم ، دار أحياء الكتب العربية ، ١٣٨٧ ه ،

٧ - رفع الاصر عن قضاة مصبر - ابن حجر المستلائي ، تحتيق د. هامد عبد المجيد ، ١٩٦١ ، القاهرة ٨ - السلوك لمعرضة دول الملوث _ تتى الدين المتريزي، تحقيق د. سعيد عبد الفتاح عاشور ، مطبعـــة دار الكتب ، ١٩٧٠ - ١٩٧١) القامرة. ٩ ــ شفرات الذهب في أخبار من ذهب ... أبو الغلاح عبد الحي بــن العباد الحنبلي كالمكتب التجاري

للطباءــــة والتشر والتوزيـــــع ، ١٩٦٦ ، بيروت . ١٠ -- شفياء السائل لتهليب المسائل ـ عبد الرحمن بن خلدون؛ المطبعة الكاثوليكيسة ، ١٩٥٩ ،

١١ - صبح (لاعشى في صناعــة الاتشا ... محمد بن على القلقشندي، المؤسسة المعرية للطباعة والنشرة

١٩٦٤ ، التامرة . ١٢ ــ الضوء اللابع لاهل الترن الناسع - شمس الدين محمد بنءبد الرحمن السخاوي ؛ مطبعة التدسى ؛

١٢٥٤ ه ، القاهرة . ١٢ - كتاب العبر وديوان البند! والخبر في أيام العرب والعجموالبربر وبن عاصرهم من ذوى السلطـــان الاكبر - عبد الرحين بن خطون ، مؤسسة الإعلى للمطبسوعات ت

١٢٩١ هـ 4 پيروټ . ب ترتیب أیجدی لاسماء الکتب : ١٤ ــ المختار من بدائع الزهــور في وقائع الدهور ــ محمد بن أحمـــــ ين أياس المنفى المصرى ، مطالبع الشعب ، ١٩٦٠ ، القاهرة .

۱۵ - مقدمة ابن خلدون - عبد الرحمن بن خلدون ، دار الكتـــاب العربى ، الطبعة الخامسة، د.ت.،

17 - المنهل الصائي - ابن تفري بردی و ترجمة ابن خلدون عن کتاب: أبن خُلدون ، حياته وتراثه الفكري_ محمد عبدالله عنان ، الطبعةالثالثة، ١٩٦٥ ، التامرة .

١٧ ـ تفح الطيب من فصــــن الاتعلس الرطب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب - أحبد بن محبد المتري ، تحقيق د، احسان عباس، دار مادر ۱۹۹۸ ، بیروت . 14 ـ نيل الابتهاج بتطريز الديباج ــ أحمد ببايا التنبكي ، بهامش كتاب الديباج الذهب في معرضة أعيسمان علماء الذهب ، ابن فرحسسون ،

ب ـ المسادر الثانوية : ١٩ - ابن خلدون ، حياته وتراثه النكري ... محمد عبدالله منيان ، مطبعة لجثة التقيف والنرجمةوالسر الطبعة الثالثة ، م١٩٦٥ ، التاحرة . ۲۰ ـ أعمال مهرجان ابن خلدون المتعقد في القاهرة من ١-٦ ينايسر 1977 - منشورات المركز القوسس للبحوث الاجتماعية والجنائية ١٩٦٢٤

١٢٥١ ه ، بصر ٠

القاهرة • ٢١ ــ دائرة المعارف ــ فؤ ادافر أم البستاني ، ۱۹۲۰ ، ببروت -۲۲ ــ دراسات عن مقدمة أدسن خلدون _ مساطيع الحصري ، دار المعارف ، ١٩٥٢ ، القاهرة ، ۲۲ _ مع ابن خلدون _ أحصد

١٩٥٢ ، التامرة ، ٢٤ _ مناهل الانب العصمريي ، 4 TE 6 TT 6 TT 6 T1 alaeyi ه۲۱ مکتبة مسادر؛ د-ت- ۴ ببروت،

محمد الحوفي ، مطبعة نهضة مصر،

لا يوجد ٠٠ شيء يحميني ها أنذا أحلم قدام السد العالي لا حد لهذا السد ولا أفق . . . ــ وائن سيقر الراي على شيء ــ ((ماذا تبغى منى)) ؟ صوت من قلب السد اتى ــ خذ هذي ٠٠ تربح ايام العمر ٠٠ تجيء اليك ٠٠٠٠ ــ ابغى ، ابغى انسيت اقول ؟ ــ خَذْ هَذَى تَصبِح في غيبوية ٥٠ خَذْ فَترَى الْأَشْيَاءُ } ترى الاشياء ... ترى .. يتخدر جسدي أترنح أتلاشى في كل الاشياء اصبح جزءا ... ما اروع أن تصبح جزءا من كل ويمر الوقت / الزمن / غبار الزمن / يمر افيق اعود الى نفسى ١٠٠ اتلفت حولي ٠٠ ماذا ؟ ماذا تبغى ؟ اريد عبور السد اريد الامل ، التور اريد _ يقال _ الحب

السد والحلم

ورائى الطول الأفق • البعد • العرض

تاجي ظاهر

اهشي ٠٠ اهشي

وورائي رحم الام الارض...

لا يوجد باب ، نور ، امل

ها أنَّذَا أقف أمام السد

يعود الجسد ٠٠٠ النفق ارى وجها يضحك ٠٠ لى فاحس بشيء يدعى النبض ويدعى

اريد _ يقال _ هوى للقلب ...

لكن الخدر ، يعود ٠٠٠ الجسد

المسد ، الخدر ، المسد الخدر

اسير وراء الوجه اسير ٠٠٠ الجنة صارت قدامي ، والطير على البعد ورائي وحبيبي في كل مكان في كل مكان .

الجنة هذي ــ النهر وحبي الخلد خلود الروح وحور العين

ها انذا ٠٠٠ تخدر جسدي اترنح اصبح جزءا من كل ما اقسى أن ينفصل الجزء عن الكل . حتى لو كان هو الحلم حتى لو كان هو الحلم

تجارب ونوائب

من لا تعلمه النجارب تهذیه النوائی .

■ قد یفتح باب بدفعة لسان ، ولا یفتح بدفعة ید .

لا خير في امرىء يطيق ولا يطيع ، ولا في اخر يطيع ولا

ليس الضير في أخضاع الإنسان للطبيعة ، الضير فـي

احذرى ايتها الانعى غير السامة ممن يظنك سامة!

 لو عرف الكسول طعم الراحة لما طابت له لذة الكسل ■ لا عيب في وجود النقص • العيب في بقائه •

اذا اننت فقد استعبدت واستعبدت . (نفتح البساء ثم

■ ما اسمل للغناة ان تكون ربة جمال ، ولكن ليس من السمل

 ليس هنالك انسان بدرك مدى طاقاته ٠٠ حتى المفامر ٠ ■ المجرب حكيم ، وأحكم منه هو ذلك الذي يستقى حكمته من

 قال الغضب للندم: لولاي لما كان لك وجود . وقال الندم للغضب: اثن معدمي خير من وجودي -

مكنامزائكل the state of the s

من لا يعى بالفكر الثاتب ، تعلمه التجارب

الغلطة الاولى تجربة

الهدوء أن يعيش بالضوضاء يصم الاذان -

الفجر اكبر منحة للمستيقظين م

■ لا يستطيع المتعب على التفكير ، ولكنه يستوحى الافكار

ان نکون ریة بیت .

■ من لا يحسن انخار القرش لا يحسن صرف الالف م و لا تعرب مصباحك في ساعات المساء!

تجارب الأخرين -

الأحاطة : (أوالف تاريسخه المشهور اللي سحر به الخاص والجمهـــور سماه بكتاب العير وديوان السبندا والخبر في ايام العرب والمجـــــ والبربر ، اخترع غيه مذهبا عجيبا وطريقا مبتدعا من الحديث علييي العلوم وتثقيح التهوم وما يعرض في أمثلة كثيرة من شعره . والخيالات والحلوما (١٥) . وقال ابن المماد : «منف التاريخ الكبير في سبع مجادات ضخمة اظهر فيسه فضائله وابان فيه عن براعته»(١٦) . والكتاب مرتب غلى مقدمة وثلاثة كتب حسب قول المؤلف : المقدمة وهي

في مُصْل علم التاريخ وتحقيق مذاهبه والالام تقفالط المؤكس والالام الاول : في العمران والموارغسيس اخبار العرب ومن عاصرهم والكتاب الثالث : في أخبار البرير(١٧) . أما

الجزء الاول فهو القدمة ، والثاني

الثاني في قول ابن خليون 6 أمسا

حتى سنة ٨٠٧ ((٥٠٤) م)). 6 وهسو

يختلف عن ما كتب في اخر الجلــــد

والرابع والخامس هن الكتاب

السادس والسابع فهما الكتاب الثالث. موينتهى المجلد السابع بغصل اسماه ابن خلدون : التعريف بابن خلدون مِوْلُفُ هَذَا الْكِتَابِ ﴾ وقد عرف نفسه ونكر حوادث مهمة في حياته حتى سنة ٧٩٧ ه . الكتاب الإخر للذي الفه ابن خادون هو ما اسماه : التعريف بابن خلدون مؤلف الكتاب ورحلته غربا وشرقا وقد واصل في هذا الكتاب ترجمة ذاته

السابع من كتاب العبر ، اذ انــه نسخة اخرى . كتاب المعير اشنفل الورخين قسي تقييمه حسب طريقهم و فقال المتريزي عن المقدمة بانه لم يعمل مثلها ويصعب لتعلم أن يقدها ، فهي زندة المارف والعلوم التمير عن حال الوجيود وتنبىء عن اصل كل موجود بلفظ ابهى من الدر النظيم) (١٨) .

أما تلميذه ابن عمار فقد قال : الحوت مقدمته جميع الملوم رجلت عن محجتها السنة القصحاء قلا تروم ولا تحوم ولمبري أن هو الا مسن المستغات التي سارت القابها بخلاف مضمونها كالإغاثى سماه مؤلفه بذلك وفيه من كل شيءاا(١٩) .

يقد رد على القريزي ابن حجر بقوله : البيما يتعلق بالبلاغة والتلاعب بالكلام على الطريقة الجاحظية مسلر له فيه ، وأما ما أطرأه به زيادة على ذلك فليس الامر كما قال الا في بعض دون بعض ، الا ان البلاغة تزین بزخرفها حتی تری حسفا سا لیس بالصس) (۲۰) : کما ویری ابن حجر ان ابن خلاون لم يطلع علىي الاخبار على جليتها ولا سيما اخبار الشرق ، الوهو بين أن نظر فسي - (T1)H4.3K

ولقد رأى السخاوي ما رآه شيخه ابن حجر ، إذ أنه جزم أن منحها - القدمة - من القريزي وابن عمار مبالع فيه ، إلا أنه أعترف بقوله الواته مقدمة تغيسة١٩٢٦) . بقى أن تذكر أن أبن خلدون لم

يضع شيئا جديدا في مصر ، الا اله امتاز بشيئين لا يقلن اهمية عبيسن التاليف وهما التنقيع والتدريس. أما ما نكره في التعريف من أنه أهدى إلى تيمورلنك رسالة في وصف بلاد المغرب نقع في الثني عشرة من الكراريس ، فاعتقد انها متخوذة من كتاب العبر نفسه وبن الحزء الذي بنحث عسن حروسا باعرة للسامعين . وهسو

عده الايام الغ ، غاله يقصد شرح الرجز الذي وضعه ابن الخطيب وأسماه «الحلل الرقومة في اللمسع المطومة ، وهذا الرحز عبارة عن الله بيت من الشعر لخص منها ابن الخطب كتف امول الققه لابسني

بقلم محمود رجب غنايم

أسحاق الشيرازي المتوفي سنة ٧٦ هـ اما الكتب الاغرى التي يذكرهـا ابن الخطيب علم يعثر غلنها بعد ، اقصد ، كتب الحساب وكتب اصول الفقه والقطق وتلخيصات عن ايسن رشد وغيره . ٠٠ اهتم ابن خلدون بالثموت ودرسبه وقد الله كتلب اشفاء النسائل لتهذيب

يمعجم الجفال بن ظهرة ، انه باثم السائل) في التصوف ، ويشهــــل النصوف والجاهدات ، اسم التصوف اشتراط المعاهدة ع سمو الهسنة تألل اكابر الدولة وشفاهات الإعيان، للمجاهدات . ولم يرد ثلك الزلف السلطان حتى عزلما (٦) . ول انه باشر القضاء مباشرة صعبة. نَلْكُ مِنْ مِقْدِمَةُ ٱلْكَتَابِ ... يُلب للناس ظهر المجن(؛) . وفي مكان

رُر يرى أنه باشره في تضائه الثانية مسف والحنف عند تعيينه قاضيا وأستكثر من النواب والشبهود والعقارة أن عكس ما كان منه في الاول ؛

أسهود وانفذ طريقة النعزيسيسير أصفع ، وهو ما اسماه للزج ، فاذا سب على انسان زي ، وَمُعَنَّىٰ ذَلَكُ اله يصفع حتى تحمر وقيته والمس والتد مُ عدا النَّسوكاتي ، في ألبــــدر التعلقة به ، الكتاب الثاني : فـــ اماً ابن عرفة ، مفني تونس وصاحب

> ظلم او انه عدل ، غهدًا ابر لا ا إستطيع أن تجزم غيه .

قَالَ ابن الخطيب : «شرح البردة أرحا بديما دل على تفننه وادراكه إراهيم منكور ان ابن خلدون قسد يُرهاك(١٤) . وهكذا فاثنا نرى اتسه

أبه عن البردة . أما «محصول الفخر» الذي يذكره ن الخطيب فهو كتاب اللباب المحصل أصول الدين) ، وكان أبن خلدون درس المصل الذي صنفه فخر يأدين ابن الخطبب فهذبه واختصره يُضاف اليه يعض اقْكاره ، وهنو يَّع في ١٥٠ صفحة ۽ وقد الله ابسن

🧞 ب 💶 العلومات 🕙

آتة د _ السهميات . كما وتحيث في

اقسدم برنامسج!

وفي هذا اللقاء كان لا بد لنا

ان المشاهدين ، جمهور

ولا باستخدام التلفون ، بــل

رسائل الصداقة ، والمواجهات

الشخصية التي تتسم دائما

بطابع المسودة الحبيسة ،

_ جمهور الفن ، ناضـــج

وقال اخيرا:



نصف وقسه للحيكاة

والنصف الآخر لمتاحف الفن ..

العالم الاثبد نقاء الى العالسم

الشعر البكائي ، كما صار

اسلوبي تعبيريا الي جد سا

تمازجه مسحة سريالية ، وهذا

العالم ارائى اودعسه الان

وأبحث عن راحة الخلاص في

مستوى جديد من منحنى النفس,

وانااحمل مصباح «ديوجينوس»

وتعلمت نيها ومنها ، جغرانية

ــ وفي بحر الخبسة عشر

عاما من هذه الرحالات زرت

عددا كبيرا من متاحف النن في

سائر دول اوروبا ، كانست

تجذبني اليها قوة لا استطيع متاومتها أحيانا فاقطع النهار

بطوله دون زاد ولكنى حينسا

كنت اراجع حسابي يومي في

لاول مرة باعمال فنية ناجحة -

من شعوره المسبق بالتخلف

الذي يتوهم ان بلد الفنان ما

زال يضطرب فيه ، وحيــــن

تغشل توقعاته ، يجد ان الصدمة

من الاقرار والتسليم باحترام

هذا العمل ، وبالتالي الى اجراء

النغس البشرية

الفنان نوري الراوي مشتغول ذه الايام بعدة مشاريع ، فمع عماكه بتنفيذه بعضس خطط تحف الوطني للفن الحديث ما ينعلق بالدليل العامللاعمال سنية وتراجه القنانيسن مراقيين ، يفكر حاليا باقامسة رضه الشخصي ٠٠

وتحدث الفنان نوري الراوى ن برنامجه الفئى التلفزيوثي -ي يعتبر من اقدم البرامج تلفزیون بغداد ، کما تحدث أأسران اصداء المعارض الفنيسية شكيلية العراقية التي اقيمت لال النترة الاخيرة في عسدد

· الرق إلى العواصم الاوروبية . يقول الفنان الراوى ، مدير تحف الوطنى للغن الحديث، نالمساريع التي يتولى تنفيذها نحف حاليا ، انها تتوزع بين شاريع الفنية والتنظيميسة لخص ابرز هذه المساريع في

 تنظيم الدليل المام المنقح (عمال الفنية التابعة لتحيف فن العراقي الدائم ، تمهيدا لبعسه باللفتين العربيسة ثمالمضى فياعداد الارشيفات

و تراحم الفنانين العراقيين • ادسات الفن ((عراقية

عربية واجنبية » • و الكتية العلم التصويرية •

• الكتبة الفنيسة • • واعمال المتحف الكثيرة لا مكن ان تسرق الفنان الراوي ن عالم اللون المشبع ، ومسع شاغله يتهيأ الان لاقامةمعرضه اشخصى الجديد ، ويقول عن

كما الازهار والاثمار في الغابة،

بمعايش الناس تلقائيا وعلسي

العاه - لقد تناولت القريمة ، سرعان ما تسلمه الى حالمة

' أو حبث كانت الايسام تجسسري

ي رسمت صورتها الطميسة .

فكانت رمزا لهجرة الانسان من

وينسيف قائلا :

ر الآل ، شكل صدفة ! . برد الآل ،



كثير من التصحيحات على الاقل صفاء ، وهكذا صارت وناتصة عن ذلك البلد! . رؤياها مأساوية محملة بعبير

وبالاحترام العميق .. وأضاف قائلا: ــ اما الفناتون وهم العنصر ومثقف . . يتمسو باستبرار . ويزداد اتساعا عاما بعد عام، وهو بالتالى يتمتع بصحة ذوتية

نمانی احبه کثیرا ، واعمل له بنكران ذات خمسة عشر عاما حتى الإن ..

يختزنه من معلومات مشوشمة

الذي يتمتع بالخبرة ويتميسن بمعرفة الاساليب ، ومتتابعات التطورات الفنية في العالم ، فاتهم سرعان مايغيرون مواقفهم الاولى الى مواتف جديدة اكثر أتزانا وحكمة حين يقولون بان

وحس جمالي رفيع يعلن عــن البشرية ، لأن القوة الكامنة في نفسه بدون ضوضاء ، لذلك نفوسنا ، بدأت تتحرك سين الداخل ، وتزلزل الكيان القديم ثمة تطور فني وفكري واسلوبى لحياتنا الفكرية ، ثم تومىء لنا يتجاوب بشكل كامل ، مسع

بالانطلاق الى ابعد حسدود « بفداد : اموري الرماحي » مسلمات التطور العالمي في الفن ويجيب الفنان الراوى عسن سؤال حول رحلته الفنيسة ۔ انہا علی ایة حــال « رحلات ننية » وليست رحلة واحدة ، مررت عبر ايامها ،



● الفنان الرأوي بين التماثيل في باريس

قد واكب هذه الحركة ، وامدها « عسروس الجلي بطاقة كامنة تستطيع معهـــــا الوقوف بجدارة طليعية ، مع حركات الفن في العالم .. وفي هذا پکنی ما یکنی! .

تحت الماح من احد الاصدقـــاء

واغقت على مرافقته لحضور مسرحية

إميه مرتكزا على قول شيخ النقساد

مارون عبود « اللي ما بنفرب ما بنسال

غنايم » ؛ غنائم فنية ترندح من اعالى

الحليل وتصب احساسها كله فيسي

مشاهد ، طاقات « وما اکثرها فـــى

جليلنًا » تأبى الحصر والحجز فنفلت

ون معاقلها وتوردة مساخطة على التقوقع

في الدوتقات لثلا يعمى اعينها رمال

النسيان وتطهر تحت اطار « العيـن

بصيرة والبد قصيرة » فتترجم الــــى

حركات والمفاظ نابعة من الكيسسان

وملتا وقد غصت ساحة اللاتيسن

الرهبة بالشجعين وكأن الرامه كلها

خرجت عن بكرة ابيها لنقطف ثهـــار

جهد ابنائها الذين ولا بد ان بكونوا قد

ابلوا بلاء حسنا ضد الضيق المادي

وسهروا اللبالي الطوال في المستف

والتصليح والاعادة والتمثيل ... الكل

في هرج ومرج والكل ينتظر ان يعتلي

عريف السرهبة خشبته بفارغ الصبر ء

ولم يطل الانتظار حتى دب سلطسان

المهدوء في الناس فهدهد شفاههم وهيمن

عليهم ولم يفلت من قبضته سوى عريف

المسرحية الذي القي كلمة موجزة عن

المسرحية ومفازيها وتذمر كعسسادة

بسارحنا العربية « والحق معه » من

المصيق المادي الذي يضيق المنساق

شيئا غشيئا حتى بلغ مداه فينفسسرط

عقد الاحباب وتعود المياه الى مجاربها

كل الى يبته ، ومما قاله العربـــف

ايضا ان المسرحية من انتاج مطسى

ما كانت تنجح لولا التضافر والنكاتف

وهي تدور هول موضوع الانتخابسات

وخصوصا وائها تشغل بال اسرائيل

باكمتها وهي قاب قوسين او ادنى ،

ثم دعا الى العمل المسترك وتبادل

الخبرات والطاقات ببن المسارح ورواد

الفن ضاربا مثلا بان هذه المسرحيسة

وليدة عمل مشترك مع فرقة الشموع

الذهبية المكاوية ، وابتدأ العرض ..

وفي الواقع أن موضوع المرهيسة

مضغته الافواه قبل اكثر من عقد مـن

الزمن وأصبح في عداد الذكــرى ،

موضوع يعالج الاندفاع الى الزعامة

والمفترة تحت صولجان العاتليسية

والطائفية والمصلحة الخاصة والعامة،

دونما ناهیل لکی بناط به مرکز کهذا ،

فنزاع الشيوخ في رأيي على السلطــة

آخذ في الانقراض الىفير رجعة ووصول

الشياب الناضج الواعي الى هـــــذا

المركز أمر محتوم لا مغر منه بل لا بسد

هذا لا يعني اني اقف في وجـــه الانتاج المحلى ، ولكنثى اقف غد شيء

بقال له اقتباس المضمون وحنسسى

الشخصيات فالحق بقال ان كثير مسن

الاحساسى .

كتابة المسرحية بحناج الى كثير مـن المراس والعمق والفن الانشائي لا الي محادثة بسيطة وكانها على النلفسون محشوة ببعض العبارات العامة الني كثيرا ما تكون في غير اماكنها . غالي كانب السرحية السبد فايق اسهاعيل اقول: اكتب من بنات افكارنا وواقعنا هات من عندك من جراب تراثنا ، اكتب على المحك ، طالع المسرحيات الفرسة والعربية الناجحة فكثيرة هي السرحيات

مسرحية ضيعة تشريل .. فالاقدام على

ا ـ ایعقل ان یکون امام مدخسل المجلس المحلي مقهى تدور رحى المسرحية

٢ -- قبل اثناء تعداد القائمين على السرهية اضاءة فلان اية اضاءة تلك فشتان ببن الاثارة من اجل طرد جحافل الظلام والإضاءة المسرهية الني نعطى

بدلان على الشباب بينما خط الشبيب رأسه ذلك الذي المضى ثلاثين عاسا رنبا للبجلس . هذا وقد نخلل المسرحية بعضييس ألتي تبلورت ونفاعات واندمجت مسع الاغاني واسكتش رحباني ادياه بنجاح الواقع هنى وصلت الى قمة النجاح. منى مرعب وكمبل واكيم ، وبعد انتهاء مجرد نساؤلات مئى للمخرج ؟ العرض انحفنا بعض المطربيسن الهواة

بغنائهم فقد شدنى البه الشباب الوسيم كمبل واكبم الذي غنى وغنى ولوي الاعناق فصونه بزخر حنانا وبفيضي عذوبة عدا عن وتعنه المسرحية الرزيئة حبث وقف على المسرح وكأنه صال وجال عليه قديما ، وكاته متمرس عسسارك المسرح والغناء ردها من الزمن غليسم تظهر علبه علائم الارتباك ولا سمهاء

كل مشهد تكهنه ونبين الاحاسيس الفير

مرئية وهي ننسجم مع النور في قالسب

٢ - متى كان بحق للفياة العربيــة

٤ - اى مكباج هذا - شاربا المنل

أن تدخل صحن المقهى لوحدها ونغثى

وترقص ـ لنكن واتعيين .

الانذهال ولن انسى الاخت منى مرعب حبث ريدحت وشدت الكثير من الغير وزيات القربية الى القلب ولاقييت استحسان الجمهور وكذلك عضوا فرقة الشموع الذهبية وردة وخميس فوده

وكذلك المطرب سمير الحافظ .. ولي همسة اخبرة في انن كانسب المسرحية التي سماها عروس الجلبل ء حقوق الاسماء محنوظة با أهي فعروس الجليل اطلق على عبلين قبل اكثر من تلانة عقود من الزمن والاستاذ ميشبل حداد يشبهد فما رأيك لو غيرت الاسم الى ام الجليل مثلا ، اخت الجليل .. زهير دعيــم

مشاهد طبيعية خلابة من الريف العراقي

الفنان احمد مدنية:

بدلا من هذه الخلافات

أقيموا رابطة تحل لكم مشاكلكم!!

يبدو أن المقال الذي كتبه الاستاذجميل دحلان في هذه الزاوية في الاسبوع الماضي ، قد اثار اكثر من رد فعل حول القضبة التي تناولها وجي غنسا

المحلى ، او مستقبل اغنيتنا المحلية ، والخوال بعض « المغرضين » _ كهـا بدعوهم الكاتب ـ في هذه القضية . وقد وصلنا من الننان احمد مدنيه ،

وهو غنان سبق ان قدمناه اكثر من مرة في هذه الزاوية ، راي ، يؤيد غيب جميل دخلان ، ويعارضه في يعضب النقاط . ومع انفا قررنا غلق موضوع المتاش الا أن رأي الفتان أحمد مدتيه للا عيه من أمور هامة ، تنعلق بواقع وبمستقبل الاغنية المحلية ، فتح المجال من جديد لمناقسة هذه الغضية . وعملا بحربة النشر ننشره هنا كاملا .

_ المحسور _

يقول الاستاذ احمد مدنيه في مقاله : الجبيع غاضب . الكل مربد ان بصرحُ محنجا . والكل لا يعرف ماذا يفعل ؟!! احمد صوائحه برد على جميل بحلان وجمبل دحلان برد على احمد صوالحه، والائنان مختلمان وعلى طرني نقيض . فماذا نععل ?

صحیح ان منطلق کل واحد منهم هو الحرص على مسنقبل اغنيتنا المحلبة ومن اجل نطورها ، الا أن الشكلية الباقية هي اننا لن نحل مشاكلنـــا بالمراخ والصياح الاطول من عاماننا. نحن ننحمل مسؤولية اكبر منا . نطالب ونطالب ونطالب ، ولكننا لا تعرف من سنطالبه ، ولن سننوجه ومن ينحدث باسمنا . ثم أية جهة نريدون ان نطالب

ان هذه الامور جميعها اجتمعت لنقطنا ، لنحدد من قدرينا على الحركة وتشل عواطفنا ومشاعرنا . ثم ماذا

البنلث الفرك الاسرائيات



بضيرنا لو اقمنا رابطة للفناتين المحليين « بشرط الا تضم اي مفن من مغتبي الإداعة " . أن هذه الرابطة ، من شانها ان تتفهم مطالبنا وتقدم لئسا المون الكافي لنصل الي ما تريد ، خاصة معد ان بنم نسجبلها كمنظمة عثمانية .

مناك عدة امثلة على تفرقنا . كل راحد منا بقف في رأس فرقة خاصة به. وبكل تواضع المولها اتنا « انا وبعض الإخوة المنانس بن المثلث 1 قد اقيقا لنا عرقة غنائبة باسم فرقة لبالسبي الشرق الموسيقية ، وهي تاجعة على جميع المستوبات . وهذا مثل بسيط على اهببة السظيم وضرورنه . عمادًا ال الله الله علم الرابطة ؟

اعتقد ان هذا اجدى لنا من كل هذه الخلامات ، لاننا بعد الرابطة لن تكون لنا خلامات ومنساكل . مسع نحيانسي للاحوه احمد صوالحه وجميل دخلان . احمد مواسى ــ المنك

للبيع بالمتناحية دار مؤلفة من غرمة ب مطبخ ب حماء وتوابعهم غولدشنابن شارح هبروك ١٥ ــ





- ايزناء -

جرية يومينة سنياسينة نبيب والتحامر المسذوال

يعقوب خزمنة

اصما سيدلا تنسسيار

جمعسنية منشوات أوارشيهم الفاس

ومرسير والأدارة والمعلسان شارع اوهيل يوسف ٢ تزارَه القدار

تنفول 1 ء عمد المراحة المراحة

فيج شارنسنيب مكتب منشورات تسنه

منع حيب والشسمال جادوود متلفون ٥٢٠٢٣ سر ميلا فعالماس، مكالمناس، مناية وقف الكاثول

المرتدة غيرصؤولة عدمضون الإعلاقات

الضف والترسيب يع مطابع الأتسباء

منبات أوفست معناج جيزوسلم يوس

ال غروز الما المفون ١١١٥ ٩.

فطمه الصاعق "نقل لفرندات عرمدنية صررتم سلطعركة مع "جبحة الرنض "

بيروت _ رويتر _ نقلب ت منظمة (الصاعقة)) الم السنة لسوريا تعزيزات نحو مدينة صور في جنوب لينان أمس فيها يمكن أن يكون تمهيدا لمركةمسع عناصر جبهسة السرغض الفلسطينية التمركزة في الدينة التاريخيسة •

وتحدث غادمون من الجنوب مستروحود حركة كبيرة للسيارات المسكرية على الطريق البحرية الرئيسية بيست مدينتي صيدا وصور وذلك قبل مستحساعات من النهاء منة أنذار في الساعة التاسعة من الليلة الماضية كالتحفظمة الصاعقة قسيد وجهله السي جبهة الرفض كي توافق على دخول عنامر الصاعقة الديئة صور .

العمـل على توسيع مشتريات المساس الاسرائيلي في امريكا

تل ابيب - عنيم - خادر البالاد أمس السيد موشيه شنيصر رئيسس بورصة الماس الاسرائيلية متوجهسها الى واشتطن للعمل على توسيسسع وتوطيد الملاقات التجارية بيرصناعة الماس الاسرائيلية والسوق الامريكية. وقال السيد شنيتسر ان السولايات المتحدة تستورد حاليا اكثر من نضف صادرات المساس الاسرائيلي في التي سنسجل السنة رقما قياسيا وهسو

اشتبكوا في صيدا بالصواريخ والاسلحة الاوتوماتيكية طيلة ليلة الخميس هتسى وتتالف جبهة الرفض من اربع منظمات

مسلحة مفارضة لابة تسوية عن طريق المفاوضات لازمة الشرق الاوسط فسي ظل ميزان القرى الحالي في النطقةوهي

شراجا وكيل مدير المارف وبعضننور

السيد مثقال لاطور مدير المسسارف

العربية أل بلدية القدس ومفتش المارف

العربية السيد يعزقبلل عزيز وجمهور

غفير من ألدراء ومعلمي ومعلمـــــات

الدارس) المرض السلوي للنشاط

اللا منهجي والذي اشتركت فيه هوائي

هادر مدارس ٤ وقد اشتيل المسرض

على اعمال غنية من التعاس والجبس

واعمال النطريز والمستخال القش

والرسومات المختلفة التي نالت اعجاب

وقد فكر السيد شراجا في الكليسة

التي وجهها بهذه الماسية . أنه لما

يسعد الانسان ويثلج صدره اننا تغلجا

في كل عام بمعاجاة سارة نعل عليسي

أرتفاع الستوى الفني والموني لسندى

وبعد جولة في المعرض قام السيند

شراجا يرافقه السيد مثقال تاطسسور

بتوزيع الجوائز على المدارس الثلاث

هيث غازت مدرسة احمد سامسيخ

الخائدي بالرنبة الاولى وغازت بالرتبة

الثانية المدرسة المولوية للبنات امسسا

الدرسة القادسية البنين فقد هسامت

أما بقية الدارس الشبركة فقيسد

هذا وسيبقى المرض مفتوهاللزوار

متى يوم الاهد. الموافق ١٢ ـــ١٣ ــ٧٧ .

السويد تمنح ملجا

المنطف طائرة

ركاب سونياتيــة

ساوگهولم ت رویار ت سیکست

السويد نشأب سوغياتي كان قد خطف

طالرة زكاب سوفياتية الى ستوكهوالم

وكانت السلطات السوفياتية قد طالبت

مزارا باعادة الشاب فاسيلسسس

اسبانيا تنفى سجناء

سياسين باسكيين

مدرید ــ رویتر ــ فکرت وکالة اثناء

سيفرا الاسبائية إن تسعة سجنساء

سياسيين باسكيين قد تقليسوا أمس

بطريق الجو ليعيشوا في التفي فسي

النمسا والنروج والدنمرك . وقالت

ان بينهم زعيمين بارزين من زعماسنظمة

ثوار اليابيك . وكانت السلطــــــات

الاسبانية قد ابعدت في الاسابيع الثلاثة

الاضية ثمانية سجناء سياسييسس

باسكين اغرين المخارج البلامليعيشوا

سوسلوفسكي ۽ 🕆

في الشهر الماضي النا بالبقاء هنا

عظيت بدروح تقديرية لاشتراكها فسى

الطلاب والمدربين .

بالرتبة الثالثة .

هذا المعرض .

افتتاحمعرض الاعمال الفنية والنشاط اللامنهجي في شرقي القدس

القسدس ــ اراسانا ــ افتتح بعد ظهر امس في قاعة الدرسة العمريسة في شرقي القدس المسسرض السنوى للاعمال الفنيسسة والنشاط اللهنهجي الذي تشرف عليسة بلدية القدس غفى هوالى الساهة الرابعة والتصغين بعد ظهر أمس افتتح السيد مردخاي

نشاط واسب المستحدوت

تل ابيب _ عليم _ يتوم المراخ لانتفابات الهستنروت . ويتضبن هذا التشاط اجتماعات عامة

وهلقات بينية ، ولقادات عماليسسة ، باشتراك وزراء واعضاء كنيستواعضاء اللجنة المركزة في الهستدروت .

أجور التعليم الثانوي والحامعي تحتد قريبا

القيس - عليم - اعلن السي أهرون بادلين أمس أن أجور التعليم في الدارس الثانوية والجامعات للسنة

وارضح السيد يادثين 6 الذي كسان يتحدث في مؤتبر منعفى فقد أبس في القدس بمناسبة قرب انتهاد السلسة الدراسية العالية ، أن أجور التعليم في الجامعات ستحدد من قبل لجنة يراسها عضو الكنيست اسحق نافون دويشترك فيها ممثلو وزارة المعارف والجامعات والطلاب ، أما أجور التعليم في ألدارس الثانوية فان صلاحية تعديدها تعسسوني لوزير المارف . وقال انه اذا تأخسر دغول وزير معارف جديد لتصبه ، غاته سيفعل نلك بنفسه ، ونلك أستفاداالي الغلاء ، ولكن ليس بنسبته الكاملسة

تمديد عمك باصات « أيفد » أيام الجمعة

تل ابيب _ عتيم _ اعلنت شركة « أيفد » للباصات العابة أبس أنه نزولا عند طلب جمهور المسافريسسن وبهدف تحسين خدماتها ، فقد قررت تبديد ساعات عمل الباصات داخسل المدن في أنجاء البلاد مساء أيسمام الجمعة حتى الساعة الخامسي

انشاء حامعـة في أمارة قطير

الدوحة - رويتر - اعلن هــنا أن الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني أميرقطر قد أصدر أمس مرسوما بانشاء جامعة في هذه الدولة الخليجية . وسيكون الشيخ خليفة السمرثيس

الفخري للجامعة التي سيكون لها رئيس

لزهـــرة فبلـت

نجيب سليمان زيدان واولاده واخوانهوعموم ال زيدان وفنيمة والسباؤه

واقرباؤهم يدعونكم لحضور قداس وجنال شبابه الرحوم: _

مهيب نجيب زيدان

الروم الكاتوليك في عبلين الرجاء أعتبار هذا الاعلان بمثابسة دعوة شقمية لكل فرد

لا اراكم الله مكروها بعزيز.



وكانت منظبة ألصاغقة قد وجهشيوم الثلاثاء الماضى الدارا الي جبهة الرفض في صور بانها سنلجا الى وسائلهـــا الخامة لدغول المبيئة الساهلية اذالم

يتم الاتفاق على ذلك قبل الساعسية

المنظمة الرئيسية في جبهة الرغض أن التاسعة من الليلة الماضية . الاندار سفيف وليست لدينا اية نيسة ويقول سكان في هيدا الواقمــــة للاتحناء أمام الصَّمَطُ السوري . وقال شمالي صور أن قوات الصاعقيية اعضاء في جبهة الرفض أن اندار منظمة والسلمين التابعين لجبهة الرفض قد الصاعقة هو جزء من خطة سوريسة لأضعاف المسلحين التصلبين وزيسادة السيطرة السورية على المسلميسيين الفلسطينيين في جنوب لبنان حيسست

للمعراخ تمهيدا لانتخآبات

اليوم وغدا بنشاط التنفابي واستسع النِّطَالَ في مِغْتَلَفُ الْمَاءِ الْبَلادِ، تَمِهِيدًا

وقد استعرض الوزير الجسسازات وزارته في السنة الدراسية التسرمة .

والتصغ ولذك اعتبارا من اليوم .

قداس وجناز الاربعين

. ((۲۱۱ عاما))



النى يتزعمها الدكتور جورج حبشوهي

استمرت الحرب الاهلية بعد أن توقف

التتال في مناطق لبنان الاخرى في شهر

واعرب مصدر بيلوماسي غربي عن

رای مماثل لهذا الرای . وقسال ان

السوريين يريدون وهودا مسلما قويا

في الجنوب على امتداد العسسدود

الإسرائيلية . لكنهم يريدون أريسيطروا

على الفلسطينيين هناك وأن يستخدءوهم

كورقة يتمبونها في محادثات السلام مي

الشرق الاوسط ، واضاف يقول انهم

لا يستطيعون السماح للراغضين بسان

يفعلوا ما يريدون وان يقلبوا بالنائسي

وكانت مبوريا التي يشكل جنودها

العبود الفقرى لقوات الردع العربيسة

المشرفة على الهدنة اللينانية قد دعمت

القلنسطينيين واليسآريين اللبنانيين في

الراحل الاخبرة للعرب الاهلية النسي

طلاس يتفقد القوات

السورية العاملة بلبنان

دمشق ــ رويتر ــ قام اللـــــواه

بصطفى طلاس نائب القائد المسماء

للجيش والقوات السلحة السوريسة

ووزير الدفاع أمس بزيارة تفتدية لاهد

التشكيلات السورية السلحة العاملةفي

أبنان ضنن توة الردع العربية بمناسبة

تسلم هذا التشكيل أخيرا مهامه الجديدة

السلطات الاردنية تعيد

قاربا اسرائيليا

ايلات ــ عنيم ــ اعادت السلطات

الاردنية امس عن طريق خليج ايلات

قارب المعرك الخفيف ، الذي اجتسار

بواسطته قبل اسبوع شابان فرنسيان

ويذكر أن الشابين المنكورين كانا قد

اعبدا يوم الاثنين عن طريق جســـر

مكاريوس: الوضع بقبرص

مشحون بأخطأر كبيرة

على السنسلام

لندن ــ رويتر ــ ابلغ الـــرنيس

القبرمس المطران بكاريوس مؤتبر قبة

الكوبلولث عثا أبض أن الوضع غسي

قبرس دقيق جدا ومشحون بالخطاركبيرة

على السلام ، وابلغ زعماه الكوملولث

الاظين والتلافين الأغرين في اليوم الثاني

للزنير الثبة اله على الرفم بيا وصفه

بالموقف السلبى للجانب التركى فسان

العكومة القبرصية ستواصل جهودهسا

لاہجاد هل سلبي . الا انه شدد علــي

القول اننا لن نقبل مهما كانت الظروف

واطلع الطران مكاريوس زعمييا

الكومنواث على المحادثات الطائفيسية

البطيئة بين ممثلي التبارصة اليونانيين

--

الملكة اليزابيث تقوم

بنزهة بحريسة

في نهر التايمس

للدن ــ رويتر ــ قامت الملكــــــــا

اليزابيث التي افتتحت في هذا الاسبوع

احتفالات بمناسبة اليوبيل الفضيسي

لارتقائها المرش بنزهة بحرية أمس .

واحتشد الوف من سكان لندن السي

جانب الثبوارغ المحانية لنهر التايمس

الرؤيتها تقوم برهلة ملكية على متسبن

وورق في النهر وهي عادة الملوكم الملكات

الى العهود الغابرة عندما لم تكن الطرق

عيدى أمسين يعسود

الى أوغندا

· ئنيروبني ــ ·الوكالات ــ اعلن راديو

اوغندا امس ان الرئيس عيدي أمين

عاد الى أوغندا بعد أن أجتمع بزعماء

وقد دارت اشاعات مغتلفة فسلال

الايام الثلاثة الماضية عن عزم عيسدي

أمين الوصول الى لندن للاشتراك في

ئوار في افريقها المركزية .

صالحة لخطواتهم الملكية .

الأمر الواقع الذي نشأ بالقوة .

والقبارصة الإثراك ..

المدود الى العتبة .

الارضاع في الجنوب .

أسلمرت ١٤ شهرا .

توفيير الملضى .

الكبير في مدينة غزة .

على الماطق .

وردا على أسئلة أعضاء وفسيد

المركة الديمقراطية لكر السيد بيغن

ان كل طرف في مؤتمر جليف فلسسلام

في الشرق الاوسط سيكون هرا لطرح

ای اقتراح او مشروع . واضاف ان

موضوع تقديم تثارلات اقليميسة في

الشفة الغربية مرفوض في الليكود .

وأكد أن الليكود سيمطع عن تطبيسق

القانون والادارة الاسراليليسسة على

المناطق الى ما بعد مؤتمر جنيف .

الغفة الغربية واعتراض المسسركة

الديمقراطية عليها باستثناء غورالاردن

ومشارف رفح ، فذكر السيد بيغسن

في الاجتمساع أن مشاريع الاستيطان

التي تبت حتى الان في الضفة الغربية

كاثت وفقا لشروع الون . وأوضيح

أن مشروع الون في نظره قضى نحبه

على الخارطة وفي الأدهان وفي التتفيذ

وأن جميع المساريع الاستبطائية في

السنقيل سوف لا تلظ هذا الشروع

في الحسبان وأن الخط الاخضر الذي

يغصل بين اسرائيل والضفة الفربية

وعقب البروفيسور يفاثيل بسدين

رئيس الحركة الديمقراطية في سياق

الاجتماع على هذه الاقوال والخلافات

في الرأى بأن لحركته الخيسار بين

الالضمام الى الالثلاف أم.لا ، بينها

لليكود الحق القاتوني بتشكيسسل

واقترح البروفيسور يدين تشكيسل

لجنة مصغرة مشتركة نكل منالطرمين

للسمى من أجل أيجاد صيفةبشتركة

عول الموضوعين الرليسيين وهمسا

الظارلات الاقليمية ومشاريع الاستبطان

واعربت المافل الطلعة عن أملها

وأمس استؤنفت جولة المايئات

بين الليكود وهزب المدينين الوطنيين

تقرر في امقابها تشكيل لجنة مشتركة

ستجتمع يوم الاهد القادم لاعسسداد

وصرح السيد بيغن في خنسسام

الاعتماع بلله يلمل في انهاد بلورفهميم

المراضيع المتعلقة بعملية الماوضات

بع الاهزاب المنوي اشراكهـــا في

الالتلاف هتى أواسط الاسبوعالقادم

راكي يتمكن من البدء في عملية تشكيسل

المكومة وتوزيع الحقائب الوزارية.

أما النكتور يوسف بورغ رئيس حزب

المتديئين الوطنيين فقد عرض فسمى

الإجتماع مطالب حزبه التي تتعلسني

بشؤون التعليم وتغيير طريقسيسة

الانتخابات ١٠ واشراك ممثلي المتدينين

في ادارة الشركات الحكومية وفي السلك

الدبلوماسي واعرب عن ارتياحه سن

وقد أثار القرار الذي اتخذميملس

كبار هاخامي قائمة اغودات بسرائنا،

بساد امس ارتياها ندى كل مززعماد

الليكود وهزب المتدينين الوطنيين ...

وجاه في قرار مجلس الحاخامين انه

في ضوء الظرو فالراهنة واستجابــة

الليكود أأى معظم الشروط المتعلقسة

دار للبيع

في الناصرة عيليت

مؤلفة من ٣ غرف

في موتسع ممنساز!

فرصــة نــادرة

سعير وتخفض!

تلفـــون ــ ٥٧٥٥ ت

۵۲۰۳۰ اسباء ۱۳۰۵۰ ۱۳

اغودات يسرائيل ستدعم

سير تقدم المعادثات .

الإثنسلاف

مسودة الاتفاق بين الطرفين .

بأن اللجئة الشتركة ستفلع في ايجاد

عل وسط يتفق واراء الطرفين .

يعد خطسا لافيا .

الإنتسلاف .

آما بالنسبة لمشاريع الاستيطان في

فزة سهن بسام الشوا سنسم ظهر ابس الخبيس ، تشبيع جنسان الرحومة عزت الإدليي ((الشسوا)) زوجة المسأج رشاد الشوا رئيس بندية غزة وذلك من الجامع العمري

وقد سار موكب الجنازة يتغدمه حملة الكاليل القدمة من جميع المؤسسات الاهلية والدوائر الرسمية والانبية الرياضية . وكان يتصدر موكب المشيعين الحاج رشاد الشوا وعدد كبير من الاهسالي

ورجال الدين والعلماء وناثب العاكم العام وقائد شرطة القطاع ورجسال الفكر والتعليم من أنحاء القطاع ... وقد سار المشيعون بخشوع نام الى أن وصلوا مقبرة العاتلة في منطقة الشجاعية هيث ووري جثمانها هناك.

* تنصات *

شمعون بيرس رئيس حزب العمسل

وعرض عليه مسرة ثانية اقتسسراح

انضهام النجمع العبالي الى حكومة

واوضح السيد بيرس في نهابــــة

الاجتماع الذي دام اكثر من ساعسة

بأن موقف هزب العمل بالنسبةلاقتراح

الليكود الأنضمام الى الحكومةالقادمة

ما زال قالما وهو رغض هذا الاقتراح

واضاف السيد بيرس انعذا الرعض

يعود الى الفلاغات في الراي القائمة

بين حزب العمل والليكود في مواضيع

عديدة منها السياسية والاقتصاديسة

ولكر رئيس هزب العمسل انه

بالرغم من ذلك فهناك ثلاثة امسور

تجمع اراء الليكود وحزب العمل وهي

رفضهما لفكرة انشاء دولة فلسطينية

واشراك ممثلي منظمة التصرير غي

محابثات السلام في جنيف والإنسحاب

الى خطوط الرابع من حزيران ١٩٦٧

عن أسفه خدم استجابة التحميم

ائى اقتراحه وقال اته سيحترم هذا

القرار وحزب العبل بصفته مبئسل

واضاف انه سیجري کل اسبسوح

رئيس المعارضة لاطلاعه على الامور

السياسية والامنية والتشاور معسه

وغقا للنظم الديمقراطية . كما وعسد

السيد بيغن بتقديم مشروع قانسيون

يقضي بعرف معاش خاص لرئيسس

المعارضة في ضوء الاعهال المقساة

عليه وفقا لما هو متبع في البرلسسان

البريطاني .

١٠ لجان برلمانية

أما السيد مناهيم بيغن عقد أعرب

والاجتماعية .

نكتل وطنى برئاسة الليكود .

نفى وجود خلافات وانقسامات في الاتحاد العام لنقابات العمال بالضف

محكمة الاستئناف

تنظر بقضية مسلمي

عملية (سافيوي))

الاستثناف العسكرية أمس استثناف

قائد مجموعة المسلحين في السفينــة

الذر نقلت مسلحي عمليسسية غندق

« سافوي » في تل ابيب الذي هـــكم

وقد قلت المكهة استثناف الثيابة

العسكرية وشببت الحكم على ملاح

السفينة محمسد خليلي من دميسساط

بمصر ، بالسجن ١٠ أعوام ، بستل

ه أعوام . وقد تبين خلال المحاكمة

أن اثنين من ملاهي السفيئة قدافرج

عنهما وأعيدا الى مصر ، ضمن اتفاق

لاعادة جثث جنود اسرائيليين سقطوا

بها شعبنا الفلسطيني نطغو علىللسطح

فقاعات بن الاشاعات المغرضة عـــــن

خلافات وانقسامات داخل الإتحادالمام

لنقابات العمال والمراد منها تضويسسه

موقف النقابات الخمس مصورا الخلاف

على انه ضد الحركة العماليةواهدافها

والمقيقة هي أن النقابات الفمسوهي

نقابة عمال المخابز ونقابة عمال الاحلية

ونقابة عمال الصيادلة ونقابة عمسسال

المطابع ونقابة عمال المؤسسمات المامة

ل جنين وهم الحريصون على وهـــدة

الصف والعمل المنهر الجاد تطالسيب

بتصحيح اغطاء نقع داغل الإتعاد العاء

وتكرر وأهمها اولا عدم قانولية التمليل

الحالى في مجلس الإنماد ومخالفتــــه

النظام الداخلي للانحاد مادة «٢٢» .

نائیا ۔ وجود اشخاص مرشمین غسی

مراكز حساسة في النقابات لا تنطبسق

عليهم أحكام قانون العبل والعبال .

وبالتالي بمنبر هؤلاء المرشحون غاةدين

لعضويتهم في مجلس الإنحاد والهيئسة

وقد قاطعت الثقابات الخبس المثية

الانتخابات العابة للجنة التنفيذية بقاطعة

تاملهم الاعتراض على النقطتين الانفتي

الذكر بالاضافة الى أن الانتخابات تحت

أشراف عضوين فقط من لجنة الاشراف

وابتناع العضو الثالث وهو محابسي

الاتحاد الماء المساركة بالاشراف على

رجاء في نهاية هذا البيان : وعليه

نقاباتهم والمطالبة بازالة هسذه

نهيب بجهيع اخراننا العمال بالالتقاف

الإخطاء والله ولى التوفيل .

عليه بالسجن الذبد .

الله ــ عتبم ــ رفضت محكبــة

نايلس ــ ون وحود عميرة ــاصدر السيد عبد الله نافـــــ حرادات رئيس اللجنة المشتركةللتخطيط والعمل النقابي بيانسا مساء أمس وجهه إلى جمعيــة!لعمال هاء فنه : من خلال الفترة العصيبة الني بمسر

۳۰۰۰ سمین سیاسی في كــــوبا

نیویورک ــ رویتر ــ نسسب الرئيس الكوبي فيدل كاسترو ة هناك ما يتراوح بين ١٠٠٠ر٢ سیاسی و ۲۰۰۰۰ فی بلاده. و الدكتور كاسترو عدد هؤلاء المتأ المتقلين في السجون السكوبية ، مقابلة مع شركة الإذاعة الإميرة وقال الرئيس الكوبي ان اه کلها وهنی امیرکا سنصبح اث في يوم من الايام . وأضاف يقول أن كوبا قرر

تلقاء نفسها ودون هث من السوفياتي ارسال قوات ال وقال انه او لم يغمـــل للد جئوب افریقیااستولت علی ا البرتفالية السابقة ونفى المكتور كاسترو آ

الكوبيون دريوا قوات للقتا او آن تکون کویا ارسات . عسكربين الى أثيوبيا .

موجة حر قياس ضربت الكويد

الكويت _ رويتر _ قال الاطفاء هنا أمس أن موجة قو من الحر ضربت الكويت في الار والعشرين ساعةالماضية وسجاد درجة مئوية تسببت في ٢١ حر مختلف ارجاء البلاد

وقالوا انه تم اخماد هذه ال و ائتي دمر أسواها مستودعا لأديل المسيارات وقطع الفيار في الدن الكوينية وقدرت الاضرار المانية ۲۵ دینار

الرئيس الزائيري يقرا بجولة باوروبا الفري كينشاسا ... رويتر ... قالت أ

انباء زائسير ان الرئيس الزات موبوتو سيسي سيكو غادر كيثلأ ألى باريس أمس في المرهلة الأو جولة يقوم بها في بلدان ساهدا على القضاء على عمليةغزو تم لها منطقة شابا في بلاده أخيرا . وسيمضي يومين في غرنسا تب يزور بلجيكا والمانيا الفريية .

رسم الراديو والتلفسزيون

القدس ــ أعلن أمس رئيس المائية التابعييية للكنست ا يسرائيل كارغمان ان لجئة الماليـ أوصت في الجلسة التي عقبتها اذار الماضي باعفاء المتاجين دفع رسم الراديو والتلفزيون ع اساس تصدیق بن وزارة الشــ

ه الحركة

الحكومي ونسلم مئاصب حكوميسسة

اتضع انه هسب القائون يعتسبير نائب الوزير مسلولا وهذا الامر ينافي مبادىء القائمة .

واعرب السيد مناهيم بيفسن عن

واجتمع صباح أمس السيداسحاق وقد اقترح السيد رابسين على

من ديوان رئيس الحكومة والوزارات الخطفة نسهيلا لنقل السلطة .

الشخصين في الاسبوع القادم .

الرجاء تعيين موعسد تلفونيا ٥٥٧٥٠

بنايــة وقف الكاثوليــك المحطة المركزية طابق ٢٠٠

ان مجلس الحاخامين قد منع نسواب وموضوع تطبيسق المقانون الاسرائيلي قائمة اغودات يسرائيل الاربعة عسي الكنيست من الاشتراك في الالتسلاف

ومن بين البنود التي تم الانفساق عليها بين الليكود واغودات يسرائيل عدم تشريح الموتى دون الحصول على اذن مسبق من عائلة الفقيد واعفساء الفتيات المتدينات بن الفدية المسكرية ورعاية قائون الممل في أيام السبت

والاعيساد . ، ارتياهــه الثام من قرار مجلس كبار هاخامی اغودات بسرائیل ، وقسال النكتور يوسف بورغ رئيس هـــزب المتدينين الوطنيين ان هذا القسرار بانضمام اغودات بسرائيل الىالانتلاف سيمهست الطزيق لاقامسة معسكس دینی موحید .

كارتر يۇكىد

واكد الرئيس كارتر للحاضرين بأن السيد مناهيم بيفن لزيارة واشتطسن واعرب السيد كارتر عن امله فسى احراز تقدم نحو السلام في الشسيرق

وقال أحد المستركين في الاجتماع أن مجددا لدعم الولابات المتحدة لاسرائيل.

اليسوم

وموضوع التنازلات الاقليبية وطلسب حزب العمسسل يرفض بالشؤون الديئية فانه يخول ممثليسه المركة الديبقراطية المسول على التوقيع على اتفاقية التلاف في الكنيست الانضمام الى الاثتلاف مع الليكسود . وهذا القرار يعسني عق النقض ضد مشاريع الاستيطسان واجتمع زعيم الليكود امس بالسيد

كنواب وزراء . وقد اتخذ هذا القرار بعسسد أن

تعيين ضباط ارتباط عن الليكود في الوزارات

رابين رئيس الوزراء بالسبد مناهيم بيغن المكلف بتشكيل الحكومةالجديدة انسلطة الى الليكود وتبادل المعلومات والتقييمات في الشؤون السياسية . خليفتسه تعيين ضباط ارتباط في كسل

واطلع السيد رابين زعيم الليكود على موضوع العلاقات الإسرائيليسة الإبيركية الراهلة في ضوء الإنصالات التى اجراها سفيراسرائيل فيواشنطن مع كبار الموظف بن الاميركيين . وأوضح السيد رابين أنه تم الاتعاق مع السيد بيغنعلى عدم انارتبواضبع ل الكثيست هي محل خلاف في الراي ببن الحكومة الانتقالية الني يراسها وببن الليكود حتى بثنهى السيد ببغن من تشكيل الحكومة الجديدة، وقد مم الاتفاق على عقد ثقاء اخر بسيين

سياسة هكومته في الشرق الاوسطنقوم على اساس قراري مجلس الامن ٢٤٣ و ۲۲۸ . واعلن من جدید انه سیدعو للاجنماع به باسرع وقت ممكن . الاوسط هذا المام وقال انعبنالضروري

جدا النقيم نحو الحل . الاقوال ائتي اسمعها الرئيس كارترثمت عن موالاته لاسرائيل وكان هذا تلكيدا

بانتظاركن في مركسز « لـــون » الناصرة

للاستشارة الجانية السيدة « دينـــا » خبيرة التجميسل الرئيسية

واجتمعت أمسى اللجنة المنظمسة لتحبيد مراسيم جلسة الكليسست الامتناهية يوم الاتنين القادم واعمال الكثيست القادمة . وقد تم الاتفساق على أن يتخذ نواب التجمع العمالي بقاعدهم في صغوف المقاعد الوسطى

السابقة والواقعة على يسار منصة الرئيس ، لنواب الليكود . أما موضوع عدد اللجان البرلانية وتوزيع رئاستها على الكتل البرلمانية الاربع الكبرى فدار حوله نقسساش خاد بين ممثلي حزب العمل والليكود. فبينما اقترح الليكود انشاء االجنة برقائية يتراس نوابه خمسا منهسا اقترح النجمع الاكتفاء بعشر لجان برلاتية فقط . وسيعقد ممثلو شعبة

في قامة الكنيست واخلاء مقاعدههم

هيروت في اللبكود صباح اليــــوم الموضوع ، اما الجلسة القيادية

للجنة المتظمة فسنتم صباح يسوم

الاثنين القادم قبيل افتتاح جلسية

مقتبل ۲۶ شخصیا في حريق في ابيجان

ابیجان ــ روینر ــ قتل ؟} شخصا معظمهم من الاوروبيين عندما اندلــــع هريق في ناد ليلي مكتظ بالسسرواد في عاصبة ساهل العاج فجسسر أمس . وقالت ادارة نادى الباشا التي اعلنت ئلك أن هوالي . ٢٥ تسخصا كاتوا في الثادى عندما اندلع الحريق بالقربين الدخل الرئيسي للنادي بعد منتصف الليل . ولم تعرف على الفور اسباب

مئات الاثيـــوبيين يهربون الى كينيـــــا نیروبی ــ الوکالات ــ اعلثت أمس وكالة الإثباد الكينية أن مثات مسسسن

التيوبيين يهربون عبر هدود كينبسسا الشمالية بن هجمات الثوار المعاديسن للحكم العسكري في اثيوبيا . ويذكر ان عدة تمردات محليةتشيت ضد الحكم العسكري الماركسي فسسي ادیس ابابا . واعلن راديو اثيوبيـــا أن الأف

المتمردين قتلوا او اعتقلوا في عمليات

عَام بِهَا الجيش الاثيوبي . الكيست بيضع ساعات . نسيم شكليم سنة ١٩٧٧ كلها لنسيم شكليم

معرض سجاهيد جذابة مسن سست دول اوروبيسة ومسن احسسن المنتجين في البسلاد

بجميع الاهجام والالوان ومن النوع الفاضر

وباسعار رخيصة جسدا كمالسة مضاعفسة ومسن عشر سسنين ومسسا فوق عدا التخفيضات

زوروا عالم ومعرض نسيم شكليم الساحر

شارع يحيئا ٢ حينا .. منعطف هارتسال ٥٧ تلغون ١٦٤٥٦٣ - ١٦٩٦١. من الساعة ٨ صباحا حتى الساعة ٧ مساء الى اللقساء عنسد نسيم شسسكليم يتوجه نسيم شكليم الى جمهور المستهلكين باقتناء مشترياتهم من معرضه في ساعات قبل الظهر ، وذلك بسبب الضغط الشديد في ساعات ما بعد الظهر ،

rija uranja grajuania karandari da rijudaju.

اعفاء المتاجين مر